

**Список лиц, подавших документы, необходимые для приема на обучение по программам специалитета – 87**

<b>№</b>	<b>ФИО поступающего</b>	<b>Специальность</b>	<b>Специализация</b>	<b>Форма обучения</b>	<b>На основные места в рамках контрольных цифр</b>	<b>На основании результатов ЕГЭ</b>	<b>На основании результатов вступительных испытаний</b>	<b>Статус документов</b>
1	Виноградова Инга Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (флейта)	очная	да	нет	да	приняты
2	Дмитриева Дарья Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
3	Ахтямов Эмиль Ринадович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (виолончель)	очная	да	нет	да	приняты
4	Хорева Наталия Сергеевна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	да	приняты
5	Налетова Алена Владимировна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
6	Селищева Анна Романовна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты

7	Хрущева Мария Денисовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	нет	да	приняты
8	Вишневская Анна Владимировна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
9	Пермякова Полина Дмитриевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	да	да	приняты
10	Щербакова Кристина Сергеевна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
11	Угаров Николай Дмитриевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (виолончель)	очная	да	да	да	приняты
12	Жукова Мария Владимировна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
13	Мильцежевич Данил Александрович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (труба)	очная	да	нет	да	приняты

14	Куц Татьяна Владимировна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
15	Зайцев Антон Иванович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (ударные инструменты)	очная	да	да	да	приняты
16	Лиличенко Ульяна Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
17	Анисимов Константин Владимирович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
18	Антонов Сергей Викторович	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром	очная	да	нет	да	приняты
19	Цветков Максим Сергеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (гитара)	очная	да	да	да	приняты

20	Яковенко Олег Максимович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (туба)	очная	да	нет	да	приняты
21	Сосновенко Максим Андреевич	53.05.05 Музыкаведение		очная	да	нет	да	приняты
22	Антропкин Федор Иванович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	нет	да	приняты
23	Безкоровайная Анастасия Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
24	Бутусова Виктория Дмитриевна	53.05.05 Музыкаведение		очная	да	нет	да	приняты
25	Никитина Юлия Викторовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
26	Мясных Наталья Юрьевна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты

27	Шевченко Владислава Эдуардовна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	да	да	приняты
28	Бессолова Марина Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (альт)	очная	да	нет	да	приняты
29	Макарова Ольга Олеговна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
30	Шевченко Вероника Эдуардовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	да	да	приняты
31	Васильева Валерия Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	да	да	приняты
32	Попова Мария Львовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
33	Рожновская Екатерина Валерьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	да	да	приняты

34	Благовестникова Ксения Сергеевна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
35	Кудрявцева Полина Олеговна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
36	Дурягин Владислав Алексеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (туба)	очная	да	нет	да	приняты
37	Паутова Валентина Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	нет	да	приняты
38	Гомба Артём Евгеньевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
39	Петренко Вера Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
40	Окуловский Михаил Николаевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	нет	да	приняты
41	Грицкова Дана Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты

42	Казанцева Анастасия Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
43	Казанцева Анастасия Сергеевна	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	да	приняты
44	Колыжева Юлия Михайловна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
45	Деркач Юрий Станиславович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
46	Баталов Георгий Мурадович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
47	Плиткина Юлия Вадимовна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
48	Дементьева Анастасия Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
49	Сергеевна Ольга Андреевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты

50	Козловская Елена Николаевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	нет	да	приняты
51	Дмитриев Максим Сергеевич	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	да	да	приняты
52	Минушкина Алиса Сергеевна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	да	да	приняты
53	Бирюкова Таисия Ивановна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
54	Михайлов Роман Михайлович	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	да	приняты
55	Бабенко Марк Евгеньевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (гобой)	очная	да	нет	да	приняты
56	Ульянова Юлия Романовна	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	да	приняты

57	Голубев Валентин Алексеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	да	да	приняты
58	Вурдова Екатерина Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
59	Чашухина Екатерина Константиновна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (виолончель)	очная	да	нет	да	приняты
60	Семко Дарья Сергеевна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	да	да	приняты
61	Бессонова Алиса Евгеньевна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
62	Вокуева Ангелина Денисовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
63	Лимерова Галина Павловна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	да	приняты

64	Игнатова Анна Васильевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
65	Лапшина Полина Андреевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
66	Ветошкина Мария Владимировна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
67	Пятрина Дарья Тимофеевна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
68	Карасева Елена Алексеевна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	да	приняты
69	Деденёва Екатерина Дмитриевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (флейта)	очная	да	нет	да	приняты
70	Новикова Мария Андреевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	да	да	приняты
71	Стешков Александр	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	нет	да	приняты

72	Тапургина Анна Дмитриевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (виолончель)	очная	да	нет	да	приняты
73	Дудолодова София Владимировна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	да	приняты
74	Светлова Анжелика Анатольевна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	да	приняты
75	Алексеева Анастасия Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (флейта)	очная	да	да	да	приняты
76	Козлова Алина Константиновна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	приняты
77	Рукинов Иван Михайлович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	приняты
78	Дубинин Даниил Юрьевич	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	да	приняты
79	Щеглов Владислав Дмитриевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (тромбон)	очная	да	нет	да	приняты

80	Горетов Максим Сергеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (тромбон)	очная	да	нет	да	приняты
81	Феденко Серафим Сергеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	да	да	приняты
82	Андреев Антон Дмитриевич	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	да	приняты
83	Михеева Мария Игоревна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	очная	да	нет	да	приняты
84	Ярыгина Александра Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (флейта)	очная	да	да	да	приняты
85	Удачин Михаил Александрович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	да	да	приняты
86	Никитин Михаил Альбертович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (труба)	очная	да	нет	да	приняты

87	Перепелкин Александр Дмитриевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (виолончель)	очная	да	нет	да	приняты
----	---------------------------------------	---	---	-------	----	-----	----	---------