ДОГОВОР – ОФЕРТА (ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА)
от «16» ноября 2026 года № 46
об услуге по организации и проведению
IV Международного конкурса исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»

1. Общие положения

1.1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице ректора Кубышкина Алексея Александровича, действующего на основании Устава, адресует настоящий договор-оферту (далее по тексту – Договор-оферта) физическим лицам, чья воля будет выражена лично, либо через уполномоченного представителя (ст. ст. 182, 185 Гражданского кодекса Российской Федерации), заключить настоящий договор на основании ст. 435, 437 Гражданского кодекса Российской Федерации физическим лицам (именуемым далее по тексту договора Заказчик) на следующих условиях:

1.1.1 Договор-оферта является официальным предложением Исполнителя (офертой) к заключению договора оказания услуги (далее по тексту – Услуги) и содержит все существенные условия договора оказания услуг (далее по тексту – Договор).

1.1.2. В Договоре-оферте используются следующие термины:

- Заказчик – физическое лицо, дееспособное к заключению договора, в силу законодательства Российской Федерации, имеющее намерение заказать, либо заказывающий услугу для себя или несовершеннолетних граждан;
- Участник – физическое лицо, получающее услугу лично.
- Исполнитель – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

1.2. Акцептом Договора-оферты является подача Заказчиком заявки на участие **12—14 марта 2027 г. в IV Международном конкурсе исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»** (далее – Конкурс), совершенная путем заполнения электронной формы по адресу: https://forms.yandex.ru/u/6ac5281aeb61460e51d8fe71 (очное участие) или https://forms.yandex.ru/u/6ac53e7c95add5739a150a55 (заочное участие) с приложением к заявке оплаченной квитанции (в отсканированном виде и/или в виде читабельной фотографии). Акцепт Участника должен быть полным и безоговорочным. Отсутствие ответа Участника не является Акцептом.

1.3. Осуществляя акцепт Договора-оферты в порядке, определенном п. 1.2. Договора-оферты, Заказчик гарантирует, что ознакомлен, соглашается, полностью и безоговорочно принимает все условия Договора-оферты в том виде, в каком они изложены в тексте Договора-оферты.

1.4. Заказчик понимает, что акцепт Договора-оферты в порядке, указанном в п. 1.2. Договора-оферты равносилен заключению Договора на условиях, изложенных в Договоре-оферте.

1.5. Совершая действия по акцепту Договора-оферты Заказчик гарантирует, что он имеет законные права вступать в договорные отношения с Исполнителем.

1.6. Договор-оферта является официальным документом, и публикуется на сайте Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» https://glazunovcons.ru в разделе **IV Международный конкурс исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»** или в общедоступном для ознакомления месте в помещении Исполнителя по адресу: г. Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

1.7. Договор-оферта не может быть отозван.

1.8. Договор-оферта не требует скрепления печатями и/или подписания Заказчиком и Исполнителем (далее по тексту – Стороны), сохраняя при этом полную юридическую силу. Договор-оферта заключается путем присоединения к нему Участником и/или Заказчиком. Частичный акцепт, а равно акцепт на иных условиях не допускается.

2. Предмет Договора. Порядок оплаты

2.1. Настоящий Договор-оферта регламентирует отношения сторон, возникающих при акцептировании Заказчиком Договор-оферты и принятия Участником участия в Конкурсе. Предметом настоящего Договора-оферты является предоставление Заказчику (Участнику) права участия в Конкурсе, который будет проходить в период **с 12 по 14 марта 2027 года** по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

2.2. Заказчик обязуется совершить оплату в размере согласно п. 2.5. до **15 февраля 2027 года** и направить сканированный образ платежного документа (согласно приложениям № 2 и № 3) Исполнителю вместе с заполненной Заявкой в электронной форме по адресу: https://forms.yandex.ru/u/6ac5281aeb61460e51d8fe71 (очное участие) или https://forms.yandex.ru/u/6ac53e7c95add5739a150a55 (заочное участие). В случае, если Заказчик нарушает сроки подачи заявки с оплаченной квитанцией, такие ситуации разбираются Исполнителем в отдельном порядке. Заявка должна быть заполнена Заказчиком полностью. В случае, если Заказчик исправит недостающие сведения и повторно направит Заявку Исполнителю, договор-оферта считается надлежаще заключенным.

2.3. Факт отправления в отсканированном и/или читабельной фотографией следующих документов: платежного документа и заполненной заявки, является безусловным и полным принятием условий настоящей Оферты.

2.4. Под услугой понимаются следующие услуги по организации и проведению **IV Международного конкурса исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»** :

– организация участия Участника в Конкурсе;

– организация открытых уроков и мастер-классов ведущих специалистов для участников Конкурса;

– экспертная оценка выступления Участника с последующим присуждением грамот или дипломов.

2.5. Стоимость Услуги в зависимости от номинации Участника установлена в Приложении № 3.

2.6. Исполнитель устанавливает правила приема и требования к Заказчику, согласно Положению о проведении **IV Международного конкурса исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»** (приложение № 1).

2.7. Договор-оферта является официальным документом и публикуется на сайте: https://glazunovcons.ru. Исполнитель имеет право в любой момент изменять условия настоящей Оферты в одностороннем порядке без предварительного согласования с Заказчиком, обеспечивая при этом публикацию измененных условий на сайте https://glazunovcons.ru не менее чем за три календарных дня до ввода в действие.

3. Срок акцепта, срок действия договора

3.1. Срок для совершения акцепта Заказчиком возможен до **15 февраля 2027 года**. Срок для совершения акцепта считается соблюденным, в случае если Исполнитель получил акцепт в пределах вышеуказанного срока. В случаях, когда своевременно направленный акцепт получен с опозданием, акцепт не считается опоздавшим, если Исполнитель, немедленно не уведомит Заказчика о получении акцепта с опозданием. Если Исполнитель немедленно сообщит Заказчику о принятии акцепта, полученного с опозданием, Договор считается заключенным. Данное сообщение может быть отправлено путем электронной почты.

3.2. Дата заключения настоящего договора считается датой регистрации поступившей Заявки Заказчика и оплаченной квитанции, заполненных надлежащим образом, оговоренным в настоящем Договоре-оферте. Совершение акцепта Участником, Заказчиком настоящего Договора-оферты производится добровольно и в полном объеме.

3.3. Договор-оферта вступает в силу с момента совершения акцепта и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

Сроки оказания услуг

4.1. Услуги оказываются в период **с 15 февраля по 14 марта 2027 года** по следующему адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

5. Права и обязанности сторон

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. Оплатить Услуги в порядке, размере и сроки, предусмотренные Договором-офертой.

5.1.2. Бережно относиться к имуществу Исполнителя.

5.1.3. Соблюдать правила, указанные в Положении Конкурса.

5.1.4. Возмещать ущерб, причиненный имуществу Исполнителя в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.1.5. Незамедлительно сообщать Исполнителю об изменении контактного способа связи (телефон, e-mail).

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Организовать и обеспечить надлежащее оказание Услуг в соответствии с Договором-офертой.

5.2.2. Обеспечить для проведения Конкурса помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям.

5.2.3. Информировать Заказчика о любых изменениях и дополнениях, путем размещения этих изменений на сайте: https://glazunovcons.ru в разделе **IV Международный конкурс исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство».**

5.3. Участник обязуется:

5.3.1. Соблюдать правила, указанные в Положении Конкурса.

5.3.2. Соблюдать дисциплину и общепринятые нормы поведения, в частности, проявлять уважение к сотрудникам Исполнителя, другим Участникам.

5.3.3. Бережно относится к имуществу Исполнителя. Возмещать ущерб, причиненный имуществу Исполнителя в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.4. Заказчик вправе:

5.4.1. Требовать от Исполнителя предоставления информации по вопросам организации и обеспечения надлежащего оказания Услуг.

5.4.2. Обращаться к Исполнителю по всем вопросам, связанным с оказанием Услуг.

5.5. Исполнитель вправе:

5.5.1. Расторгнуть Договор-оферту, предварительно уведомив Заказчика за 10 рабочих дней до начала Конкурса в случае нарушения Заказчиком (участником Конкурса) условий настоящего Договора-оферты.

5.5.2. Требовать от Заказчика соблюдения всей процедуры участия в Конкурсе, изложенной в настоящем Договоре-оферте и Положении Конкурса.

5.5.3. Получать от Заказчика любую информацию и документы, установленные требованиями действующего законодательства, необходимые для выполнения своих обязательств по Договору-оферте.

5.6. Участник вправе:

5.6.1. Пользоваться имуществом Исполнителя, предоставленным для оказания им Услуги.

5.6.2. Участвовать в мероприятиях Конкурса, организованных Исполнителем в рамках настоящего Договора-оферты.

5.6.3. Получать информацию об изменениях и дополнениях, касающихся проведения Конкурса.

6. Порядок сдачи-приема услуг

6.1. Если в течение 5 (пяти) календарных дней со стороны Заказчика не поступят письменные претензии по количеству и качеству оказанных услуг, то считается, что Заказчик

принял услуги Исполнителя в полном объеме и надлежащем качестве. Акт об оказании услуг, в данном случае, не составляется.

7. Ответственность сторон

7.1. Исполнитель не несет ответственности за несоответствие результата участия Заказчика в Конкурсе ожиданиям Заказчика и/или его субъективной оценке.

7.2. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим Договором-офертой, Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и условиями настоящего Договора-оферты.

7.3. В соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» Заказчик, Участник при акцепте Договора-оферты, настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных любыми незапрещенными законом способами для целей исполнения настоящего Договора-оферты.

8. Основания и порядок расторжения договора

8.1. Договор-оферта может быть расторгнут по соглашению сторон, по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

8.2. Расторжение Договора-оферты в одностороннем порядке не производится.

8.3. В случае, если по уважительной причине Участник не может принять участие в Конкурсе, допускается возврат стоимости оплаченных услуг по письменному обращению Заказчика к Исполнителю. Срок, в течение которого Заказчик может обратиться к Исполнителю о возврате оплаченных услуг, составляет 10 (Десять) календарных дней с начала открытия Конкурса (уважительные причины – болезнь, подтвержденная справкой врача и иные случаи, указанные в действующем законодательстве).

9. Разрешение споров из Договора

9.1. Претензионный порядок досудебного урегулирования споров из Договора является для Сторон обязательным.

9.2. Претензионные письма направляются Сторонами нарочно либо заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении последнего адресату по адресу, указанному в заявке (Заказчику) или в реквизитах договора (Исполнителю).

10. Заключительные положения

10.1. Приложениями к настоящему Договору-оферте являются:

10.1.1. Приложение № 1 – Положение о проведении **IV Международного конкурса исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство» ;**

10.1.2. Приложение № 2 – Стоимость услуги;

10.1.3. Приложение № 3 – Реквизиты для перечисления взноса.

11. Реквизиты Исполнителя

Полное Наименование

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Сокращенное наименование

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Наименование для оплаты

Орг. взнос за участие в **IV Международном конкурсе исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»**

Реквизиты

ИНН 1001041114 КПП 100101001 ОГРН 1031000000778
Получатель: УФК по Нижегородской области (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)
Банк: ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г Нижний Новгород
Казначейский счет 03214643000000013206 (расчетный счет)
Единый казначейский счет 40102810745370000024 (кор.счет)
БИК 012202102

Приложение № 1
к Договору-оферте от «16» ноября 2026 года № 46

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Международного конкурса исполнительских искусств

по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения IV Международного конкурса исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство» (далее — Конкурс).
1.2. Учредитель Конкурса: Министерство культуры Российской Федерации
1.3. Организаторы Конкурса:
– ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (далее — Консерватория);
– Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского класса Консерватории.
1.4. Даты проведения Конкурса: 12—14 марта 2027 года.
1.5. Место проведения: Российская Федерация. Республика Карелия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, ул. Ленинградская, 16.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Выявление и поддержка одаренных детей, студентов, профессиональных музыкантов России и зарубежья.
2.2. Формирование и воспитание художественного вкуса, популяризация и приобщение большего круга музыкантов-профессионалов к специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерский класс».
2.3. Обмен опытом в области музыкальной педагогики и проблематики исполнительского искусства по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерский класс».

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся музыкальных школ, детских школ искусств, учреждений дополнительного образования детей, студенты музыкальных колледжей, колледжей искусств, студенты творческих вузов, профессиональные музыканты и преподаватели учреждений младшего, среднего и высшего профессионального образования России и зарубежных стран.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в **очной** и **заочной** (по видеозаписям) формах участия. В Конкурсе могут принимать участие российские и зарубежные исполнители, возраст и исполняемые программы которых соответствуют настоящему положению. Возрастная группа участников ансамбля определяется возрастом **младшего** участника на **12 марта 2027 года.**
4.2. Заочное участие: заявки принимаются до 15 февраля 2027 года (включительно). В дистанционном формате (по видеозаписям) конкурс проводится **12 марта 2027 года.**
4.3. Очное участие: заявки принимаются до 15 февраля 2027 года (включительно).
4.4. Конкурс является открытым и проводится для участников всех возрастных групп **в один тур.** Конкурсные прослушивания проходят публично по двум номинациям **12 марта 2027 года** в Малом концертном зале Консерватории **для младших возрастных групп**

(категории А и В), 13 и 14 марта 2027 года в Большом концертном зале Консерватории **для всех остальных возрастных категорий**. Порядок выступления на конкурсных прослушиваниях определяется Оргкомитетом Конкурса. Исполнение программы во всех номинациях производится по нотам.

4.5. Номинации Конкурса:

– Искусство концертмейстера (вокал с фортепиано, другие инструменты с фортепиано, смешанные составы с фортепиано) (все группы).
– Камерный ансамбль (струнные или духовые инструменты с фортепиано, смешанные составы с фортепиано) (все группы, кроме группы А).

ВНИМАНИЕ: **фортепианный ансамбль не включен в данную номинацию!**

4.6. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

– A – 12-14 лет;
– B – 15-17 лет;
– C – 18-21 лет.

Категория 1: обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений.

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов.

– D – 22-24 года;

Категория 1: обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений.

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов.

Категория 3: аспиранты, ассистенты-стажеры музыкальных ВУЗов, профессиональные музыканты, преподаватели.

– E – 25-27 лет;

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов.

Категория 3: аспиранты, ассистенты-стажеры музыкальных ВУЗов, профессиональные музыканты, преподаватели.

– F – без ограничения возраста.

5. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Номинация: «Концертмейстерское мастерство» (вокал с фортепиано, другие инструменты с фортепиано, смешанные составы с фортепиано).

Группа А – 12-14 лет

– два разностилевых и разнохарактерных произведения зарубежного и русского композиторов общей продолжительностью до 8 минут (вокальных и(или) инструментальных).

Группа В – 15-17 лет

– ария и романс русских и (или) зарубежных композиторов, или два разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (два произведения).

Общая продолжительность звучания программы – до 10 минут.

Группа C – 18-21 год

Категория 1: обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений:

– ария и два романса русских и зарубежных композиторов, или два-три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (два-три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов:

– ария и два романса русских и зарубежных композиторов, или два-три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (два-три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Группа D – 22-24 года

Категория 1: обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений:

– ария и два романса русских и зарубежных композиторов, или два-три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (два-три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов:

– ария и два романса русских и зарубежных композиторов, или два-три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (два-три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Категория 3: аспиранты, ассистенты-стажеры музыкальных ВУЗов, профессиональные музыканты, преподаватели:

– ария и два романса (или цикл романсов, песен) русских и зарубежных композиторов, или три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 20 минут.

Группа E – 25-27 лет

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов:

– ария и два романса (или цикл романсов, песен) русских и зарубежных композиторов, или два-три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (два-три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Категория 3: аспиранты, ассистенты-стажеры музыкальных ВУЗов, профессиональные музыканты, преподаватели:

– ария и два романса (или цикл романсов, песен) русских и зарубежных композиторов, или три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 20 минут.

Группа F – без ограничения возраста:

– ария и два романса (или цикл романсов, песен) русских и зарубежных композиторов, или три разностилевых и разнохарактерных инструментальных произведения, или смешанная вокально-инструментальная программа (три произведения).
Общая продолжительность звучания программы – до 20 минут.

Номинация: «Камерный ансамбль» (струнные инструменты с фортепиано, духовые инструменты с фортепиано, смешанные составы с фортепиано)

Группа B – 15-17 лет

– сочинение эпохи барокко или эпохи классицизма (сонатное allegro), и камерное сочинение русских или зарубежных композиторов XIX–XX веков (возможно исполнение частей произведений).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Группа C – 18-21 год

Категория 1: обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений:

– сочинение эпохи барокко или эпохи классицизма (сонатное allegro), и камерное сочинение русских или зарубежных композиторов XIX–XX веков (возможно исполнение частей произведений).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов:

– сочинение эпохи барокко или эпохи классицизма (сонатное allegro), и камерное сочинение русских или зарубежных композиторов XIX–XX веков (возможно исполнение частей произведений).
Общая продолжительность звучания программы – до 20 минут.

Группа D – 22-24 года

Категория 1: обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений:

– сочинение эпохи барокко или эпохи классицизма (сонатное allegro), и камерное сочинение русских или зарубежных композиторов XIX–XX веков (возможно исполнение частей произведений).
Общая продолжительность звучания программы – до 15 минут.

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов:

– сочинение эпохи барокко или эпохи классицизма (сонатное allegro), и камерное сочинение русских или зарубежных композиторов XIX–XX веков (возможно исполнение

частей произведений).
Общая продолжительность звучания программы – до 20 минут.

Категория 3: аспиранты, ассистенты-стажеры музыкальных ВУЗов, профессиональные музыканты, преподаватели:

– сочинение эпохи барокко или классического периода, сочинение эпохи романтизма, сочинение композиторов XX–XXI веков (во всех произведениях возможно исполнение целиком или частей).
Общая продолжительность звучания программы – до 20-25 минут.

Группа E – 25-27 лет

Категория 2: студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры музыкальных ВУЗов:

– сочинение эпохи барокко или эпохи классицизма (сонатное allegro), и камерное сочинение русских или зарубежных композиторов XIX–XX веков (возможно исполнение частей произведений).
Общая продолжительность звучания программы – до 20 минут.

Категория 3: аспиранты, ассистенты-стажеры музыкальных ВУЗов, профессиональные музыканты, преподаватели:

– сочинение эпохи барокко или классического периода, сочинение эпохи романтизма, сочинение композиторов XX–XXI веков (во всех произведениях возможно исполнение целиком или частей).
Общая продолжительность звучания программы – до 20-25 минут.

Группа F – без ограничения возраста:

– сочинение классического периода, сочинение эпохи романтизма, сочинение композиторов XX-XXI веков (во всех произведениях возможно исполнение целиком или частей).
Общая продолжительность звучания программы – до 20-25 минут.

Требования к конкурсным видеозаписям:
Видеозаписи выступлений участников размещаются на общедоступных сервисах, таких, как Облако Мэйл.ру, Яндекс.Диск, Rutube. Ссылка на видеозапись выступления должна быть проверенной и рабочей до окончания Конкурса.

Видеозапись конкурсного выступления не должна содержать монтажа, визуальных и звуковых эффектов. Во время исполнения программы необходимо, чтобы камера была неподвижна, а исполнители видны в полный рост. ***Вся конкурсная программа должна быть записана одним файлом без монтажных склеек, не прерывая записи.***

По всем вопросам, связанным с программными требованиями, обращаться в Оргкомитет (santafa@yandex.ru) **до отправления заявки**. Оргкомитет оставляет за собой право запросить у участника нотный материал конкурсных произведений.

Участники, не соблюдающие программные требования конкурсных номинаций, к участию не допускаются.

6. ЖЮРИ И НАГРАДЫ КОНКУРСА

– Выступления участников Конкурса оценивает жюри, состав которого формируется из ведущих преподавателей в области инструментального исполнительства, доцентов и профессоров вузов Российской Федерации и Консерватории.
– Все решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.
– Для участников Конкурса предусмотрены звания **Дипломантов,** а также **Лауреатов I, II и III степеней** и обладателя **Гран-При Конкурса**.
– Дипломами участника Конкурса награждаются все участники, не занявшие призовые места.
– Преподавателям и концертмейстерам вручаются благодарственные письма за подготовку участников Конкурса.
– Все наградные документы будут размещены на официальном сайте Консерватории www.glazunovcons.ru в разделе IV Международный конкурс исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство» и доступны для скачивания.
– Жюри оставляет за собой право: присуждать не все премии, делить призовые места между несколькими участниками Конкурса.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Финансовое обеспечение Конкурса составляют организационные взносы, благотворительные пожертвования, внебюджетные средства Консерватории.
Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет:
группа А – 2000,00 рублей с участника;

группы B, C, D, E, F – 3000,00 рублей с каждого участника (в случае участия двух или нескольких конкурсантов в номинации «камерный ансамбль», указанных в заявке, взнос оплачивается за каждого участника ансамбля).

В стоимость организационного взноса включены все налоги и сборы в соответствии с действующим законодательством Российской федерации.

Организационный взнос оплачивается участником или направляющей организацией **до 15 февраля 2027 года.**
Оплата организационного взноса иностранными участниками может быть произведена на территории Российской Федерации до начала регистрации на конкурсные прослушивания.
В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается, за исключением уважительных причин, подтвержденных документально.
Участники в двух номинациях оплачивают организационный взнос по каждой номинации.
При участии в Конкурсе ансамбля, представленного студентом и иллюстратором, организационный взнос оплачивает только студент — участник Конкурса; иллюстратор участником Конкурса не является.
Все расходы по участию в Конкурсе (организационный взнос, проезд и проживание) несет направляющая сторона или непосредственно участники Конкурса.

8. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

– Подача заявки на участие в Конкурсе осуществляется путем заполнения электронной формы:

Очное участие: https://forms.yandex.ru/u/6ac5281aeb61460e51d8fe71

Заочное участие: https://forms.yandex.ru/u/6ac53e7c95add5739a150a55

Срок подачи заявок: заочное и очное участие — до 15 февраля 2027 года. Заявки, присланные после указанного срока, не рассматриваются.

– К заявке прилагаются:
– скан или фото в хорошем качестве свидетельства о рождении или паспорта;
– фото участника или ансамбля для буклета Конкурса (цветная портретная фотография в формате jpg с высоким разрешением не менее 600 dpi с указанием в названии файла ФИО участника);
– копия платежного документа (квитанция об оплате, чек электронного банковского перевода), свидетельствующая об оплате организационного взноса;
– сканированная копия подписанного участником (законным представителем) согласия на обработку персональных данных;
– сканированная копия подписанного участником (законным представителем) согласия на обработку персональных данных в форме распространения;
– для заочного участия дополнительно: актуальная ссылка конкурсного выступления на один из указанных выше сервисов.
– По всем интересующим вопросам обращаться по электронному адресу: santafa@yandex.ru (Фалинова Елизавета Александровна).
– Бланки документов (форма заявки, квитанция, формы согласий) размещаются на официальном сайте консерватории www.glazunovcons.ru в разделе IV Международный конкурс исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство».
– Участники, не отправившие перечень необходимых документов, к участию в Конкурсе не допускаются.

Приложение 1а

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных субъектов персональных данных
(совершеннолетний участник)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
«____» _____ _____ года рождения, (паспорт: серия _____ номер _____, выдан _____ «_____» _____ ____г.) свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова», находящегося по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16, на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- данные документа, удостоверяющего личность;
- данные номера телефона (сотовый, домашний);
- адрес электронной почты;
- фамилия, имя, отчество преподавателя / концертмейстера;
- наименование образовательного учреждения;
- антропометрические данные (фотография, видеоизображение).

Я даю согласие на обработку моих биометрических персональных данных: фотографическое изображение.
Я даю согласие на обработку результатов моей интеллектуальной деятельности: конкурсной работы (видео, аудио, фотофиксацию).
Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с моим участием в конкурсных, научно-исследовательских, культурных мероприятий организуемых, проводимых ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».
Я ознакомлен(а) с тем, что:
1) согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока хранения, установленной конкурсной документацией ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»;
2) согласие на обработку персональных данных может быть мною отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;
3) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2–11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных»;
4) после завершения договорных отношений с ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (прекращения (окончания, расторжения) гражданско-правового договора (контракта) персональные данные будут храниться в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» в течение предусмотренного законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации срока хранения документов;
5) персональные данные, предоставляемые в отношении третьих лиц, будут обрабатываться только в целях осуществления и выполнения, возложенных законодательством Российской Федерации на ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» функций, полномочий и обязанностей.

Дата начала обработки персональных данных: «_____» _____2027
_____ (_____)
Подпись Ф.И.О. полностью

Приложение 1б

СОГЛАСИЕ
субъектов персональных данных на обработку персональных данных
в форме распространения
(совершеннолетний участник)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
«____» _____ _____ года рождения, (паспорт: серия _____ номер _____, выдан _____ «_____» _____ ____г.) свободно, своей волей и в своем интересе, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие уполномоченным должностным лицам ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», находящегося по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16, на обработку в форме распространения в сети Интернет на официальном сайте https://glazunovcons.ru/conservatory/structure/otdel_kadrovoj_raboti/ и группах в ВКонтакте «ПГК им. А. К. Глазунова», https://vk.com/club225511433 информации (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- данные о фактическом месте проживания (населенном пункте, в котором проживает субъект персональных данных);
- антропометрические данные (фотография, видеоизображение);
- фамилия, имя, отчество преподавателя / концертмейстера;
- наименование образовательного учреждения.

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с моим участием в конкурсных, научно-исследовательских, культурных мероприятий организуемых, проводимых ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».
Я ознакомлен(а) с тем, что:
1) согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока хранения, установленной конкурсной документацией ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»;
2) согласие на обработку персональных данных может быть мною отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;
3) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2–11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных»;
4) после завершения договорных отношений с ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (прекращения (окончания, расторжения) гражданско-правового договора (контракта) персональные данные будут храниться в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» в течение предусмотренного законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации срока хранения документов;
5) персональные данные, предоставляемые в отношении третьих лиц, будут обрабатываться только в целях осуществления и выполнения, возложенных законодательством Российской Федерации на ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» функций, полномочий и обязанностей.

Дата начала обработки персональных данных: «_____» _____2027

_____ (_____)
Подпись Ф.И.О. полностью

Приложение № 2а

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных субъектов персональных данных
(несовершеннолетний участник)

Я, _____
(Фамилия Имя Отчество),
являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего участника Конкурса _____
(Фамилия Имя Отчество)
"__"_____ 20__ года рождения,
_____
(документ, удостоверяющий личность несовершеннолетнего, его реквизиты),
в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», п. 1 ст. 64 Семейного кодекса Российской Федерации настоящим даю согласие уполномоченным должностным лицам ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова», находящегося по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16, на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу следующих персональных данных несовершеннолетнего ребенка:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- данные документа, удостоверяющего личность;
- данные номера телефона (сотовый, домашний);
- адрес электронной почты;
- фамилия, имя, отчество преподавателя / концертмейстера;
- наименование образовательного учреждения;
- антропометрические данные (фотография, видеоизображение).

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с участием моего несовершеннолетнего ребенка в конкурсных, научно-исследовательских, культурных мероприятий организуемых, проводимых ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».
Я ознакомлен(а) с тем, что:
1) согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока хранения, установленной конкурсной документацией ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»;
2) согласие на обработку персональных данных может быть мною отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;
3) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2–11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных»;
4) после завершения договорных отношений с ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (прекращения (окончания, расторжения) гражданско-правового договора (контракта) персональные данные будут храниться в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» в течение предусмотренного законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации срока хранения документов;
5) персональные данные, предоставляемые в отношении третьих лиц, будут обрабатываться только в целях осуществления и выполнения, возложенных законодательством Российской Федерации на ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» функций, полномочий и обязанностей.

Дата начала обработки персональных данных: «_____» _____2027

_____ (_____)
Подпись Ф.И.О. полностью

Приложение 2б

СОГЛАСИЕ
субъекта персональных данных на обработку персональных данных
в форме распространения
(несовершеннолетний участник)

Я, _____
(Фамилия Имя Отчество),
являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего участника Конкурса
_____
(Фамилия Имя Отчество)
"__"_____ 20__ года рождения,
_____
(документ, удостоверяющий личность несовершеннолетнего, его реквизиты),
свободно, своей волей и в своем интересе,
в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие уполномоченным должностным лицам ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», находящегося по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16, на обработку в форме распространения в сети Интернет на официальном сайте https://glazunovcons.ru/conservatory/structure/otdel_kadrovoj_raboti/ и группах в ВКонтакте «ПГК им. А. К. Глазунова», https://vk.com/club225511433 информации (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) следующих персональных данных несовершеннолетнего ребенка:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- данные о фактическом месте проживания (населенном пункте, в котором проживает субъект персональных данных);
- антропометрические данные (фотография, видеоизображение);
- фамилия, имя, отчество преподавателя / концертмейстера;
- наименование образовательного учреждения.

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с моим участием в конкурсных, научно-исследовательских, культурных мероприятий организуемых, проводимых ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».
Я ознакомлен(а) с тем, что:
1) согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока хранения, установленной конкурсной документацией ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»;
2) согласие на обработку персональных данных может быть мною отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;
3) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2–11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных»;
4) после завершения договорных отношений с ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (прекращения (окончания, расторжения) гражданско-правового договора (контракта) персональные данные будут храниться в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» в течение предусмотренного законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации срока хранения документов;
5) персональные данные, предоставляемые в отношении третьих лиц, будут обрабатываться только в целях осуществления и выполнения, возложенных законодательством Российской Федерации на ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» функций, полномочий и обязанностей.

Дата начала обработки персональных данных: «_____» _____2027

_____ (_____)
Подпись Ф.И.О. полностью

Приложение № 2
к Договору-оферте от «16» ноября 2026 года № 46

Стоимость услуги

Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет:

группа А – 2000,00 рублей с участника;
группы B, C, D, E, F – 3000,00 рублей с каждого участника (в случае участия двух или нескольких конкурсантов в номинации «камерный ансамбль», указанных в заявке, взнос оплачивается за каждого участника ансамбля).
В стоимость организационного взноса включены все налоги и сборы в соответствии с действующим законодательством Российской федерации.
Средства, полученные от взносов, расходуются на затраты, связанные с организацией конкурсных мероприятий.
Организационный взнос перечисляется по безналичному расчёту с обязательным указанием назначения платежа на имя Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».

Приложение № 3
к Договору-оферте от «16» ноября 2026 года № 46

Реквизиты для перечисления вступительного взноса

Полное Наименование
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».
Сокращенное наименование
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».
Наименование для оплаты
Орг. взнос за участие в **IV Международном конкурсе исполнительских искусств по специальностям «камерный ансамбль» и «концертмейстерское мастерство»**
Реквизиты
ИНН 1001041114 КПП 100101001 ОГРН 1031000000778
Получатель: УФК по Нижегородской области (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)
Банк: ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г Нижний Новгород
Казначейский счет 03214643000000013206 (расчетный счет)
Единый казначейский счет 40102810745370000024 (кор.счет)
БИК 012202102