

**53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (магистратура)**

ФИО поступающего / UIN (уникальный код, присвоенный поступающему)	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)		Сумма баллов за вступительные испытания
	ВИ "Творческое испытание (Исполнение подготовленной программы)"	ВИ "Собеседование"	
3	4	5	6
<b>ОЧНО / БЮДЖЕТ</b>			
Климова Анна Николаевна	89		89
Высоцкий Марк Михайлович	95		95
Жук Лев Юрьевич	97		97
Ерёмина Александра Николаевна	94		94
Майчикова Татьяна Владимировна	99		99
<b>ОЧНО / ЦЕЛЕВАЯ КВОТА</b>			
<b>ОЧНО / ВНЕБЮДЖЕТ</b>			
<b>ЗАОЧНО / ВНЕБЮДЖЕТ</b>			

**53.04.02 Вокальное искусство / "Академическое пение" (магистратура)**

ФИО поступающего / UIN (уникальный код, присвоенный поступающему)	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)		Сумма баллов за вступительные испытания
	ВИ "Творческое испытание (Исполнение подготовленной программы)"	ВИ "Собеседование"	
3	4	5	6
<b>ОЧНО / БЮДЖЕТ</b>			
Дамдинжапов Баяр Батоцыренович	94	85	179
Михеева Александра Александровна	75	74	149
Федорова Виктория Владимровна	89	85	174
Горчакова Галина Олеговна	97	100	197
<b>ОЧНО / ЦЕЛЕВАЯ КВОТА</b>			

**53.04.04 Дирижирование / "Дирижирование академическим хором" (магистратура)**

ФИО поступающего / UIN (уникальный код, присвоенный поступающему)	Количество баллов за каждое вступительное испытание (ВИ)		Сумма баллов за вступительные испытания
	ВИ "Творческое испытание (Дирижирование подготовленной программы)"	ВИ "Собеседование"	
3	4	5	6
<b>ОЧНО / БЮДЖЕТ</b>			
Неверова Дарья Вячеславовна	74		74
Полысалова Елизавета Александровна	90	85	175
<b>ОЧНО / ЦЕЛЕВАЯ КВОТА</b>			