

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»**

**Перечень вступительных испытаний, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, форма проведения и языки, на которых осуществляется сдача вступительного испытания, максимальное количество баллов и минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, по каждому вступительного испытания**

*при приеме иностранных граждан и лиц без гражданства на обучение по договорам об образовании*

<b>Код</b>	<b>Наименование направления подготовки</b>	<b>Профиль</b>	<b>Перечень вступительных испытаний (в порядке приоритета)</b>	<b>Форма проведения вступительного испытания, проводимого консерваторией самостоятельно</b>	<b>Язык проведения вступительного испытания, проводимого консерваторией самостоятельно</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания</b>
<b>Программы высшего образования – программы бакалавриата</b>							
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	<i>Фортепиано</i>	Творческое испытание	Исполнение подготовленной программы (прослушивание)	Русский язык	100	75
			Профессиональное испытание (Сольфеджио)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	70
			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56
		<i>Оркестровые струнные инструменты</i>	Творческое испытание	Исполнение подготовленной программы (прослушивание)	Русский язык	100	75
			Профессиональное испытание (Сольфеджио)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	70
			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56
		<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	Творческое испытание	Исполнение подготовленной программы (прослушивание)	Русский язык	100	75
			Профессиональное испытание (Сольфеджио)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	70
			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56
		<i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>	Творческое испытание	Исполнение подготовленной программы (прослушивание)	Русский язык	100	75
			Профессиональное испытание (Сольфеджио)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	70

			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56
53.03.03	Вокальное искусство	<i>Академическое пение</i>	Творческое испытание	Исполнение подготовленной программы (прослушивание)	Русский язык	100	75
			Профессиональное испытание (Сольфеджио)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	70
			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	<i>Музыковедение</i>	Профессиональное испытание (Сольфеджио, гармония, музыкальная литература)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	75
			Собеседование	Устная форма	Русский язык	100	75
			Творческое испытание	Исполнение подготовленной программы на фортепиано (прослушивание)	Русский язык	100	70
			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56
		<i>Музыкальная педагогика</i>	Профессиональное испытание (Сольфеджио, гармония, музыкальная литература)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	75
			Собеседование	Устная форма	Русский язык	100	75
			Творческое испытание	Исполнение подготовленной программы на фортепиано (прослушивание)	Русский язык	100	70
			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56
		<i>Этномузыкология</i>	Творческое испытание	Письменная работа по представленным темам	Русский язык	100	75
			Собеседование	Исполнение подготовленной программы (прослушивание) / Устная форма	Русский язык	100	75
			Профессиональное испытание (Сольфеджио, теория музыки)	Письменная форма / Устная форма	Русский язык	100	70
			Русский язык	Письменная форма (тест) / Устная форма	Русский язык	100	56