

ДОГОВОР – ОФЕРТА (ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА)
от «05» июня 2025 года № 33
об услуге по организации и проведению
IX Республиканского открытого фестиваля-конкурса кларнетистов

1. Общие положения

1.1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице ректора Кубышкина Алексея Александровича, действующего на основании Устава, адресует настоящий договор-оферту (далее по тексту – Договор-оферта) физическим лицам, чья воля будет выражена лично, либо через уполномоченного представителя (ст. ст. 182, 185 Гражданского Кодекса Российской Федерации), заключить настоящий договор на основании ст. 435, 437 Гражданского Кодекса Российской Федерации физическим лицам (именуемым далее по тексту договора Заказчик) на следующих условиях:

1.1.1 Договор-оферта является официальным предложением Исполнителя (офертой) к заключению договора оказания услуги (далее по тексту – Услуги) и содержит все существенные условия договора оказания услуг (далее по тексту – Договор).

1.1.2. В Договоре-оферте используются следующие термины:

- Заказчик – физическое лицо, дееспособное к заключению договора, в силу законодательства Российской Федерации, имеющее намерение заказать, либо заказывающий услугу для себя или несовершеннолетних граждан;
- Участник – физическое лицо, получающее услугу лично.
- Исполнитель – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

1.2. Акцептом Договора-оферты является подача Заказчиком заявки (приложение № 2) на участие **14–16 ноября 2025 года в IX Республиканском открытом фестивале-конкурсе кларнетистов** (далее – Фестиваль-конкурс), совершенная путем отправки заполненной заявки и оплаченной квитанции (в отсканированном виде и/или в виде читабельной фотографии обоих документов) на следующую электронную почту: svamk@mail.ru. Акцепт Участника должен быть полным и безоговорочным. Отсутствие ответа Участника не является Акцептом.

1.3. Осуществляя акцепт Договора-оферты в порядке, определенном п. 1.2. Договора-оферты, Заказчик гарантирует, что ознакомлен, соглашается, полностью и безоговорочно принимает все условия Договора-оферты в том виде, в каком они изложены в тексте Договора-оферты.

1.4. Заказчик понимает, что акцепт Договора-оферты в порядке, указанном в п. 1.2. Договора-оферты равносителен заключению Договора на условиях, изложенных в Договоре-оферте.

1.5. Совершая действия по акцепту Договора-оферты Заказчик гарантирует, что он имеет законные права вступать в договорные отношения с Исполнителем.

1.6. Договор-оферта является официальным документом и публикуется на сайте Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» <https://glazunovcons.ru> в разделе **IX Республиканский открытый фестиваль-конкурс кларнетистов** или в общедоступном для ознакомления месте в помещении Исполнителя по адресу: г. Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

1.7. Договор-оферта не может быть отозван.

1.8. Договор-оферта не требует скрепления печатями и/или подписания Заказчиком и Исполнителем (далее по тексту – Стороны), сохраняя при этом полную юридическую силу.

2. Предмет Договора. Порядок оплаты

2.1. Настоящий Договор-оферта регламентирует отношения сторон, возникающих при акцептировании Заказчиком Договор-оферты и принятия Участником участия в Фестивале-конкурсе. Предметом настоящего Договора-оферты является предоставление Заказчику (Участнику) права участия в Фестивале-конкурсе, который будет проходить в период с **14–16 ноября 2025 года** по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

2.2. Заказчик обязуется совершить оплату в размере согласно п. 2.5. до **20 октября 2025 года** и направить оплаченную квитанцию (согласно приложениям № 3 и № 4) вместе с заполненной Заявкой Исполнителю (согласно приложению № 2). В случае, если Заказчик нарушает сроки подачи заявки с оплаченной квитанцией, такие случаи разбираются Исполнителем в отдельном порядке. Заявка (согласно приложению № 2) должна быть заполнена в соответствующих графах на лицевой стороне Заявки Заказчиком полностью. В случае, если Заказчик исправит недостающие сведения и повторно направит Заявку Исполнителю, Договор-оферта считается надлежаще заключенным.

2.3. Факт отправления в отсканированном и/или читабельной фотографией следующих документов: оплаченной квитанции и заполненной заявки, является безусловным и полным принятием условий настоящего Договора-оферты. Частичный акцепт, а равно акцепт на иных условиях не допускается.

2.4. Под услугой понимаются следующие услуги по организации и проведению **IX Республиканского открытого фестивале-конкурсе кларнетистов:**

- организация участия Участника в Фестивале-конкурсе;
- экспертная оценка выступления Участника с последующим присуждением грамот или дипломов.

2.5. Стоимость Услуги в зависимости от номинации Участника установлена в Приложении № 3.

2.6. Исполнитель устанавливает правила приема и требования к Заказчику, согласно Положению о проведении **IX Республиканского открытого фестиваля-конкурса кларнетистов** (приложение № 1).

2.7. Договор-оферта является официальным документом и публикуется на сайте: <https://glazunovcons.ru>. Исполнитель имеет право в любой момент изменять условия настоящей Оферты в одностороннем порядке без предварительного согласования с Заказчиком, обеспечивая при этом публикацию измененных условий на сайте <https://glazunovcons.ru> не менее чем за три календарных дня до ввода в действие.

3. Срок акцепта, срок действия договора

3.1. Срок для совершения акцепта Заказчиком возможен до **20 октября 2025 года**. Срок для совершения акцепта считается соблюденным, в случае если Исполнитель получил акцепт в пределах вышеуказанного срока. В случаях, когда своевременно направленный акцепт получен с опозданием, акцепт не считается опоздавшим, если Исполнитель, немедленно не уведомит Заказчика о получении акцепта с опозданием. Если Исполнитель немедленно сообщит Заказчику о принятии акцепта, полученного с опозданием, Договор считается заключенным. Данное сообщение может быть отправлено путем электронной почты.

3.2. Дата заключения настоящего договора считается датой регистрации поступившей Заявки Заказчика и оплаченной квитанции, заполненных надлежащим

образом, оговоренным в настоящем Договоре-оферте. Совершение акцепта Участником, Заказчиком настоящего Договора-оферты производится добровольно и в полном объеме.

3.3. Договор-оферта вступает в силу с момента совершения акцепта и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

4. Сроки оказания услуг

4.1. Услуги оказываются в период с **14 по 16 ноября 2025 года** по следующему адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

5. Права и обязанности сторон

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. Оплатить Услуги в порядке, размере и сроки, предусмотренные Договором-офертой.

5.1.2. Бережно относиться к имуществу Исполнителя.

5.1.3. Соблюдать правила, указанные в Положении Фестиваля-конкурса.

5.1.4. Возмещать ущерб, причиненный имуществу Исполнителя в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.1.5. Незамедлительно сообщать Исполнителю об изменении контактного способа связи (телефон, e-mail).

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Организовать и обеспечить надлежащее оказание Услуг в соответствии с Договором-офертой.

5.2.2. Обеспечить для проведения Фестиваля-конкурса помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям.

5.2.3. Информировать Заказчика о любых изменениях и дополнениях, путем размещения этих изменений на сайте: <https://glazunovcons.ru> в разделе **IX Республиканский открытый фестиваль-конкурс кларнетистов.**

5.3. Участник обязуется:

5.3.1. Соблюдать правила, указанные в Положении Фестиваля-конкурса.

5.3.2. Соблюдать дисциплину и общепринятые нормы поведения, в частности, проявлять уважение к сотрудникам Исполнителя, другим Участникам.

5.3.3. Бережно относиться к имуществу Исполнителя. Возмещать ущерб, причиненный имуществу Исполнителя в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.4. Заказчик вправе:

5.4.1. Требовать от Исполнителя предоставления информации по вопросам организации и обеспечения надлежащего оказания Услуг.

5.4.2. Обращаться к Исполнителю по всем вопросам, связанным с оказанием Услуг.

5.5. Исполнитель вправе:

5.5.1. Расторгнуть Договор-оферту в любое время без предварительного уведомления Заказчика в случае нарушения последним условий настоящего Договора-оферты.

5.5.2. Требовать от Заказчика соблюдения всей процедуры участия в Фестивале-конкурсе, изложенной в настоящем Договоре-оферте и Положении Фестиваля-конкурса.

5.5.3. Получать от Заказчика любую информацию, необходимую для выполнения своих обязательств по Договору-оферте.

5.6. Участник вправе:

5.6.1. Пользоваться имуществом Исполнителя, предоставленным для оказания им Услуги.

5.6.2. Участвовать в мероприятиях Фестиваля-конкурса, организованных Исполнителем в рамках настоящего Договора-оферты.

6. Порядок сдачи-приема услуг

6.1. Если в течение 5 (пяти) календарных дней со стороны Заказчика не поступят письменные претензии по количеству и качеству оказанных услуг, то считается, что Заказчик принял услуги Исполнителя в полном объеме и надлежащем качестве. Акт об оказании услуг, в данном случае, не составляется.

7. Ответственность сторон

7.1. Исполнитель не несет ответственности за несоответствие результата участия Заказчика в Фестивале-конкурсе ожиданиям Заказчика и/или его субъективной оценке.

7.2. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим Договором-офертой, Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и условиями настоящего Договора-оферты.

7.3. В соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» Заказчик, Участник при акцепте Договора-оферты, настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных любыми незапрещенными законом способами для целей исполнения настоящего Договора-оферты.

8. Основания и порядок расторжения договора

8.1. Договор-оферта может быть расторгнут по соглашению сторон, по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

8.2. Расторжение Договора-оферты в одностороннем порядке не производится.

8.3. В случае, если по уважительной причине Участник не может принять участие в Фестивале-конкурсе, допускается возврат стоимости оплаченных услуг по письменному обращению Заказчика к Исполнителю. Срок, в течение которого Заказчик может обратиться к Исполнителю о возврате оплаченных услуг, составляет 10 (Десять) календарных дней с начала открытия Фестиваля-конкурса (уважительные причины – болезнь, подтвержденная справкой врача и иные случаи, указанные в действующем законодательстве).

9. Разрешение споров из Договора

9.1. Претензионный порядок досудебного урегулирования споров из Договора является для Сторон обязательным.

9.2. Претензионные письма направляются Сторонами нарочно либо заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении последнего адресату по адресу, указанному в заявке (Заказчику) или в реквизитах договора (Исполнителю).

10. Заключительные положения

10.1. Приложениями к настоящему Договору-оферте являются:

10.1.1. Приложение № 1 – Положение о проведении **IX Республиканского открытого фестиваля-конкурса кларнетистов**;

10.1.2. Приложение № 2 – Форма заявки;

10.1.3. Приложение № 3 – Стоимость услуги;

10.1.4. Приложение № 4 – Форма квитанции на участие в Фестивале-конкурсе.

11. Реквизиты Исполнителя

Полное Наименование

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Сокращенное наименование

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Наименование для оплаты

Орг. взнос за участие в **IX Республиканском открытом фестивале-конкурсе кларнетистов**

Реквизиты

ИНН 1001041114 КПП 100101001 ОГРН 1031000000778

Получатель: УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)

Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России//УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск

Единый казначейский счет 40102810945370000073

Казначейский счет 032146430000000010600

БИК ТОФК 018602104

КБК 000000000000000000130

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IX Республиканского открытого фестиваля-конкурса кларнетистов

1. Полное название:

IX Республиканский открытый фестиваль-конкурс кларнетистов (далее – фестиваль-конкурс).

2. Даты и место проведения:

- 14–16 ноября 2025 года.
- Российская Федерация, Республика Карелия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова.

3. Учредители конкурса:

Министерство культуры Российской Федерации;
Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова.

4. Организатор конкурса:

Кафедра духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

5. Цели и задачи конкурса:

- пропаганда академического искусства исполнительства на кларнете в Республике Карелия;
- популяризировать искусство игры на кларнете среди детей и юношества;
- повышать исполнительское мастерство и сценическую культуру юных музыкантов и студентов;
- выявлять и поддерживать музыкально-одаренных учащихся;
- привлечь общественный интерес к творческому наследию композиторов Карелии;
- создать условия для приобретения обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере сольного и ансамблевого музицирования;
- способствовать укреплению творческих контактов между деятелями искусства, мастерами-исполнителями, преподавателями и юными музыкантами.

6. Оргкомитет фестиваля-конкурса:

Председатель оргкомитета:

Кубышкин Алексей Александрович – Почетный работник сферы образования Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Республики Карелия, ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, профессор.

Художественный руководитель фестиваля-конкурса:

Воробьев Роман Федорович – доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

Члены оргкомитета:

Веселов Сергей Васильевич – заслуженный работник культуры Республики Карелия, преподаватель Республиканской специализированной школы искусств;

Красковская Татьяна Викторовна – проректор по научной и творческой работе Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, кандидат искусствоведения, доцент;

Талицкий Алексей Анатольевич – заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, доцент;

Харланова Юлия Андреевна – преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Шибанов Андрей Владимирович – доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Янишен Леонид Николаевич – заслуженный артист Республики Карелия, артист Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии, доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

Функции оргкомитета:

- оргкомитет осуществляет свои полномочия на период подготовки и проведения фестиваля-конкурса;
- оргкомитет обеспечивает проведение фестиваля-конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- оргкомитет запрашивает у участников необходимую документацию в случаях, предусмотренных настоящим Положением;
- оргкомитет информирует участников об изменениях, вносимых в конкурсную документацию, об отмене фестиваля-конкурса, о снятии участника с фестиваля-конкурса;
- оргкомитет информирует участников о результатах проведения фестиваля-конкурса;
- оргкомитет может при наличии существенных обстоятельств, свидетельствующих о невозможности проведения фестиваля-конкурса в порядке, предусмотренном настоящим Положением, вносить соответствующие изменения;
- в случае несоблюдения участниками фестиваля-конкурса и (или их законными представителями) требований организаторов, оргкомитет имеет право снять участника с фестиваля-конкурса.

7. Участники фестиваля-конкурса

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются:

- обучающиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств, учреждений дополнительного образования, частных музыкальных школ;
- студенты средних и высших профессиональных учебных заведений;
- профессиональные музыканты-исполнители.

Возраст участников фестиваля-конкурса не ограничен.

8. Фестиваль-конкурс проводится в очной форме.

9. Программные требования фестиваля-конкурса

9.1. Во всех номинациях и возрастных группах фестиваля-конкурса приветствуется исполнение произведений композиторов Карелии.

9.2. Для участия в концертах фестивальной программы исполнители заявляют одно сольное или ансамблевое произведение. Максимальная продолжительность выступления – 9 минут.

9.3. Программные требования конкурса

Программа конкурса в номинации «*солист*» исполняется наизусть.

В номинации «*солист*» устанавливаются следующие программные требования и возрастные группы:

Учащиеся детских музыкальных учебных заведений:

до 11 лет (включительно): два разнохарактерных произведения. Максимальное время звучания – 8 минут;

до 13 лет (включительно): два разнохарактерных произведения. Максимальное время звучания – 8 минут;

до 16 лет (включительно): произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна – две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра. Максимальное время звучания – 10 минут.

Студенты средних специальных учебных заведений, 10–11 классы специализированных школ:

Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна - две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра или концертная пьеса. Максимальное время звучания – 15 минут.

Студенты высших музыкальных учебных заведений:

Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна – две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра или концертная пьеса. Максимальное время звучания – 17 минут.

Профессиональные музыканты:

Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта, Концертино, Концертные вариации, одна - две части Сонаты, Сонатина) и миниатюра или концертная пьеса. Максимальное время звучания – 20 минут.

В номинации «ансамбль» исполняются два разнохарактерных произведения, в которых кларнет должен исполнять одну из ведущих партий. Дуэт должен состоять из двух кларнетистов. Трио и более крупные ансамбли должны состоять из кларнета или кларнетов и других музыкальных инструментов, в состав данных ансамблей разрешается вводить одного концертмейстера-иллюстратора.

Ансамбли учащихся детских музыкальных учебных заведений:

- до 11 лет (включительно), максимальная продолжительность выступления 8 минут;

- до 13 лет (включительно), максимальная продолжительность выступления 8 минут;

- до 16 лет (включительно), максимальная продолжительность выступления 10 минут.

Возрастная группа определяется по старшему участнику ансамбля (не считая концертмейстера – иллюстратора) на 14 ноября 2025 г.

Ансамбли студентов средних специальных учебных заведений, старших классов специализированных школ. Максимальная продолжительность выступления – 12 минут.

Ансамбли студентов высших музыкальных учебных заведений. Максимальная продолжительность выступления 12 минут.

Ансамбли профессиональных исполнителей. Максимальная продолжительность выступления 15 минут.

10. Организационный взнос:

300 рублей – участники фестивальной программы – солисты.

500 рублей – участники конкурсной программы – солисты.

400 рублей – взнос за участие ансамбля (всего состава) в фестивальной или конкурсной программе.

Сумма организационного взноса отправляется на расчетный счет Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова (Приложение № 3). В стоимость вступительного взноса включены все налоги и сборы в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11. Заявка в формате **Word** (по форме, установленной в Приложениях 1, 2) и копия квитанции оплаты взноса на участие в Фестивале-конкурсе отправляются на электронный

адрес: svamk@mail.ru — Веселов Сергей Васильевич до 20 октября 2025 года (включительно).

В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

12. Выступления участников конкурса оценивается по 25 бальной системе

Диплом Гран-При присуждается единогласным решением всех членов жюри солисту или ансамблю, набравшему не менее 25 баллов.

Диплом I степени присуждается солистам или ансамблям, набравшим 24 – 25 баллов.

Диплом II степени присуждается солистам или ансамблям, набравшим 22 – 23,9 балла.

Диплом III степени присуждается солистам или ансамблям, набравшим 20 – 21,9 балла.

Диплом присуждается солистам или ансамблям, набравшим 18 – 19,9 балла.

Диплом участника присуждается солистам или ансамблям, набравшим менее 18 баллов.

Диплом участника фестиваля присуждается всем солистам и ансамблям, участвовавшим в фестивале.

Жюри имеет право при единогласном решении всех его членов слушать программу не в полном объеме, присуждать не все дипломы, отметить грамотами наиболее яркие выступления солистов и ансамблей, не занявших призовые места, присуждать диплом за лучшее исполнение произведений композиторов Карелии.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

13. Состав жюри

Воробьев Роман Фёдорович – *председатель*, заслуженный работник культуры Республики Карелия, профессор кафедры Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова;

Веселов Сергей Васильевич – заслуженный работник культуры Республики Карелия, Почётный работник общего образования Российской Федерации, заведующий отделением инструментов симфонического оркестра ГБОУ РК «Специализированная школа искусств»;

Харланова Юлия Андреевна – артистка Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии, преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Шибанов Андрей Владимирович – доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Янишен Леонид Николаевич – заслуженный артист Республики Карелия, артист Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии, доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова

15. Итоги фестиваля-конкурса публикуются на официальном сайте Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова не позднее 18.11.2025 года.

Заявка
на участие в IX Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов
(в номинации «солист»)

Полное наименование образовательной организации согласно Уставу	
ФИО участника	
Возраст участника	
ФИО преподавателя	
ФИО концертмейстера	
Возрастная группа	
Фестиваль Конкурс (нужное слово оставить)	
Инициалы и фамилия автора, исполняемое произведение и хронометраж	1) 2)
Контактные данные исполнителя или его законного представителя и преподавателя для оперативной связи (телефон, e-mail)	

Заявка
на участие в IX Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов
(в номинации «ансамбль»)

Полное наименование образовательной организации	
Фамилии, имена, отчества всех участников с указанием инструментов и полных лет: 1 2 3 4 5	
ФИО преподавателя (руководителя)	
ФИО концертмейстера(ов), взрослых участников ансамбля.	
Фестиваль или конкурс (нужное слово подчеркнуть)	
Инициалы и фамилия автора, исполняемое произведение и хронометраж	1) 2)
Контактные данные исполнителя или его законного представителя и преподавателя для оперативной связи (телефон, e-mail)	

Стоимость услуги

Вступительный взнос участников составляет:

300 рублей – участники фестивальной программы – солисты.

500 рублей – участники конкурсной программы – солисты.

400 рублей – взнос за участие ансамбля (всего состава) в фестивальной или конкурсной программе.

В стоимость вступительного взноса включены все налоги и сборы в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Средства, полученные от взносов, расходуются на затраты, связанные с организацией конкурсных мероприятий.

Организационный взнос перечисляется по безналичному расчёту с обязательным указанием назначения платежа на имя Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».

Форма квитанции

Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001 УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650) Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России/УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск Единый казначейский счет 40102810945370000073 ОКТМО 86701000 Казначейский счет 03214643000000010600 БИК ТОФК 018602104			ИЗВЕЩЕНИЕ
плательщик (ФИО) _____			
Номер л/сч. (код) плательщика: _____ КБК 000000000000000000130			
Вид платежа	Период оплаты	Сумма (руб., коп.)	
Орг. взнос за участие в IX Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов			
По договору со Сбербанком № 55-8628-18-9924410 от 15.03.2018г. С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ " " _____ 20 ____ г. подпись плательщика			КВИТАНЦИЯ
Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001 УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650) Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России/УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск Единый казначейский счет 40102810945370000073 ОКТМО 86701000 Казначейский счет 03214643000000010600 БИК ТОФК 018602104			
плательщик (ФИО) _____			
Номер л/сч. (код) плательщика: _____ КБК 000000000000000000130			
Вид платежа	Период оплаты	Сумма (руб., коп.)	
Орг. взнос за участие в IX Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов			
По договору со Сбербанком № 55-8628-18-9924410 от 15.03.2018г. С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ " " _____ 20 ____ г. подпись плательщика			