

При приеме на обучение иностранных граждан
по договорам об оказании платных образовательных услуг

53.09.05 ИСКУССТВО ДИРИЖИРОВАНИЯ (ПО ВИДАМ)

«ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ»

ДИРИЖИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

Поступающий должен:

- продирижировать в сопровождении фортепиано произведение крупной формы (оперная сцена, часть оратории, кантаты);
- продирижировать в сопровождении фортепиано произведение развернутой формы для смешанного хора a cappella;
- сыграть на фортепиано партитуры хора a cappella на фортепиано.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

Проводится в специально отведенный день.

Испытание включает:

- тестирование – базовый уровень В1;
- краткий рассказ поступающего о выборе профессии;
- собеседование на повседневные темы и темы по истории музыки (творческая биография авторов исполняемых произведений).

Тренировочный тест по русскому языку (В1)

Книги для подготовки к экзамену по русскому языку