

СОГЛАСОВАНО

Председатель Комитета
культуры Министерства
культуры и информации
Республики Казахстан

К. Сеитова

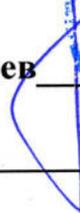


«__» _____ 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. директора
Государственной
академической концертной
организации «Қазақконцерт»
имени Розы Бағлановой

Т. Каратаев



«__» _____ 2024 г.



Правила проведения Международного вокального конкурса имени Халық қаһарманы Розы Бағлановой

Глава 1. Общие положения

1. Настоящие Правила проведения Международного вокального конкурса имени Халық қаһарманы Розы Бағлановой в городе Астане (далее – Правила) разработаны в соответствии с подпунктами 9) и 12) статьи 7 Закона Республики Казахстан «О культуре», с пунктом 6 Типовых правил проведения республиканских конкурсов и фестивалей, утвержденных приказом Министра культуры Республики Казахстан от 31 марта 2011 года № 56 и определяют порядок проведения Международного вокального конкурса имени Халық қаһарманы Розы Бағлановой (далее – Конкурс) в городе Астане.

2. Организатором подготовки и проведения Конкурса является РГКП «Государственная академическая концертная организация «Қазақконцерт» имени Розы Бағлановой» (далее – Қазақконцерт).

Глава 2. Цель и задачи Конкурса

Целью и задачами Конкурса являются:

- 1) популяризация творчества Народной артистки Казахстана и СССР, Халық Қаһарманы, певицы Розы Бағлановой;
- 2) возрождение, развитие и популяризация лучших традиций и достижений национальной и мировой культуры и искусства;
- 3) повышение профессионального мастерства участников, выявление и стимулирование талантливых исполнителей;
- 4) патриотическое воспитание молодежи, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 5) расширение культурного межнационального сотрудничества, создание условий для культурного диалога и обмена опытом участников из разных регионов Республики Казахстан и зарубежных стран.

Глава 3. Порядок проведения Конкурса

1. Конкурс проводится в период с 1 июня по 21 сентября 2024 года в концертном зале Қазақконцерт в городе Астане в 3 этапа:

- 1) I тур (отборочный) - с 5 по 17 августа 2024 года в онлайн формате;
- 2) II тур - 19 сентября 2024 года в офлайн формате;
- 3) финал и Гала-концерт с церемонией награждения победителей и дипломантов - 21 сентября 2024 года.

Прием заявок на участие в Конкурсе проводится с 1 июля по 1 августа 2024 года.

2. В Конкурсе принимают участие вокалисты эстрадного жанра в возрасте от 18 до 35 лет, участники республиканских и международных конкурсов, телевизионных вокальных конкурсов, студенты высших учебных заведений в сфере культуры и искусства из Республики Казахстан и стран ближнего и дальнего зарубежья.

3. Для участия в Конкурсе участники направляют Заявку в электронном виде по форме согласно приложению 1 к настоящим Правилам с приложением следующих документов и материалов (далее - пакет документов):

- сканированный вариант документа, удостоверяющая личность или паспорта в формате PDF;
- творческая биография;
- цветная фотография участника Конкурса размером 13x18 сантиметров (в формате JPEG);
- сканированный вариант диплома об образовании;
- сканированный вариант диплома о лауреатстве (при наличии);
- сканированный вариант справки с места учебы (для студентов);
- фонограммы на CD (компакт диск) и USB (флеш-накопитель) носителях;
- видео исполнения песен из репертуара Розы Бағлановой в хорошем качестве (MP4 или H формат).

Заявки, составленные не по форме и (или) без приложения к ней пакета документов, предусмотренных настоящим пунктом, к рассмотрению не подлежат.

4. Заявки направляются на электронную почту: a.issin@qazaqconcert.kz, телефон для справок: +7 702 890 83 13, +7 707 767 87 68, +7 705 620 43 25.

В случае отказа от участия в Конкурсе пакет документов, указанных в пункте 3 настоящих Правил, участникам не возвращаются.

5. Қазақконцерт имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если будет превышен лимит участников, либо продлить прием заявок.

6. Участники, не являющиеся гражданами Республики Казахстан, самостоятельно оформляют визы, страхование, консульские сборы в установленном законодательством РК порядке на основании официального приглашения от Қазақконцерта для участия в Конкурсе.

7. Проживание, питание и внутренний трансфер производятся за счет Қазақконцерта, транспортные расходы участников Конкурса до города Астаны и обратно оплачиваются за счет участников.

8. Авиа и ж/д билеты до города Астана можно приобретать только после согласования с Қазақконцертом.

9. Повторное участие в конкурсе лауреатов Гран-при и I места предыдущего Конкурса не допускается.

10. Во II тур Конкурса проходят только 16 участников.

11. Очередность выступления участников в Конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца Конкурса.

12. Участники Конкурса в I туре (отборочном) на выбор исполняют 1 (одну) песню из репертуара Розы Бағлановой, согласно приложению 2 и 1 (одну) популярную песню из мировых хитов.

Участники II тура на выбор исполняют 1 (одну) песню из репертуара Розы Бағлановой, согласно приложению 2 и 1 (одну) песню, отражающую культурные ценности и традиции страны участника Конкурса в любом музыкально-жанровом направлении, на Гала-концерте исполняют 1 (одну) песню из репертуара Розы Бағлановой, согласно приложению 2, исполненную во II туре.

13. Каждая песня, предусмотренная в Конкурсе для I тура (отборочном) и II тура, исполняется один раз.

14. На Гала-концерте принимают участие обладатели Гран-при и лауреаты I, II, III места на безвозмездной основе в соответствии с программой Конкурса, с сопровождением инструментальной группы (ансамбль, бэнд, оркестр). Члены жюри могут предложить участникам Гала-концерта изменить репертуар.

15. При предоставлении нотного материала Қазақконцерт может предложить Участнику своих концертмейстеров, для выступления во II туре без дополнительной оплаты.

16. Репетиции и выступления участников осуществляются по расписанию, предоставленному Қазақконцертом. Время репетиции на сцене ограничено.

17. Участникам Конкурса не положено выступление под фонограмму «плюс», голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий, прописанный бэк-вокал.

18. Выступления участников Конкурса должно соответствовать этическим и нравственным нормам.

19. Ответственность за авторские права на произведения, исполненные в рамках Конкурса, несут сами участники.

Глава 4. Организационный комитет

1. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет по проведению Международного вокального конкурса имени Халық қаһарманы Розы Бағлановой (далее - Организационный комитет) в составе согласно приложению 3 к настоящим Правилам.

2. Организационный комитет осуществляет руководство подготовкой и проведением Конкурса.

3. Организационный комитет оставляет за собой права на трансляцию Конкурса по радио и телевидению, интернет-ресурсах, цифровую запись и их дальнейшее распространение.

4. Все материалы (печатная продукция, аудио, видео) Конкурса, Организационный комитет считают своей собственностью, руководствуясь

Законодательством Республики Казахстан об авторском праве и смежных правах. Положением Конкурса, его логотипом, символикой и другими материалами можно пользоваться только с согласия Организационный комитета.

5. Участники Конкурса наделяют правами Организационный комитет на осуществление любых действий в отношении фото и видеосъемки, которые необходимы для реализации целей Конкурса и дальнейшего беспрепятственного использования, накопления, хранения фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами участников.

6. Организационный комитет определяет виды информационно-рекламной поддержки мероприятия.

7. Организационный комитет решает иные организационные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса.

Глава 5. Жюри Конкурса

1. Для оценки выступлений участников Конкурса, а также подведения итогов и принятия решений об определении победителей, создается жюри Конкурса (далее – Жюри). В состав Жюри входят ведущие деятели культуры и искусства Казахстана и зарубежных стран согласно приложению 4.

2. Состав Жюри, включая председателя, формируется из 7 (семи) членов.

3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, оформляется протоколом и подписывается всеми членами Жюри.

4. В случае равенства голосов решающим является голос председателя Жюри.

5. Жюри Конкурса оценивает участников по следующим критериям:

1) школа (владение техникой);

2) сценический образ;

3) соответствие выбранного репертуара исполнительским возможностям и возрасту;

4) общее художественное впечатление;

5) подача на сцене.

6. Жюри Конкурса имеет право:

1) прервать выступление участника,

2) не присуждать или распределить между претендентами (за исключением Гран-при) денежные призы и дипломы, определенные Организационным комитетом.

7. Выплата гонораров членам Жюри производится согласно заключенным с ними договорам.

8. Возмещение расходов членам Жюри за проезд в город Астану и в обратном направлении, питание, проживание (за исключением проживающих в городе Астане), трансфер по городу Астана в рамках проведения мероприятия осуществляются в пределах, предусмотренных средств для проведения Конкурса.

9. Членам Жюри, являющимися государственными служащими и лицами, исполняющим управленческие функции в государственных организациях или субъектах квазигосударственного сектора, выплата гонорара не производится в соответствии с подпунктом 3) пункта 1 статьи 13 Закона Республики Казахстан «О противодействии коррупции».

Глава 6. Финансирование Конкурса

1. Финансирование проведения Конкурса осуществляется в рамках средств, выделенных Қазақконцерту на 2024 год, предусмотренных в Законе Республики Казахстан «О республиканском бюджете на 2023-2025 годы» по программе 033 «Повышение конкурентоспособности сферы культуры и искусства, сохранение, изучение и популяризация казахстанского культурного наследия и повышение эффективности реализации архивного дела», по подпрограмме 106 «Обеспечение функционирования театрально-концертных организаций».

В Конкурсе устанавливаются следующие денежные призы:

- 1) Гран-при – 2 000 000 тенге (без учета индивидуального подоходного налога);
- 2) I место – 1 500 000 тенге (без учета индивидуального подоходного налога);
- 3) II место – 1 000 000 тенге (без учета индивидуального подоходного налога);
- 4) III место – 500 000 тенге (без учета индивидуального подоходного налога);

2. Выплаты денежных призов лауреатам Конкурса осуществляется путем перечисления на их лицевые счета в банках.

3. Основанием для перечисления денежных вознаграждений является протокол Жюри.

4. Допускаются поощрения от юридических и физических лиц, выступающих в качестве спонсоров, которые определяют победителей своих номинаций самостоятельно.

Глава 7. Заключительное положение

1. Вопросы, не предусмотренные настоящими Правилами, регулируются в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан.

Приложение 1
к Правилам проведения Международного
вокального конкурса имени Халық
қаһарманы Розы Бағлановой

Форма

**Заявка на участие в Международном вокальном конкурсе
имени Халық қаһарманы Розы Бағлановой**

ФИО участника	
Творческий псевдоним Участника (если имеется)	
Дата рождения	
Место проживания	
Место учебы или работы (с указанием организационно-правовой формы организаций образования)	
Документ, удостоверяющий личность, паспорт	
I тур (Отборочный)	
Программа выступления: <i>В качестве аккомпанемента допускается использование музыкальных инструментов и фонограмм с современным звучанием аранжировки (режим (-). Видеосъемка должна производиться без монтажа, выключения и остановки видеокамеры, от начала и до конца исполнения произведения.</i>	
Ссылка на видеозапись отборочного тура:	
Программа II тура:	
Контактные данные: адрес проживания, телефон, электронный адрес, ссылки на социальные сети (Instagram, МЕТА, TikTok и др.)	
Даю согласие на использование в рекламных целях фото и видеоматериалы выступления участника.	
_____ 2024 год (дата)	_____ ПОДПИСЬ

Приложение 2
к Правилам проведения Международного
вокального конкурса имени Халық
қаһарманы Розы Бағлановой

Перечень песен из репертуара Розы Бағлановой

1. «Ақ көгершін»;
2. «Ақмандайлым»;
3. «Амал жоқ қайттым білдірмей»;
4. «Іңкәрім-ай»;
5. «Әдемі-ау»;
6. «Ахау керім»;
7. «Ахау Семей»;
8. «Асыл арман»;
9. «Аяджан»;
10. «Бұлақ басында»;
11. «Аяулым, арманымдай асылым ен»;
12. «Мечта девушки»;
13. «Бұрылтай»;
14. «Елімнің бір еркесі мен боламын»;
15. «Жұлдызым»;
16. «Қайдасың»;
17. «Бәрінен де, сен сұлу»;
18. «Махаббат вальсі»;
19. «Дудочка»;
20. «Еркем-ай»;
21. «Екі жирен»;
22. «Желсіз түнде»;
23. «Ақ тамақ»;
24. «Жайдарман»;
25. «Халқым туралы ән»;
26. «Айналайын»;
27. «Кәмшат бөрік»;
28. «Қара торғай»;
29. «Қилым қас»;
30. «Бұлақ басында»;
31. «Козленок»;
32. «Майраның әні»;
33. «Под дугой колокольчик поет»;
34. «Ах, Самара городок»;
35. «Сәулем-ай»;
36. «Светит месяц»;
37. «Светлячок»;
38. «Сырымбет»;
39. «Танцуй, танцуй»;
40. «Темная ночь»;
41. «Том башида»;
42. «Торади»;

43. «Травушка-муравушка»;
44. «На солнечной поляночке»;
45. «Чебарок»;
46. «Чеченский вальс».
47. «Марш 26 июля»;
48. «Научить тебя Ванюша»;
49. «Гарци-цветок»;
50. «Майраныц эні»;
51. «Посею лебеду на берегу»;
52. «Маленькая пряха»;
53. «Прелестные глазки»;
54. «Әлі есімде»;
55. «Сен ғана»;
56. «Кестелі орамал»;
57. «Тук-Тук»;
58. «Будь со мной».

Приложение 3
к Правилам проведения Международного
вокального конкурса имени Халық
қаһарманы Розы Бағлановой

Состав
Организационного комитета по проведению
Международного вокального конкурса имени Халық қаһарманы
Розы Бағлановой

Директор РГКП «Государственной академической концертной организации «Қазақконцерт» имени Розы Бағлановой».

Заместитель директора по творческим вопросам РГКП «Государственной академической концертной организации «Қазақконцерт» имени Розы Бағлановой».

Художественный руководитель РГКП «Государственной академической концертной организации «Қазақконцерт» имени Розы Бағлановой».

Руководитель творческой службы РГКП «Государственной академической концертной организации «Қазақконцерт» имени Розы Бағлановой».

Руководитель отдела гастролей и международного сотрудничества РГКП «Государственной академической концертной организации «Қазақконцерт» имени Розы Бағлановой».

Приложение 4
к Правилам проведения Международного
вокального конкурса имени Халық
қаһарманы Розы Бағлановой

**Состав жюри Международного вокального конкурса имени
Халық қаһарманы Розы Бағлановой**

1. Роза Рымбаева Советская и казахстанская эстрадная певица, киноактриса, педагог, профессор, Герой Труда Казахстана, Народная артистка Республики Казахстан, Заслуженная артистка Республики Узбекистан, Заслуженный деятель культуры Кыргызской Республики, председатель (по согласованию).
2. Алибек Альмадиев Эстрадный исполнитель (лирико-драматический баритон), лауреат Государственной молодежной премии «Дарын», лауреат республиканских и международных конкурсов.
3. Жаннат Бактай Казахстанская оперная певица. Заслуженная артистка Республики Казахстан, ведущая солистка Государственный театр оперы и балета «Астана Опера», ведущая солистка Президентского оркестра РК (по согласованию).
4. Нурлан Абдуллин Казахстанский эстрадный певец, телеведущий, бизнесмен. Заслуженный деятель Республики Казахстан (по согласованию).
5. Жанна Орынбасарова Известная казахская эстрадная и джазовая певица, Заслуженный деятель Республики Казахстан.
6. Мансур Ташматов Народный артист Узбекистана, Заслуженный артист Узбекской ССР, лауреат 3-й премии фестиваля «Золотой Орфей», является художественным руководителем эстрадно-симфонического оркестра имени Батыра Закирова.
7. Роза Амановна Народная артистка Кыргызской Республики, дастанчы, композитор, комузистка, заслуженная артистка Казахстана, лауреат Государственной премии Кыргызской Республики имени Токтогула в области литературы, искусства и архитектуры, член Союза композиторов КР, председатель Фонда кыргызской традиционной музыки, доктор искусствоведения, профессор (в области кыргызской народной-профессиональной традиционной музыки), этномузыковед.

КЕЛІСІЛДІ
Қазақстан Республикасының
Мәдениет және ақпарат министрлігі
Мәдениет комитетінің төрағасы



К. Сейітова

«__» _____ 2024 ж



БЕКІТІЛДІ
«Роза Бағланова атындағы
«Қазақконцерт» мемлекеттік
академиялық концерттік
ұйымы» РМҚК директорының
міндетін уақытша атқарушы



Т. Қаратаев

«__» _____ 2024 ж



Халық қаһарманы Роза Бағланова атындағы **Халықаралық вокалдық конкурсын өткізу ережелері**

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Астана қаласында Халық Қаһарманы Роза Бағланова атындағы Халықаралық вокалдық конкурсын өткізу ережелері (бұдан әрі – Ереже) «Мәдениет туралы» Қазақстан Республикасының Заңының 7-бабы 9) және 12) тармақшаларына, Қазақстан Республикасы Мәдениет министрінің 2011 жылғы 31 наурыздағы № 56 бұйрығымен бекітілген Республикалық конкурстар мен фестивальдерді өткізудің үлгілік қағидасының 6-тармағына сәйкес әзірленді және вокалистердің халықаралық конкурсын өткізу тәртібін айқындайды.

2. Конкурсты дайындау мен өткізуді ұйымдастырушы «Роза Бағланова атындағы «Қазақконцерт» Мемлекеттік академиялық концерттік ұйымы» РМҚК (бұдан әрі – Қазақконцерт) болып табылады.

2-тарау. Конкурстың мақсаты мен міндеттері

Конкурстың мақсаты мен міндеттері:

- 1) Қазақстанның және КСРО Халық әртісі, Халық Қаһарманы әнші Роза Бағланованың шығармашылығын насихаттау;
- 2) ұлттық және әлемдік мәдениет пен өнердің үздік дәстүрлері мен жетістіктерін жаңғырту, дамыту және насихаттау;
- 3) қатысушылардың кәсіби шеберлігін арттыру, дарынды орындаушыларды анықтау және ынталандыру;
- 4) жастарды отансүйгіштікке тәрбиелеу, ұлттық және әлемдік мәдениет құндылықтарымен таныстыру;
- 5) мәдени ұлтаралық ынтымақтастықты кеңейту, Қазақстан Республикасының әртүрлі өңірлерінен және шет ел қатысушыларының мәдени диалогы мен тәжірибе алмасуы үшін жағдайлар жасау.

3-тарау. Конкурсты өткізу тәртібі

1. Конкурс 2024 жылғы 1 маусым мен 21 қыркүйек аралығында Астана қаласындағы «Қазақстан» Орталық концерт залында төмендегі 3 кезең бойынша өтеді:

1) I кезең (іріктеу) – 2024 жылғы 5 тамыздан 17 тамызға дейін онлайн форматта;

2) II кезең – 2024 жылғы 19 қыркүйекте офлайн форматта;

3) жеңімпаздар мен диплом иелерін марапаттау рәсімімен қорытынды Гала-концерт – 2024 жылғы 21 қыркүйек.

Конкурсқа қатысуға өтінімдер (бұдан әрі – Өтінім) 2024 жылдың 1 шілдесі мен 1 тамызы аралығында қабылданады.

2. Конкурсқа 18 бен 35 жас аралығындағы эстрадалық вокалистер, республикалық және халықаралық конкурстардың, телевокал конкурстарының қатысушылары, мәдениет және өнер саласындағы жоғары оқу орындарының студенттері қатысады.

3. Конкурсқа қатысу үшін қатысушылар осы Ереженің 1-қосымшасына сәйкес электрондық нысанда келесі құжаттар мен материалдарды қоса бере отырып, өтінім ұсынады (бұдан әрі – құжаттар топтамасы):

- PDF форматындағы жеке басын куәландыратын құжаттың немесе төлқұжаттың сканерленген нұсқасы;

- шығармашылық өмірбаян;

- Конкурс қатысушының 13x18 көлеміндегі түрлі-түсті фотосуреті (JPEG форматында);

- білімі туралы дипломның сканерленген нұсқасы;

- лауреат дипломдарының сканерленген нұсқасы (бар болса);

- оқу орнынан анықтаманың сканерленген нұсқасы (студенттер үшін);

- CD (компакт-диск) және USB (флэш-диск) тасымалдағыштарындағы фонограммалар;

- Роза Бағланованың репертуарындағы әндерді жақсы сапада бейне орындау сапасы (Mp4 немесе H форматта).

Осы тармақта көзделген нысанға сәйкес және (немесе) құжаттар топтамасын қоса бермей ресімделген өтініштер қарастырылмайды.

4. Өтініштер мына электрондық поштаға жіберіледі: a.issin@qazaqconcert.kz, анықтамалар үшін телефондар: +7 702 890 83 13, +7 707 767 87 68, +7 705 620 43 25.

Конкурсқа қатысудан бас тартқан жағдайда осы Қағидалардың 3-тармағында көрсетілген құжаттар пакеті қатысушыларға қайтарылмайды.

5. Егер қатысушылардың лимиті асып кетсе, Қазақконцерт өтінімдерді қабылдауды белгіленген мерзімге дейін тоқтатуға немесе өтінімдерді қабылдауды ұзартуға құқылы.

6. Қазақстан Республикасының азаматтары болып табылмайтын қатысушылар конкурсқа қатысу үшін Қазақконцерттің ресми шақыруы негізінде ҚР заңнамасында белгіленген тәртіппен визаларды, сақтандыруды, консулдық алымдарды дербес ресімдейді.

7. Жататын орын, тамақтану және ішкі трансфер Қазақконцерттің қаражаты есебінен қамтамасыз етіледі. Конкурс қатысушылардың Астана қаласына дейін және кері қарай көлік шығындары қатысушылардың қаражаты есебінен төленеді.

8. Астана қаласына әуе және теміржол билеттерін Қазақконцертпен келісілгеннен кейін ғана сатып алуға болады.

9. Гран-при және алдыңғы Конкурстың I-орын лауреаттарына осы Конкурста қайта қатысуға жол берілмейді.

10. Конкурстың II кезеңіне тек 16 қатысушы іріктеледі.

11. Конкурс қатысушыларының өнер көрсету тәртібі жеребе тарту арқылы белгіленеді және Конкурс аяқталғанға дейін сақталады.

12. Конкурс қатысушылары I кезеңде (іріктеу) Роза Бағланованың репертуарынан 2-қосымшаға сәйкес 1 (бір) әнді және әлемдік хиттерден 1 (бір) танымал әнді орындайды.

II кезеңге қатысушылар Роза Бағланованың репертуарынан 2-қосымшаға сәйкес, 1 (бір) әнді және кез келген музыкалық жанрда Конкурста қатысушы елдің мәдени құндылықтары мен дәстүрлерін көрсететін 1 (бір) әнді орындайды, Гала-концертте Роза Бағланованың репертуарынан 2-қосымшаға сәйкес II кезеңде орындалған 1 (бір) әнді орындайды.

13. Конкурста I (іріктеу) және II кезең үшін ән бір рет орындалады.

14. Гала-концертке аспаптық топтың (ансамбль, бэнд, оркестр) сүйемелдеуімен Конкурс бағдарламасына сәйкес ақысыз негізде бас жүлде иегерлері және I, II, III орын лауреаттары қатысады. Қазылар алқасы Гала-концерт қатысушыларына репертуарын өзгертуді ұсына алады.

15. Қажет болған жағдайда, ноталық материал бере отырып, Қазақконцерт қатысушыға өзінің концертмейстерлерін, II турда қосымша ақысыз өнер көрсете алатынын ұсынады.

16. Қатысушылардың дайындықтары мен сөз сөйлеуі қатаң түрде берілген кесте бойынша Ұйымдастыру комитетімен жүзеге асырылады. Сахнада жаттығу уақыты шектеулі.

17. Қатысушыларға «плюс» фонограммасымен, негізгі партияларының дауыстық немесе аспаптық (караоке) дубляждалуымен, жазылған бэк-вокалмен өнер көрсетуіне жол берілмейді.

18. Конкурс қатысушылардың өнер көрсетуі этикалық және моральдық нормаларға сәйкес таңдалуы керек.

19. Конкурс шеңберінде орындалатын туындылар бойынша авторлық құқық жауапкершіліктері Конкурс қатысушылардың өз құзыретінде.

4-тарау. Ұйымдастыру комитеті

1. Конкурсты ұйымдастыру және өткізу үшін осы Ережелердің 3-қосымшасына сәйкес, құрамда Халық Қаһарманы Роза Бағланова атындағы халықаралық вокалдық конкурсын өткізу жөніндегі Ұйымдастыру комитеті (бұдан әрі – Ұйымдастыру комитеті) құрылады.

2. Ұйымдастыру комитеті Конкурсты дайындау мен өткізуге басшылық жасайды.

3. Ұйымдастыру комитеті Конкурсты радио және теледидарда, интернет-ресурстарда, цифрлық жазбада таратуды және оларды одан әрі тарату құқығын өзіне қалдырады.

4. Конкурстың барлық материалдары (баспа материалдары, аудио, видео), Ұйымдастыру комитеті Қазақстан Республикасының авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын басшылыққа ала отырып, өз меншігі ретінде санайды. Конкурс ережелерін, оның логотипін, рәміздерін және басқа да материалдарын тек Ұйымдастыру комитетінің келісімімен ғана пайдалануға болады.

5. Конкурс қатысушыларына Ұйымдастыру комитетіне Конкурстың мақсаттарына қол жеткізу және фото мен бейнематериалдарды одан әрі кедергісіз пайдалануға, жинақтауға, сақтауға, сондай-ақ фото мен бейне түсірілімге қатысты кез келген әрекеттерді жүзеге асыру құқығын береді.

6. Ұйымдастыру комитеті іс-шараны ақпараттық және жарнамалық қамтамасыз ету түрлерін анықтайды.

7. Ұйымдастыру комитеті Конкурсты дайындау және өткізу кезінде туындайтын басқа да ұйымдастырушылық мәселелерді шешеді.

5-тарау. Конкурстың қазылар алқасы

1. Конкурс қатысушылардың өнерлерін бағалау, сондай-ақ қорытындыларды шығару және жеңімпаздарды анықтау туралы шешім қабылдау үшін Конкурстың қазылар алқасы (бұдан әрі – Қазылар алқасы) құрылады. Қазылар алқасының құрамына 4-қосымшаға сәйкес, Қазақстанның және шетелдің жетекші мәдениет пен өнер қайраткерлері кіреді.

2. Қазылар алқасының құрамы төрағаны қоса алғанда 7 (жеті) мүшеден құрылады.

3. Қазылар алқасының шешімі түпкілікті болып табылады және қайта қарауға жатпайды, қазылар алқасының барлық қатысқан мүшесі қол қоятын хаттамамен ресімделеді.

4. Дауыстар тең болған жағдайда қазылар алқасы төрағасының дауысы шешуші болып табылады.

5. Конкурстың қазылар алқасы қатысушыларды келесі критерийлер бойынша бағалайды:

1) мектеп (техниканы меңгеру);

2) сахна бейнесі;

3) таңдалған репертуардың орындаушылық мүмкіндіктері мен жасына сәйкестігі;

4) жалпы көркемдік әсер;

5) сахнада қызмет көрсету.

6. Конкурстың қазылар алқасы құқылы:

1) қатысушының жұмысын тоқтатуға;

2) ұйымдастыру комитеті айқындаған ақшалай сыйлықтар мен дипломдарды (Гран-приден басқа) үміткерлер арасында бермеуге немесе таратпауға.

7. Қазылар алқасының мүшелеріне жарна төлеу олармен жасалған шарттарға сәйкес жүзеге асырылады.

8. Әділқазылар алқасы мүшелерінің Астана қаласына және кері қайтуына, тамақтануына, тұруына (Астана қаласында тұратындарды қоспағанда), Астана қаласы ішінде трансфертке кеткен шығындарын өтеу іс-шара шеңберінде жүзеге асырылады.

9. Мемлекеттік қызметшілер және мемлекеттік ұйымдарда немесе квазимемлекеттік сектор субъектілерінде басқару функцияларын жүзеге асыратын тұлғалар болып табылатын Қазылар алқасының мүшелеріне Қазақстан Республикасы «Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл туралы» Заңының 13-бабы 1-тармағының 3) тармақшасына сәйкес алымдар төленбейді.

6-тарау. Конкурсты қаржыландыру

1. Конкурсты өткізуді қаржыландыру «2023-2025 жылдарға арналған республикалық бюджет туралы» Қазақстан Республикасының Заңында көзделген 033 «Мәдениет және өнер саласының бәсекеге қабілеттілігін арттыру, Қазақстандық мәдени мұраны сақтау, зерделеу мен танымал ету және мұрағат ісін іске асырудың тиімділігін арттыру» республикалық бюджеттік бағдарламасының 105 «Әлеуметтік маңызы бар және мәдени іс-шаралар өткізу» кіші бағдарламасы бойынша жүзеге асырылады.

Конкурс номинациялары бойынша келесі ақшалай сыйлықтар белгіленеді:

- 1) Гран при – 2 000 000 теңге (жеке табыс салығын есепке алмағанда);
- 2) I орын – 1 500 000 теңге (жеке табыс салығын есепке алмағанда);
- 3) II орын – 1 000 000 теңге (жеке табыс салығын есепке алмағанда);
- 4) III орын – 500 000 теңге (жеке табыс салығын есепке алмағанда).

2. Ақшалай сыйлықтар Конкурс лауреаттарының жеке банк шоттарына аудару арқылы төленеді.

3. Ақшалай сыйақыларды аудару үшін Қазылар алқасының Хаттамасы негіз болып табылады.

4. Өз номинацияларының жеңімпаздарын дербес айқындайтын демеуші ретінде әрекет ететін заңды және жеке тұлғалардың көтермелеулеріне жол беріледі.

7-тарау. Қорытынды ереже

1. Осы Қағидаларда көзделмеген мәселелер Қазақстан Республикасының қолданыстағы заңнамасына сәйкес реттеледі.

Халық Қаһарманы Роза Бағланова
атындағы халықаралық вокалдық
конкурсын өткізу ережесіне
1-қосымша

Форма

**Халық Қаһарманы Роза Бағланова атындағы Халықаралық вокалдық
конкурсына қатысуға өтінім**

Қатысушының Аты-жөні	
Қатысушының (бар болса) шығармашылық псевдонимі	
Туған күні	
Тұрғылықты мекенжайы	
Оқу немесе жұмыс орны (білім беру ұйымдарының ұйымдық-құқықтық нысанын көрсете отырып)	
Жеке басын куәландыратын құжат, төлқұжат	
I тур (Іріктеу)	
Шығу бағдарламасы: <i>Сүйемелдеу ретінде заманауи өңдеу дыбысы бар музыкалық аспаптар мен фонограммаларды (режим (-)) пайдалануға рұқсат етіледі. Бейне түсіру монтажсыз, бейнекамераны өшірілмей, тоқтатылмай, орындаудың басынан аяғына дейін жүргізілуі тиіс.</i>	
Іріктеу кезеңінің бейнежазбасына сілтеме:	
II тур бағдарламасы:	
Байланыс ақпараты: тұрғылықты мекенжайы, телефон нөмірі, электрондық пошта мекенжайы, әлеуметтік желілерге сілтемелер (Instagram, META, TikTok және т.б.)	
Жарнамалық мақсатта қатысушының орындауындағы фото және бейнематериалдарды пайдалануға келісемін.	
_____ 2024 жыл (күні)	_____ КОЛ ҚОЮ

Халық Қаһарманы Роза Бағланова
атындағы Халықаралық вокалдық
конкурсын өткізу ережесіне
2-қосымша

Роза Бағланованың репертуарындағы әндер тізімі

1. «Ақ көгершін»;
2. «Ақмандайлым»;
3. «Амал жоқ қайттым білдірмей»;
4. «Іңкәрім-ай»;
5. «Әдемі-ау»;
6. «Ахау керім»;
7. «Ахау Семей»;
8. «Асыл арман»;
9. «Аяджан»;
10. «Бұлақ басында»;
11. «Аяулым, арманымдай асылым ен»;
12. «Мечта девушки»;
13. «Бурылтай»;
14. «Елімнің бір еркесі мен боламын»;
15. «Жұлдызым»;
16. «Қайдасың»;
17. «Бәрінен де, сен сұлу»;
18. «Махаббат вальсі»;
19. «Дудочка»;
20. «Еркем-ай»;
21. «Екі жирен»;
22. «Желсіз түнде»;
23. «Ақ тамақ»;
24. «Жайдарман»;
25. «Халқым туралы ән»;
26. «Айналайын»;
27. «Кәмшат бөрік»;
28. «Қара торғай»;
29. «Қилым қас»;
30. «Бұлақ басында»;
31. «Козленок»;
32. «Майраның әні»;
33. «Под дугой колокольчик поет»;
34. «Ах, Самара городок»;
35. «Сәулем-ай»;
36. «Светит месяц»;
37. «Светлячок»;
38. «Сырымбет»;
39. «Танцуй, танцуй»;
40. «Темная ночь»;
41. «Том башида»;
42. «Торади»;
43. «Травушка-муравушка»;

44. «На солнечной поляночке»;
45. «Чебарок»;
46. «Чеченский вальс».
47. «Марш 26 июля»;
48. «Научить тебя Ванюша»;
49. «Гарци-цветок»;
50. «Майраның әні»;
51. «Посею лебеду на берегу»;
52. «Маленькая пряха»;
53. «Прелестные глазки»;
54. «Әлі есімде»;
55. «Сен ғана»;
56. «Кестелі орамал»;
57. «Тук-Тук»;
58. «Будь со мной».

Халық Қаһарманы Роза Бағланова
атындағы Халықаралық вокалдық
конкурсын өткізу ережесіне
3-қосымша

**Халық Қаһарманы Роза Бағланова атындағы Халықаралық вокалдық
конкурсының іс-шарасын ұйымдастыру комитетінің құрамы**

«Роза Бағланова атындағы «Қазақконцерт» Мемлекеттік академиялық концерттік ұйымы» РМҚК директоры.

«Роза Бағланова атындағы «Қазақконцерт» Мемлекеттік академиялық концерттік ұйымы» РМҚК директорының шығармашылық сұрақтары жөніндегі орынбасары.

«Роза Бағланова атындағы «Қазақконцерт» Мемлекеттік академиялық концерттік ұйымы» РМҚК көркемдік жетекшісі.

«Роза Бағланова атындағы «Қазақконцерт» Мемлекеттік академиялық концерттік ұйымы» РМҚК шығармашылық қызметінің басшысы.

«Роза Бағланова атындағы «Қазақконцерт» Мемлекеттік академиялық концерттік ұйымы» РМҚК гастрольдер мен халықаралық ынтымақтастық бөлімінің басшысы.

Халық Қаһарманы Роза Бағланова
атындағы Халықаралық вокалдық
конкурсын өткізу ережесіне
4-қосымшасы

**Халық қаһарманы Роза Бағланова атындағы Халықаралық вокалдық
конкурсының қазылар алқасы құрамы**

1. Роза Рымбаева
Кеңестік және қазақстандық эстрада әншісі, киноактриса, педагог, профессор, Қазақстанның Еңбек Ері, Қазақстан Республикасының Халық әртісі, Өзбекстан Республикасының еңбек сіңірген әртісі, Қырғыз Республикасының еңбек сіңірген мәдениет қайраткері, төраға (келісім бойынша).
2. Алибек Альмадиев
Эстрада әртісі, Мемлекеттік «Дарын» жастар сыйлығының лауреаты, республикалық және халықаралық конкурстарының лауреаты.
3. Жаннат Бактай
Қазақстандық опера әншісі. Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген әртісі. "Астана Опера" мемлекеттік опера және балет театрының жетекші солисі. ҚР Президенттік оркестрінің жетекші солисі (келісім бойынша).
4. Нурлан Абдуллин
Қазақстандық эстрада әншісі, тележүргізуші, кәсіпкер. Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері (келісім бойынша).
5. Жанна Орынбасарова
Белгілі қазақ эстрадалық және джаз әншісі, Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері.
6. Мансур Ташматов
Өзбекстанның халық әртісі, Өзбекстан КСР-нің еңбек сіңірген әртісі. «Алтын Орфей» фестивалінің 3-ші жүлдесінің иегері. Батыр Зәкіров атындағы эстрадалық және симфониялық оркестрдің көркемдік жетекшісі .
7. Севара Назархан
Қырғыз Республикасының Халық әртісі, дастаншы, композитор, комузист, Қазақстанның еңбек сіңірген әртісі, әдебиет, өнер және сәулет саласындағы Токтоғұл атындағы Қырғыз Республикасының Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, қырғыз Композиторлар Одағының мүшесі, Қырғыз дәстүрлі музыка қорының төрағасы, өнертану докторы, профессор (қырғыз халықтық-кәсіби дәстүрлі музыка саласында), этномузыкатанушы.