

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

ПРИНЯТО  
Решением Ученого совета  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова»  
(Протокол от «28» апреля 2025 г. №9)

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова»

\_\_\_\_\_ А.А. Кубышкин  
«28» апреля 20 25 г.

М. П.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Петрозаводск  
2025

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, направления и формы профориентационной работы в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» (далее – Консерватория), устанавливает требования к ее организации, содержанию и проведению.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых актов:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– федеральные государственные образовательные стандарты (по программам среднего профессионального и высшего образования);

– федеральные государственные требования (по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре);

– приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (ред. от 02 марта 2023 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 августа 2021 г. № 64644);

– приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09 июня 2020 г. № 609 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающий в себя порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 16 июля 2020 г. № 58972);

– Постановление Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. № 2122 «Об утверждении положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре);

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 (ред. от 20 декабря 2022 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 21 сентября 2022 г. № 70167);

– Устав Консерватории;

– локальные нормативные акты Консерватории.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

2.1. Профориентационная работа в Консерватории – это система мер по профессиональной ориентации обучающихся, организованная с целью формирования контингента и привлечения на обучение по программам среднего профессионального и высшего образования наиболее подготовленных и мотивированных абитуриентов путем использования определенных форм, методов и средств взаимодействия.

2.2. Задачи профориентационной работы:

– проведение профориентационных мероприятий;

– информирование о деятельности Консерватории;

– организация и осуществление взаимодействия с образовательными организациями дополнительного, среднего профессионального и высшего образования по выявлению профессионально ориентированных обучающихся;

– изучение и прогнозирование перспектив формирования контингента обучающихся.

### **3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ**

3.1. Основные направления профориентационной работы:

- профессиональное просвещение. Проводится в образовательных организациях дополнительного, среднего профессионального и высшего образования.
- профориентационное консультирование. Организуется приемной комиссией и выпускающими кафедрами.
- профессиональный отбор. Организуется приемной комиссией.

3.2. Формами работы являются: мастер-класс, открытый урок, консультация, профориентационный конкурс, олимпиада, День открытых дверей, экскурсия по Консерватории.

3.3. Профориентационная работа может осуществляться как в Консерватории (стационарная), так и за ее пределами (выездная). По решению руководства Консерватории выездные мероприятия профориентационной направленности могут проводиться в различных образовательных организациях России и за ее пределами (дополнительного, среднего профессионального и высшего образования).

### **4. ФУНКЦИИ СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ, УЧАСТВУЮЩИХ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ**

В организационную структуру профориентационной работы входят: руководство Консерватории, приемная комиссия, заведующие и преподаватели выпускающих кафедр.

4.1. Руководство Консерватории:

- определяет стратегию профориентационной работы Консерватории;
- координирует и контролирует основные направления и формы профориентационной деятельности.

4.2. Приемная комиссия:

– информирует о правилах приема посредством различного рода информационных источников и средств массовой информации (социальные сети, телевидение, печатные издания);

– разрабатывает рекламно-информационный материал: буклеты, стенды, публикации в печатных и электронных СМИ, на сайте Консерватории, в социальных сетях;

– проводит консультации с потенциальными абитуриентами по выбору направлений подготовки/специальностей и условиям поступления;

– формирует план проведения Дня открытых дверей и иных мероприятий, направленных на профессиональное информирование.

4.3. Кафедры:

– планируют и организуют профориентационную работу среди обучающихся среднего профессионального и высшего образования, учреждений дополнительного образования (детские музыкальные школы, школы искусств);

– проводят консультации с потенциальными абитуриентами;

– осуществляют методическую помощь в средних специальных музыкальных учебных заведениях;

– организуют и проводят мастер-классы, консультации, открытые уроки, профориентационные конкурсы, олимпиады;

- взаимодействуют с руководством и преподавателями средних специальных музыкальных учебных заведений по выявлению наиболее талантливых абитуриентов с целью продолжения их обучения в Консерватории;
- организуют участие преподавателей в Дне открытых дверей.

## **5. ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

5.1. С целью организации профориентационной работы по установленным в п. 3.1 направлениям составляется График профориентационной работы Консерватории на учебный год. График составляется приемной комиссией под руководством проректора по учебной и воспитательной работе, проректора по научной и творческой работе на основе плана работы кафедр.

## **6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

6.1. Настоящее Положение обязательно к применению всеми структурными подразделениями Консерватории, участвующими в профориентационной работе.

6.2. Все изменения и дополнения, необходимость в которых возникает в процессе работы, вносятся в настоящее Положение руководством Консерватории на основании решения Ученого совета Консерватории и утверждаются ректором Консерватории.

6.3. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения ректором Консерватории.