

Список лиц, подавших документы, необходимые для приема на обучение по программам специалитета – 97

№	ФИО поступающего	Специальность	Специализация	Форма обучения	На места в рамках контрольных цифр	На места в пределах особой квоты	На места в пределах целевой квоты	На основные места в рамках контрольных цифр	На места по договорам об оказании платных образовательных услуг	На места в рамках контрольных цифр без вступительных испытаний	Статус документов	Причина отказа
1	Серов Глеб Русланович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	нет	нет	нет	нет	да	нет	приняты	
2	Штырняева Наталья Игоревна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
3	Козлова Алина Константиновна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
4	Бутакова София Владиславовна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
5	Гоноболев Алексей Сергеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

6	Ерашевич Данила Игоревич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (валторна)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
7	Корнилова Александра Евгеньевна	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
8	Колыжева Юлия Михайловна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
9	Шевченко Анна Григорьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
10	Серов Глеб Русланович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
11	Грицаенко Мария Александровна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
12	Севец Кристина Андреевна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
13	Ракова Елена Алексеевна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

14	Ракова Елена Алексеевна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
15	Игнатова Анна Васильевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
16	Борисов Руслан Антонович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (флейта)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
17	Казаков Лев Александрович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (туба)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
18	Туманов Иван Васильевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	очная	да	да	нет	нет	нет	нет	приняты	
19	Ятагаи Александр	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
20	Кувшинова Александра Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
21	Тельная Анна Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (флейта)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
22	Бабенко Алёна Вячеславовна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

23	Барановская Екатерина Андреевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
24	Салаева Анжелика	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
25	Никитина Елена Викторовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
26	Михаль Александра Романовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
27	Крошкин Максим Андреевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (тромбон)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
28	Акимова Полина Аркадьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
29	Корчагин Сергей Павлович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
30	Егорова Дарья Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (виолончель)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
31	Сырвачева Полина Вячеславовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

32	Афанасьев Антон Алексеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
33	Елфимова Елизавета Витальевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
34	Стадух Илья Ефимович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (ударные инструменты)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
35	Нефедова Елизавета Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
36	Федотова Мария Григорьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (кантеле)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
37	Хайретдинова Алина Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
38	Федчишина Анна Александровна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
39	Белова Евгения Олеговна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

40	Руденко София Анатольевна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
41	Руденко София Анатольевна	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
42	Тютрюмова Анна Владимировна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (кантеле)	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
43	Ильюшкина Виктория Геннадьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
44	Метелев Михаил Александрович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
45	Павловский Александр Игоревич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
46	Аксёнова Татьяна Леонидовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
47	Аксёнова Татьяна Леонидовна	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
48	Шатилова Елизавета Эдуардовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
49	Гаврилова Анастасия Валерьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

50	Третьякова Мария Андреевна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
51	Сидорова Валерия Евгеньевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (валторна)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
52	Литвинов Никита Сергеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (ударные инструменты)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
53	Песчанная Алена Вячеславовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (флейта)	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
54	Наников Тимур Юрьевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (кларнет)	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
55	Баландин Вячеслав Витальевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (аккордеон)	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
56	Якушева Светлана Игоревна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
57	Приходько Александр Игоревич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

58	Мастинникова Анастасия Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
59	Сосновенко Максим Андреевич	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
60	Габинет Надежда Сергеевна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
61	Наников Тимур Юрьевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (кларнет)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
62	Казанцева Анастасия Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
63	Керимова Нигар Октайовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
64	Клинге Виктория Ларсовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (кларнет)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
65	Мясных Наталья Юрьевна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

66	Матонина Елизавета Андреевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
67	Семихова Софья Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
68	Горелова Софья Андреевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (кларнет)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
69	Мацаков Роман Юрьевич	53.05.06 Композиция		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	да	
70	Синюшкин Арсений Сергеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	да	
71	Пылин Степан Дмитриевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (ударные инструменты)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	да	
72	Кутузова Ксения Дмитриевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	да	
73	Мамедов Дамир Дашполадович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	да	
74	Базарова Анастасия Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
75	Кутузова Ксения Дмитриевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	

76	Одинцова Дарья Анатольевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (альт)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
77	Зотина Анастасия Александровна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
78	Руденко Екатерина Анатольевна	53.05.05 Музыковедение		очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
79	Шевченко Анна Григорьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	нет	нет	нет	нет	да	нет	приняты	
80	Кольжева Юлия Михайловна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	нет	нет	нет	нет	да	нет	приняты	
81	Игнатова Анна Васильевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
82	Конак Михаил Михайлович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (баян)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
83	Потапов Владимир Вячеславович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	да	нет	нет	нет	нет	приняты	
84	Потапов Владимир Вячеславович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	очная	да	да	нет	нет	нет	нет	приняты	

85	Потапов Владимир Вячеславович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	очная	да	да	нет	нет	нет	нет	нет	приняты	
86	Потапов Владимир Вячеславович	53.05.06 Композиция		очная	да	да	нет	нет	нет	нет	нет	приняты	
87	Афанасьева Ксения Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
88	Потапов Владимир Вячеславович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	очная	да	да	нет	нет	нет	нет	нет	приняты	
89	Балахонова Мария Андреевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты (домра)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
90	Зарипова Земфира Музамилловна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
91	Вирина Виктория Артемовна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (скрипка)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
92	Токарева Таисия Аркадьевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты (контрабас)	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
93	Штырняева Наталья Игоревна	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром	очная	нет	нет	нет	нет	да	нет	нет	приняты	

94	Сотников Дмитрий Романович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (кларнет)	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
95	Сотников Дмитрий Романович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты (ударные инструменты)	очная	да	нет	да	нет	нет	нет	приняты	
96	Авдеева Анастасия Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	
97	Базарова Анастасия Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	очная	да	нет	нет	да	нет	нет	приняты	