

Списки лиц, подавших документы, необходимые для поступления (магистратура)

№	ФИО поступающего / UIN	Направление подготовки	Профиль	Инструмент	Форма обучения	На места в рамках контрольных цифр	На места в пределах целевой квоты	Заказчик целевого обучения	На основные места в рамках контрольных цифр	Статус документов	Причина отказа
1	Михеева Александра Александровна	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение		очная	да	нет		да	приняты	
2	Дамдинжапов Баяр Батоцэренович	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение		очная	да	нет		да	приняты	
3	Неверова Дарья Вячеславовна	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором		очная	да	нет		да	приняты	
4	Федорова Виктория Владимировна	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение		очная	да	нет		да	приняты	
5	Ерёмина Александра Николаевна	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	альт	очная	да	нет		да	приняты	
6	Паршуков Константин Витальевич	53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение		очная	да	нет		да	приняты	
7	Жук Лев Юрьевич	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	кларнет	очная	да	нет		да	приняты	
8	Моногарова Ксения Владимировна	53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение		очная	да	нет		да	приняты	
9	Польсалова Елизавета Александровна	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором		очная	да	нет		да	приняты	
10	Майчикова Татьяна Владимировна	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано		очная	да	нет		да	приняты	
11	Реуцкая Екатерина Александровна	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором		очная	да	нет		да	приняты	
12	Высоцкий Марк Михайлович	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	балалайка	очная	да	нет		да	приняты	

13	Горчакова Галина Олеговна	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение		очная	да	нет		да	приняты	
14	Климова Анна Николаевна	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано		очная	да	нет		да	приняты	
15	Беляева Татьяна Николаевна	53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Этномузыкология		очная	да	нет		да	приняты	
16	Дворяткина Кристина Александровна	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	аккордеон	очная	да	нет		да	приняты	
17	Миллап-Петров Александр	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором		очная	да	нет		да	приняты	