

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ФГБОУ ВО «Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова

А.А. Кубышкин

---

«06» сентября 2024 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении VIII Республиканского открытого фестиваля-конкурса кларнетистов**

#### **1. Полное название**

VIII Республиканский открытый фестиваль-конкурс кларнетистов (далее – фестиваль-конкурс)

#### **2. Даты и место проведения**

15–17 ноября 2024 года.

Российская Федерация, Республика Карелия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова.

#### **3. Учредители конкурса**

Министерство культуры Российской Федерации.

Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова.

#### **4. Организатор конкурса**

Кафедра духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

#### **Цели и задачи конкурса**

- пропаганда академического искусства исполнительства на кларнете в Республике Карелия;
- популяризация искусства игры на кларнете среди детей и юношества;
- повышение исполнительского мастерства и сценической культуры юных музыкантов и студентов;
- выявление и поддержка музыкально-одаренных обучающихся;
- привлечение интереса общественности к творческому наследию композиторов Карелии;
- создание условий для приобретения обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере сольного и ансамблевого музицирования;
- укрепление творческих контактов между деятелями искусства, мастерами-исполнителями, преподавателями и юными музыкантами.

## **6. Оргкомитет фестиваля-конкурса**

Председатель оргкомитета:

Кубышкин Алексей Александрович – ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

Художественный руководитель фестиваля-конкурса:

Воробьев Роман Федорович – доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

Члены оргкомитета:

Веселов Сергей Васильевич – заслуженный работник культуры Республики Карелия, заведующий отделением инструментов симфонического оркестра ГБОУ РК «Специализированная школа искусств»;

Красковская Татьяна Викторовна – проректор по научной и творческой работе Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Талицкий Алексей Анатольевич – доцент, заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Харланова Юлия Андреевна – артистка Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии, преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Шибанов Андрей Владимирович – старший преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

Функции оргкомитета:

- осуществляет свои полномочия на период подготовки и проведения фестиваля-конкурса;
- обеспечивает проведение фестиваля-конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- запрашивает у участников фестиваля-конкурса необходимую документацию в случаях, предусмотренных настоящим Положением;
- информирует участников фестиваля-конкурса об изменениях, вносимых в конкурсную документацию, об отмене фестиваля-конкурса, о снятии участника с фестиваля-конкурса;
- информирует участников фестиваля-конкурса о результатах его проведения;
- может при наличии существенных обстоятельств, свидетельствующих о невозможности проведения фестиваля-конкурса в порядке, предусмотренном настоящим Положением, вносить соответствующие изменения;
- в случае несоблюдения участниками фестиваля-конкурса и (или их законными представителями) требований организаторов фестиваля-конкурса, оргкомитет имеет право снять участника с фестиваля-конкурса.

## **7. Участники фестиваля-конкурса**

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются:

- обучающиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств, учреждений дополнительного образования, частных музыкальных школ;
- обучающиеся организаций среднего профессионального и высшего образования;
- профессиональные музыканты-исполнители;

Возраст участников фестиваля-конкурса не ограничен.

## **8. Фестиваль-конкурс проводится в очной форме.**

## **9. Программные требования фестиваля-конкурса.**

Во всех номинациях и возрастных группах фестиваля-конкурса приветствуется исполнение произведений композиторов Карелии.

Для участия в концертах фестивальной программы исполнители заявляют одно сольное или ансамблевое произведение. Максимальная продолжительность выступления – 9 минут.

Программные требования конкурса:

Программа конкурса в номинации «*солист*» исполняется наизусть.

**В номинации «*солист*»** устанавливаются следующие программные требования и возрастные группы:

Обучающиеся детских образовательных учреждений:

до 11 лет (включительно): два разнохарактерных произведения. Максимальное время звучания – 8 минут;

до 13 лет (включительно): два разнохарактерных произведения. Максимальное время звучания – 8 минут;

до 16 лет (включительно): произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна или две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра. Максимальное время звучания – 10 минут.

Обучающиеся организаций среднего профессионального образования, 10–11 классов специализированных школ:

Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна или две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра или концертная пьеса. Максимальное время звучания – 15 минут.

Обучающиеся организаций высшего образования:

Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна или две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра или концертная пьеса. Максимальное время звучания – 17 минут.

Профессиональные музыканты:

Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна или две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра или концертная пьеса. Максимальное время звучания – 20 минут.

**В номинации «*ансамбль*»** исполняются два разнохарактерных произведения, в которых кларнет должен исполнять одну из ведущих партий. Дуэт должен состоять из двух кларнетистов. Трио и более крупные ансамбли должны состоять из кларнета или кларнетов и других музыкальных инструментов, в состав данных ансамблей разрешается вводить одного концертмейстера-иллюстратора.

Ансамбли обучающихся детских образовательных учреждений:

до 11 лет (включительно), максимальная продолжительность выступления 8 минут;

до 13 лет (включительно), максимальная продолжительность выступления 8 минут;

до 16 лет (включительно), максимальная продолжительность выступления 10 минут.

Возрастная группа определяется по старшему участнику ансамбля (не считая концертмейстера-иллюстратора) на 15 ноября 2024г.

Ансамбли обучающихся организаций среднего профессионального образования, 10–11 классов специализированных школ:

Максимальная продолжительность выступления – 12 минут.

Ансамбли обучающихся организаций высшего образования:

Максимальная продолжительность выступления – 12 минут.

Ансамбли профессиональных исполнителей:

Максимальная продолжительность выступления – 15 минут.

#### **10. Организационный взнос:**

300 рублей – солисты – участники фестивальной программы;

500 рублей – солисты – участники конкурсной программы;

400 рублей – взнос за участие ансамбля (всего состава) в фестивальной или конкурсной программе.

Сумма организационного взноса отправляется на расчетный счет Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова (Приложение № 3).

**11. Заявка** в формате **Word** (по форме, установленной в Приложениях 1, 2) и копия квитанции оплаты организационного взноса отправляются на электронный адрес: [svamk@mail.ru](mailto:svamk@mail.ru) (Веселов Сергей Васильевич) до 20 октября 2024 года (включительно) и принимаются только полным комплектом документов. Условия участия в конкурсе определяются договором-офертой, опубликованным на странице конкурса на официальном сайте Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе документы и организационный взнос не возвращаются.

#### **12. Выступления участников фестиваля–конкурса оцениваются по 25-балльной шкале:**

*Диплом Гран-При* присуждается единогласным решением всех членов жюри солисту или ансамблю, набравшему не менее 25 баллов.

*Диплом I степени* присуждается солистам или ансамблям, набравшим 24–25 баллов.

*Диплом II степени* присуждается ансамблям, набравшим 22–23,9 балла.

*Диплом III степени* присуждается ансамблям, набравшим 20–21,9 балла.

*Диплом* присуждается ансамблям, набравшим 19 баллов.

Жюри имеет право при единогласном решении всех его членов слушать программу не в полном объеме, присуждать не все дипломы, отметить грамотами наиболее яркие выступления солистов и ансамблей, не занявших призовые места, присуждать диплом за лучшее исполнение произведений композиторов Карелии.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

#### **13. Состав жюри**

Воробьев Роман Фёдорович – *председатель*, заслуженный работник культуры Республики Карелия, доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Веселов Сергей Васильевич – заслуженный работник культуры Республики Карелия, почётный работник общего образования Российской Федерации, заведующий отделением инструментов симфонического оркестра ГБОУ РК «Специализированная школа искусств»;

Харланова Юлия Андреевна – артистка Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии, преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Шибанов Андрей Владимирович – старший преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Янишен Леонид Николаевич – заслуженный артист Республики Карелия, артист Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии.

**Итоги фестиваля-конкурса** публикуются на официальном сайте Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова не позднее 18 ноября 2024 года.

**Заявка  
на участие  
в VIII Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов  
(в номинации «солист»)**

Полное наименование образовательной организации согласно Уставу	
ФИО участника	
Возраст участника	
ФИО преподавателя	
ФИО концертмейстера	
Возрастная группа	
Фестиваль          Конкурс <i>(нужное слово подчеркнуть)</i>	
Инициалы и фамилия автора, исполняемое произведение и хронометраж	1)  2)
Контактные данные исполнителя или его законного представителя и преподавателя для оперативной связи (телефон, e-mail)	

**Заявка  
на участие  
в VIII Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов  
(в номинации «ансамбль»)**

Полное наименование образовательной организации	
Фамилии, имена, отчества всех участников с указанием инструментов и полных лет: 1 2 3 4 5	
ФИО преподавателя (руководителя)	
ФИО концертмейстера(ов), взрослых участников ансамбля.	
Фестиваль или конкурс ( <i>нужное слово подчеркнуть</i> )	
Инициалы и фамилия автора, исполняемое произведение и хронометраж	1)     2)
Контактные данные исполнителя или его законного представителя и преподавателя для оперативной связи (телефон, e-mail)	

Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001			
УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)			<b>ИЗВЕЩЕНИЕ</b>
Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России/УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск			
Единый казначейский счет 40102810945370000073		ОКТМО 86701000	
Казначейский счет 03214643000000010600			
БИК ТОФК 018602104			
платательщик (ФИО)			
Номер л/сч. (код) платателя: _____			
<b>КБК 00000000000000000130</b>			
Вид платежа	Период оплаты	Сумма (руб., коп.)	
Орг. взнос за участие в VIII Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов			
По договору со Сбербанком № 55-8628-18-9924410 от 15.03.2018г.			
<b>С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен</b>			
<b>и согласен</b> _____ " " _____ 20 г.			
подпись платателя			
Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001			
УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)			<b>КВИТАНЦИЯ</b>
Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России/УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск			
Единый казначейский счет 40102810945370000073		ОКТМО 86701000	
Казначейский счет 03214643000000010600			
БИК ТОФК 018602104			
платательщик (ФИО)			
Номер л/сч. (код) платателя: _____			
<b>КБК 00000000000000000130</b>			
Вид платежа	Период оплаты	Сумма (руб., коп.)	
Орг. взнос за участие в VIII Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов			
По договору со Сбербанком № 55-8628-18-9924410 от 15.03.2018г.			
<b>С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен</b>			
<b>и согласен</b> _____ " " _____ 20 г.			
подпись платателя			