

ДОГОВОР – ОФЕРТА (ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА)
от «02» февраля 2022 года г. № 2
об услуге по организации и проведению
II Всероссийского открытого арфового фестиваля-конкурса имени А. Д. Тугай

1. Общие положения

1.1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице ректора Кубышкина Алексея Александровича, действующего на основании Устава, адресует настоящий договор-оферту (далее по тексту – «Договор-оферта») физическим лицам, чья воля будет выражена лично, либо через уполномоченного представителя (ст. 182, 185 ГК РФ), заключить настоящий договор на основании ст. 435, 437 Гражданского Кодекса Российской Федерации физическим лицам (именуемым далее по тексту договора «Заказчик») на следующих условиях:

1.1.1 «Договор-оферта» является официальным предложением «Исполнителя» (офертой) к заключению договора оказания услуги (далее по тексту – «Услуги») и содержит все существенные условия договора оказания услуг (далее по тексту – «Договор»).

1.1.2. В Договоре-оферте используются следующие термины:

– «Заказчик» – физическое лицо, дееспособное к заключению договора, в силу законодательства РФ, имеющее намерение заказать, либо заказывающий услугу для себя или несовершеннолетних граждан;

– «Участник» – физическое лицо, получающее услугу лично.

– «Исполнитель» – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

1.2. **Акцентом Договора-оферты** является подача «Заказчиком» заявки (приложение № 2) на участие 29–30 мая 2022 года во **II Всероссийском открытом арфовом фестивале-конкурсе имени А. Д. Тугай** (далее по тексту – «Фестиваль-конкурс»), совершенная путем отправки заполненной заявки и оплаченной квитанции (в отсканированном виде и/или в виде читабельной фотографии обоих документов) на следующую электронную почту ARFA2020@glazunovcons.ru.

1.3. Осуществляя акцепт «Договора-оферты» в порядке, определенном п. 1.2. «Договора-оферты», «Заказчик» гарантирует, что ознакомлен, соглашается, полностью и безоговорочно принимает все условия «Договора-оферты» в том виде, в каком они изложены в тексте «Договора-оферты».

1.4. «Заказчик» понимает, что акцепт «Договора-оферты» в порядке, указанном в п. 1.2. «Договора-оферты» равносителен заключению «Договора» на условиях, изложенных в «Договоре-оферте».

1.5. Совершая действия по акцепту «Договора-оферты» «Заказчик» гарантирует, что он имеет законные права вступать в договорные отношения с «Исполнителем».

1.6. «Договор-оферта» является официальным документом, и публикуется на сайте Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» <https://glazunovcons.ru> в разделе **II Всероссийский открытый арфовый фестиваль-конкурс имени А. Д. Тугай** или в общедоступном для ознакомления месте в помещении Исполнителя по адресу: г. Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

1.7. «Договор-оферта» не может быть отозван.

1.8. «Договор-оферта» не требует скрепления печатями и/или подписания «Заказчиком» и «Исполнителем» (далее по тексту – «Стороны»), сохраняя при этом полную юридическую силу.

2. Предмет Договора. Порядок оплаты

2.1. Настоящий «Договор-оферта» регламентирует отношения сторон, возникающих при акцептировании «Заказчиком» Оферты и принятия «Участником» участия в «Фестивале-конкурсе». Предметом настоящего «Договора-оферты» является предоставление «Заказчику» («Участнику») права участия в «Фестивале-конкурсе», который будет проходить 29–30 мая 2022 года по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

2.2. «Заказчик» обязуется совершить оплату в размере согласно п. 2.5., до «10» мая 2022 года и направить оплаченную квитанцию (согласно приложениям № 3 и № 4) вместе с заполненной Заявкой «Исполнителю» (согласно приложению № 2). В случае, если «Заказчик» изъявляет желание акцептовать оферту, но нарушает сроки подачи заявки с оплаченной квитанцией, такие случаи разбираются «Исполнителем» отдельным порядком. Заявка (согласно приложению № 2) должна быть заполнена в соответствующих графах на лицевой стороне Заявки «Заказчиком» полностью. В случае, если «Заказчик» исправит недостающие сведения и повторно направит Заявку «Исполнителю», договор-оферта считается надлежаще заключенным.

2.3. Факт отправления в отсканированном и/или читабельной фотографией следующих документов: оплаченной квитанции и заполненной заявки, является безусловным и полным принятием условий настоящей Оферты. Частичный акцепт, а равно акцепт на иных условиях не допускается.

2.4. Под услугой понимаются следующие услуги по организации и проведению **II Всероссийского открытого арфового фестиваля-конкурса имени А. Д. Тугай:**

- организация участия «Участника» в «Фестивале-конкурсе»;
- организация конкурсных и фестивальных прослушиваний;
- экспертная оценка выступления «Участника» с последующим присуждением грамот или дипломов.

2.5. Стоимость «Услуги» установлена в Приложении № 3.

2.6. Исполнитель устанавливает правила приема и требования к «Заказчику», согласно Положению о проведении II Всероссийского открытого арфового фестиваля-конкурса имени А. Д. Тугай (приложение № 1).

2.7. Настоящая публичная оферта является официальным документом и публикуется на сайте: <https://glazunovcons.ru>. Исполнитель имеет право в любой момент изменять условия настоящей Оферты в одностороннем порядке без предварительного согласования с Заказчиком, обеспечивая при этом публикацию измененных условий на сайте <https://glazunovcons.ru> не менее чем за три календарных дня до ввода в действие.

3. Срок акцепта, срок действия договора

3.1. Срок для совершения акцепта «Заказчиком» возможен до 10 мая 2022 года. Срок для совершения акцепта считается соблюденным, в случае если «Исполнитель» получил акцепт в пределах вышеуказанного срока. В случаях, когда своевременно направленный акцепт получен с опозданием, акцепт не считается опоздавшим, если «Исполнитель», немедленно не уведомит «Заказчика» о получении акцепта с опозданием. Если «Исполнитель» немедленно сообщит «Заказчику» о принятии акцепта, полученного с опозданием, «Договор» считается заключенным. Данное сообщение может быть отправлено путем электронной почты.

3.2. Дата заключения настоящего договора считается датой регистрации поступившей Заявки «Заказчика» и оплаченной квитанции, заполненных надлежащим образом, оговоренным в настоящем «Договоре-оферте». Совершение акцепта «Участником», «Заказчиком» настоящего «Договора-оферты» производится добровольно и в полном объеме.

3.3. «Договор-оферта» вступает в силу с момента совершения акцепта и действует до полного исполнения «Сторонами» своих обязательств.

4. Сроки оказания услуг

4.1. «Услуги» оказываются 29–30 мая 2022 года по следующему адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

5. Права и обязанности сторон

5.1. «Заказчик» обязуется:

5.1.1. Оплатить «Услуги» в порядке, размере и сроки, предусмотренные «Договором-офертой».

5.1.2. Бережно относиться к имуществу «Исполнителя».

5.1.3. Соблюдать правила, указанные в Положении фестиваля-конкурса.

5.1.4. Возмещать ущерб, причиненный имуществу «Исполнителя» в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.1.5. Незамедлительно сообщать «Исполнителю» об изменении контактного способа связи (телефон, e-mail).

5.2. «Исполнитель» обязуется:

5.2.1. Организовать и обеспечить надлежащее оказание «Услуг» в соответствии с «Договором-офертой».

5.2.2. Обеспечить для проведения «Фестиваля-конкурса» помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям.

5.2.3. Информировать «Заказчика» о любых изменениях и дополнениях, путем размещения этих изменений на сайте: <https://glazunovcons.ru> в разделе **II Всероссийский открытый арфовый фестиваль-конкурс имени А. Д. Тугай**.

5.3. «Участник» обязуется:

5.3.1. Соблюдать правила, указанные в Положении фестиваля-конкурса.

5.3.2. Соблюдать дисциплину и общепринятые нормы поведения, в частности, проявлять уважение к сотрудникам «Исполнителя», другим «Участникам».

5.3.3. Бережно относиться к имуществу «Исполнителя». Возмещать ущерб, причиненный имуществу «Исполнителя» в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.4. «Заказчик» вправе:

5.4.1. Требовать от «Исполнителя» предоставления информации по вопросам организации и обеспечения надлежащего оказания «Услуг».

5.4.2. Обращаться к «Исполнителю» по всем вопросам, связанным с оказанием «Услуг».

5.5. «Исполнитель» вправе:

5.5.1. Расторгнуть «Договор-оферту» в любое время без предварительного уведомления «Заказчика» в случае нарушения последним условий настоящего «Договора-оферты».

5.5.2. Требовать от «Заказчика» соблюдения всей процедуры участия в «Фестивале-конкурсе», изложенной в настоящем «Договоре-оферте» и Положении фестиваля-конкурса.

5.5.3. Получать от «Заказчика» любую информацию, необходимую для выполнения своих обязательств по «Договору-оферте».

5.6. «Участник» вправе:

5.6.1. Пользоваться имуществом «Исполнителя», предоставленным для оказания им «Услуги».

5.6.2. Участвовать в фестивальных и конкурсных мероприятиях, организованных «Исполнителем» в рамках настоящего «Договора-оферты».

6. Порядок сдачи-приема услуг

6.1. Если в течение 5 (пяти) календарных дней со стороны «Заказчика» не поступят письменные претензии по количеству и качеству оказанных услуг, то считается, что «Заказчик» принял услуги «Исполнителя» в полном объеме и надлежащем качестве. Акт об оказании услуг, в данном случае, не составляется.

7. Ответственность сторон

7.1. «Исполнитель» не несет ответственности за несоответствие результата участия «Заказчика» в «Фестивале-конкурсе» ожиданиям «Заказчика» и/или его субъективной оценке.

7.2. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим «Договором-офертой», «Стороны» несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и условиями настоящего «Договора-оферты».

7.3. В соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» «Заказчик», «Участник» при акцепте «Договора-оферты», настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных любыми незапрещенными законом способами для целей исполнения настоящего «Договора-оферты».

8. Основания и порядок расторжения договора

8.1. «Договор-оферта» может быть расторгнут по соглашению сторон, по основаниям, предусмотренным действующим законодательством.

8.2. Расторжение «Договора-оферты» в одностороннем порядке не производится.

8.3. В случае, если по уважительной причине «Участник» не может принять участие в «Фестивале-конкурсе», допускается возврат стоимости оплаченных услуг по письменному обращению «Заказчика» к «Исполнителю». Срок, в течение которого «Заказчик» может обратиться к «Исполнителю» о возврате оплаченных услуг, составляет 10 (Десять) календарных дней с начала открытия «Фестиваля-конкурса» (уважительные причины – болезнь, подтвержденная справкой врача и иные случаи, указанные в действующем законодательстве).

9. Разрешение споров из Договора

9.1. Претензионный порядок досудебного урегулирования споров из «Договора» является для «Сторон» обязательным.

9.2. Претензионные письма направляются «Сторонами» нарочно либо заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении последнего адресату по адресу, указанному в заявке («Заказчику») или в реквизитах договора («Исполнителю»).

10. Заключительные положения

- 10.1. Приложениями к настоящему «Договору-оферте» являются:
- 10.1.1. Приложение № 1 – Положение о проведении II Всероссийского открытого арфового фестиваля-конкурса имени А. Д. Тугай;
 - 10.1.2. Приложение № 2 – Заявка на участие в «Фестивале-конкурсе»;
 - 10.1.3. Приложение № 3 – Стоимость услуги;
 - 10.1.4. Приложение № 4 – Форма квитанции на участие в «Фестивале-конкурсе».

11. Реквизиты Исполнителя:

Полное Наименование

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Сокращенное наименование

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Наименование для оплаты

Организационный взнос за участие во II Всероссийском арфовом фестивале-конкурсе имени А. Д. Тугай

ИНН 1001041114 КПП 100101001 ОГРН 1031000000778

Получатель: УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)

Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России//УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск

Единый казначейский счет 40102810945370000073

Казначейский счет 03214643000000010600

БИК ТОФК 018602104

КБК 000000000000000000130

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Всероссийского открытого арфового фестиваля-конкурса
имени А. Д. Тугай

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» II Всероссийского открытого фестиваля-конкурса имени А. Д. Тугай (далее – фестиваль-конкурс), а также правила определения его победителей.

1.2. Учредители фестиваля-конкурса: Министерство культуры Российской Федерации, Министерство культуры Республики Карелия, ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».

1.3. Организатор фестиваля-конкурса: ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» (далее – консерватория).

1.4. Текущую организационную работу по проведению фестиваля-конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который утверждается приказом ректора консерватории.

1.5. Дата проведения фестиваля-конкурса: 29–30 мая 2022 года.

1.6. Конкурс проводится в смешанном очно-заочном формате.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Возрождение и развитие традиций арфового исполнительства на Северо-Западе России.

2.2. Сохранение памяти о выдающейся арфистке, заслуженной артистке России и Карелии, создателе арфовой исполнительской школы на Северо-Западе РФ Ариадне Дмитриевне Тугай, имя которой вписано в историю профессионального искусства Республики Карелия.

2.3. Развитие музыкальных и педагогических традиций отечественных исполнительских школ.

2.4. Выявление и поддержка наиболее талантливых и творчески активных молодых исполнителей-арфистов.

2.5. Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей класса арфы.

2.6. Расширение творческих связей и обмен опытом между музыкальными вузами Российской Федерации.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. В фестивале-конкурсе могут принять участие студенты и аспиранты музыкальных вузов, учащиеся средних профессиональных учебных заведений, музыкальных школ и обучающиеся арфе в свободной форме, а также профессиональные исполнители без ограничения возраста.

3.2. Фестиваль-конкурс является открытым для международного участия и состоит из одного тура.

3.3. Фестиваль-конкурс проводится в четырех номинациях:

- I номинация: студенты и аспиранты высшего профессионального образования

культуры и искусства;

- II номинация: учащиеся музыкальных школ и свободного обучения;
- III номинация: учащиеся музыкальных колледжей и училищ;
- IV номинация: концертные исполнители без ограничения возраста.

3.4. Конкурсное выступление (номинации I, III, IV) включает два и более концертных произведений, одно из них – произведение композиторов Карелии, Финляндии, Санкт-Петербурга, советских и российских композиторов, желательна из репертуара А. Д. Тугай.

3.5. Фестивальное выступление включает свободную программу, желательна из репертуара А. Д. Тугай.

3.6. Конкурс проводится в очной и заочной форме. Заочная форма предполагает российское и иностранное участие.

3.6. Все мероприятия фестиваля-конкурса будут записываться. Участники фестиваля-конкурса не обладают правами и привилегиями на этот материал.

3.7. Концертные и конкурсные выступления на фестивале-конкурсе могут быть размещены на сайте консерватории.

4. ПРОГРАММА КОНКУРСА

4.1. Программа I, III и IV номинаций свободная, включает исполнение не менее двух произведений:

- произведение крупной формы, концертное сочинение, возможно исполнение концерта с фортепиано
- произведение композиторов Карелии, Финляндии, Санкт-Петербурга, советских и российских композиторов из репертуара А. Д. Тугай, посвященных арфистке или отредактированных ею. Список рекомендуемых сочинений и изданий прилагается (см. приложение № 1).

4.2. Программа исполняется наизусть.

4.3. Регламент выступления не должен превышать 25 минут.

4.4. Для заочного участия конкурсные выступления присылаются в форме видеозаписи.

4.5. Программа II номинации: учащиеся музыкальных школ и свободного обучения включает одно произведение по выбору (не более 10 минут).

5. НАГРАДЫ КОНКУРСА

5.1. Победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II и III степени с присвоением звания «Лауреат II Всероссийского открытого арфового фестиваля-конкурса имени А. Д. Тугай» и дипломами с присвоением звания «Дипломант II Всероссийского открытого арфового фестиваля-конкурса имени А. Д. Тугай».

5.2. Педагоги, подготовившие лауреатов и дипломантов в номинациях I, II и III, награждаются дипломами «За высокое педагогическое мастерство».

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. Выступление участников конкурса оценивает жюри, в состав которого входят видные отечественные музыканты.

6.2. Состав жюри формируется Оргкомитетом и утверждается приказом ректора консерватории.

6.2. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать дипломы и специальные призы;

- присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений и иные награды;
- не присуждать дипломов и наград в тех или иных номинациях;
- **решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.**

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

7.1. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1200 рублей.

7.2. Организационный взнос оплачивается участником или направляющей организацией до 10 мая 2022 года.

7.3. В случае отказа кандидата от участия, организационный взнос не возвращается, за исключением уважительных причин, подтвержденных документально.

7.4. Расходы по проезду и проживанию обеспечиваются за счет участников или направляющей стороны.

8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

8.1. Изменения в заявленной программе не допускаются.

8.2. Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право до начала прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

8.3. Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций прослушиваний и концертов фестиваля-конкурса на радио и телевидении, а также эксклюзивное право на распространение видеоматериалов.

9. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

9.1. Заявки на участие в фестивале-конкурсе (по установленной форме) необходимо отправить в Оргкомитет по **электронной почте** ARFA2020@glazunovcons.ru.

9.2. Вместе с заявкой отправляются следующие документы:

- краткая творческая биография каждого участника;
- фотография участника хорошего качества (не менее 300-400 Кб, форматы: jpg, tiff, pdf);
- дополнительно для участников Номинации I, III и IV – копии студенческих или аспирантских билетов (удостоверений) или справка с места работы/учёбы, подтверждающая статус.
- участники заочной формы предоставляют видеозаписи **не позднее 10 мая 2022 года** на адрес Оргкомитета или на эл. почту:

ARFA2020@glazunovcons.ru

svetlana.sintsova@glazunovcons.ru

9.3. Срок подачи заявки – до **10 мая 2022 года**.

9.4. Бланки документов (форма заявки, квитанция) размещаются на официальном сайте консерватории, в разделе II Всероссийский открытый арфовый фестиваль-конкурс имени А. Д. Тугай.

10. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

Адрес: 185031, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 16, Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».

Тел.: 8(8142)672367

e-mail: ARFA2020@glazunovcons.ru

Художественный руководитель II Всероссийского открытого фестиваля-конкурса имени

А. Д. Тугай – профессор Светлана Володаровна Синцова
e-mail: svetlana.sintsova@glazunovcons.ru

Список рекомендуемых сочинений из репертуара А. Д. Тугай

Э. Патлаенко Геометрические вариации

П. Козинский Три прелюдии и фуги

Пьесы для арфы

Составитель А. Тугай

(Изд-во: Л., 1967)

Я. Сибелиус Романс, Вальс

Г. Синисало Две прелюдии, Колыбельная

Р. Раутио Ветерок

Л. Вишкарев Экспромт

С. Слонимский Русская токката

Пьесы советских композиторов союзных и автономных республик для арфы

Составитель В. Полтарева

(Изд-во: «Музыка» Москва, 1976)

П. Козинский Три сказки

Пьесы для арфы (серия Педагогический репертуар)

(Изд-во Музыка, Ленинградское отделение, 1976)

Вспоминая Карелию. Финская народная песня. *Обработка Г. Синисало, переложение А. Тугай*

Я. Сибелиус Танец. *Переложение А. Тугай*

Старинная калевальская руна. *Обработка А. Тугай*

П. Козинский Три пьесы из «Камерной сюиты». *Редакция А. Тугай*

1. Прелюдия

2. Гавот

3. Сарабанда

С. Слонимский Баллада. *Редакция А. Тугай*

Пьесы для юношества для арфы (серия Педагогический репертуар)

(Изд-во Музыка, Ленинградское отделение, 1978)

Владислав Соловьев Две пьесы

1. Токкатина

2. Постлюдия

**Заявка на участие
во II Всероссийском открытом арфовом фестивале-конкурсе
имени А. Д. Тугай**

| |
|--|
| Ф.И.О. участника (полностью) |
| |
| Возраст участника (полных лет): |
| |
| Возрастная группа (категория): |
| |
| Номинация: |
| |
| Сведения об образовательном учреждении (полное наименование, страна, город, почтовый адрес, E-mail, телефон): |
| |
| |
| |
| Ф.И.О. преподавателя, руководителя (полностью) |
| |
| Ф.И.О. концертмейстера (полностью) |
| |
| Контактные данные участника (телефон, E-mail): |
| |
| Программа выступления (автор, название) и время звучания |
| |
| |

Заполнение настоящей заявки на участие, оплата организационного взноса (указанного в п. 2.5 Договора-оферты), с последующим направлением вышеуказанных документов в отсканированном виде и/или читабельной фотографии обоих документов на электронную почту: ARFA2020@glazunovcons.ru, является полным согласием с условиями «Договора-оферты».

В соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» «Заказчик», при акцепте «Договора-оферты», настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных любыми незапрещенными законом способами для целей исполнения настоящего «Договора-оферты».

Стоимость услуги

Организационный взнос фестиваля-конкурса составляет 1200 рублей с одного участника.

Форма квитанции на участие во II Всероссийском открытом арфовом фестивале-конкурсе имени А. Д. Тугай

| | | | |
|--|---------------|--------------------|------------------|
| Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001 УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650) | | | ИЗВЕЩЕНИЕ |
| Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России/УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск Единый казначейский счет 40102810945370000073 ОКТМО 86701000 Казначейский счет 03214643000000010600 БИК ТОФК 018602104 | | | |
| плательщик (ФИО) | | | |
| Номер л/сч. (код) плательщика: _____ | | | |
| КБК 00000000000000000130 | | | |
| Вид платежа | Период оплаты | Сумма (руб., коп.) | |
| Орг. взнос за участие во II Всероссийском арфовом фестивале-конкурсе имени А.Д.Тугай | | | |
| По договору со Сбербанком № 55-8628-18-9924410 от 15.03.2018г. С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен " " 20 г. | | | |
| подпись плательщика | | | |
| Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001 УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650) | | | КВИТАНЦИЯ |
| Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России/УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск Единый казначейский счет 40102810945370000073 ОКТМО 86701000 Казначейский счет 03214643000000010600 БИК ТОФК 018602104 | | | |
| плательщик (ФИО) | | | |
| Номер л/сч. (код) плательщика: _____ | | | |
| КБК 00000000000000000130 | | | |
| Вид платежа | Период оплаты | Сумма (руб., коп.) | |
| Орг. взнос за участие во II Всероссийском арфовом фестивале-конкурсе имени А.Д.Тугай | | | |
| По договору со Сбербанком № 55-8628-18-9924410 от 15.03.2018г. С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен " " 20 г. | | | |
| подпись плательщика | | | |