

Код	Направление подготовки (специальность)	Всего	Места в рамках контрольных цифр приёма (по общему конкурсу)		Места в пределах особой квоты		Места в пределах отдельной квоты		Места в пределах целевой квоты		По договорам об оказании платных образовательных услуг	
			План приёма	Фактически подано заявлений	План приёма	Фактически подано заявлений	План приёма	Фактически подано заявлений	План приёма	Фактически подано заявлений	План приёма	Фактически подано заявлений
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<i>Очная форма обучения:</i>												
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	26	6	57	2	0	2	2	6	3	10	5
53.03.03	Вокальное искусство	20	7	18	1	1	1	0	1	1	10	9
53.03.05	Дирижирование	8	2	8	1	0	1	1	2	1	2	0
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	14	6	21	2	1	2	0	2	0	2	0
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	35	21	58	3	0	3	2	3	0	5	3
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	6	1	7	1	0	1	1	1	0	2	0

