

ДОГОВОР – ОФЕРТА (ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА)
от «26» сентября 2023 года №14
об услуге по организации и проведению
VI Всероссийского фестиваля-конкурса по курсу фортепиано

1. Общие положения

1.1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова», именуемое в дальнейшем Исполнитель, в лице ректора Кубышкина Алексея Александровича действующего на основании Устава, адресует настоящий договор-оферту (далее по тексту – Договор-оферта) физическим лицам, чья воля будет выражена лично, либо через уполномоченного представителя (ст. 182, 185 ГК РФ) (именуемым далее по тексту договора Заказчик), заключить настоящий договор на основании ст. 435, 437 Гражданского Кодекса Российской Федерации на следующих условиях:

1.1.1 Договор-оферта является официальным предложением Исполнителя (офертой) к заключению договора оказания услуги (далее по тексту – Услуги) и содержит все существенные условия договора оказания услуг (далее по тексту – Договор).

1.1.2. В Договоре-оферте используются следующие термины:

– Заказчик – любое юридическое лицо или физическое лицо, дееспособное к заключению договора, в силу законодательства РФ, имеющее намерение заказать, либо заказывающий услугу для себя или несовершеннолетних граждан.

– Участник - физическое лицо, получающее услугу лично.

– Исполнитель – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».

1.2. Акцептом Договора-оферты является подача Заказчиком заявки (приложение № 2) на участие с 27 по 28 февраля 2024 года в VI Всероссийском фестивале-конкурсе по курсу фортепиано (далее по тексту фестиваль-конкурс), совершенная путем отправки заполненной заявки и оплаченной квитанции (в отсканированном виде и/или в виде читаемой фотографии обоих документов) на следующую электронную почту: fortepiano@glazunovcons.ru или svetlana.sintsova@glazunovcons.ru

1.3. Осуществляя акцепт Договора-оферты в порядке, определенном п. 1.2. Договора-оферты, Заказчик гарантирует, что ознакомлен, соглашается, полностью и безоговорочно принимает все условия Договора-оферты в том виде, в каком они изложены в тексте Договора-оферты.

1.4. Заказчик понимает, что акцепт Договора-оферты в порядке, указанном в п. 1.2. Договора-оферты равносителен заключению Договора на условиях, изложенных в Договоре-оферте.

1.5. Совершая действия по акцепту Договора-оферты Заказчик гарантирует, что он имеет законные права вступать в договорные отношения с Исполнителем.

1.6. Договор-оферта является официальным документом и публикуется на сайте Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» <https://glazunovcons.ru> в разделе **VI Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано** или в общедоступном для ознакомления месте в помещении Исполнителя по адресу: г. Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

1.7. Договор-оферта не может быть отозван.

1.8. Договор-оферта не требует скрепления печатями и/или подписания Заказчиком и Исполнителем (далее по тексту – Стороны), сохраняя при этом полную юридическую силу.

2. Предмет Договора. Порядок оплаты

2.1. Настоящий Договор-оферта регламентирует отношения сторон, возникающих при акцептировании Заказчиком Оферты и принятия Участником участия в фестивале-конкурсе. Предметом настоящего Договора-оферты является предоставление Заказчику (Участнику) права участия в фестивале-конкурсе, который будет проходить в период с 27 по 28 февраля 2024 года по адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

2.2. Заказчик обязуется совершить оплату в размере согласно п. 2.5., до 10 февраля 2024 года и направить оплаченную квитанцию (согласно приложению № 4) вместе с заполненной заявкой Исполнителю (согласно приложению № 2). В случае, если Заказчик изъявляет желание акцептовать оферту, но нарушает сроки подачи заявки с оплаченной квитанцией, такие случаи разбираются Исполнителем отдельным порядком. Заявка (согласно приложению № 2) должна быть заполнена в соответствующих графах на лицевой стороне заявки Заказчиком полностью. В случае, если Заказчик исправит недостающие сведения и повторно направит заявку Исполнителю, договор-оферта считается надлежаще заключенным.

2.3. Факт отправления в отсканированном виде и/или читаемой фотографией следующих документов: оплаченной квитанции и заполненной заявки, является безусловным и полным принятием условий настоящей Оферты. Частичный акцепт, а равно акцепт на иных условиях не допускается.

2.4. Под услугой понимаются следующие услуги по организации и проведению фестиваля-конкурса:

- организация участия Участника в фестивале-конкурсе;
- организация конкурсных прослушиваний;
- экспертная оценка выступления Участника членами жюри;
- распределение призовых мест и награждение участников грамотами и дипломами.

2.5. Стоимость Услуги в зависимости от номинации, возраста Участника установлена в Положении.

2.6. Исполнитель устанавливает правила приема и требования к Заказчику, согласно Положению о проведении фестиваля-конкурса.

2.7. Настоящая публичная оферта является официальным документом и публикуется на сайте: <https://glazunovcons.ru>. Исполнитель имеет право в любой момент изменять условия настоящей Оферты в одностороннем порядке без предварительного согласования с Заказчиком, обеспечивая при этом публикацию измененных условий на сайте <https://glazunovcons.ru> не менее чем за три календарных дня до ввода в действие.

3. Срок акцепта, срок действия договора

3.1. Срок для совершения акцепта Заказчиком возможен до 10 февраля 2024 года. Срок для совершения акцепта считается соблюденным, в случае если Исполнитель получил акцепт в пределах вышеуказанного срока. В случаях, когда своевременно направленный акцепт получен с опозданием, акцепт не считается опоздавшим, если Исполнитель, немедленно не уведомит Заказчика о получении акцепта с опозданием. Если Исполнитель немедленно сообщит Заказчику о принятии акцепта, полученного с опозданием, Договор считается заключенным. Данное сообщение может быть отправлено путем электронной почты.

3.2. Дата заключения настоящего договора считается датой регистрации поступившей Заявки Заказчика и оплаченной квитанции, заполненных надлежащим образом, оговоренным в настоящем Договоре-оферте. Совершение акцепта Участником, Заказчиком настоящего Договора-оферты производится добровольно и в полном объеме.

3.3. Договор-оферта вступает в силу с момента совершения акцепта и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

4. Сроки оказания услуг

4.1. Услуги оказываются в период с 27 по 28 февраля 2024 года по следующему адресу: 185031, Республика Карелия, город Петрозаводск, улица Ленинградская, дом 16.

5. Права и обязанности сторон

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. Оплатить Услуги в порядке, размере и сроки, предусмотренные Договором-офертой.

5.1.2. Бережно относиться к имуществу Исполнителя.

5.1.3. Соблюдать правила, указанные в Положении фестиваля-конкурса.

5.1.4. Возмещать ущерб, причиненный имуществу Исполнителя в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.1.5. Незамедлительно сообщать Исполнителю об изменении контактного способа связи (телефон, e-mail).

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Организовать и обеспечить надлежащее оказание Услуг в соответствии с Договором-офертой.

5.2.2. Обеспечить для проведения фестиваля-конкурса помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям.

5.2.3. Информировать Заказчика о любых изменениях и дополнениях, путем размещения этих изменений на сайте: <https://glazunovcons.ru> в разделе проекты-конкурсы.

5.3. Участник обязуется:

5.3.1. Соблюдать правила, указанные в Положении фестиваля-конкурса.

5.3.2. Соблюдать дисциплину и общепринятые нормы поведения, в частности, проявлять уважение к сотрудникам Исполнителя, другим Участникам.

5.3.3. Бережно относиться к имуществу Исполнителя. Возмещать ущерб, причиненный имуществу Исполнителя в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.4. «Заказчик» вправе:

5.4.1. Требовать от Исполнителя предоставления информации по вопросам организации и обеспечения надлежащего оказания Услуг.

5.4.2. Обращаться к Исполнителю по всем вопросам, связанным с оказанием Услуг.

5.5. Исполнитель вправе:

5.5.1. Расторгнуть Договор-оферту в любое время без предварительного уведомления Заказчика в случае нарушения последним условий настоящего Договора-оферты.

5.5.2. Требовать от Заказчика соблюдения всей процедуры участия в фестивале-конкурсе, изложенной в настоящем Договоре-оферте и Положении фестиваля-конкурса.

5.5.3. Получать от Заказчика любую информацию, необходимую для выполнения своих обязательств по Договору-оферте.

5.6. Участник вправе:

5.6.1. Пользоваться имуществом Исполнителя, предоставленным для оказания им Услуги.

5.6.2. Участвовать в конкурсном прослушивании, организованном Исполнителем в рамках настоящего Договора-оферты.

6. Порядок сдачи-приема услуг

6.1. Если в течение 5 (пяти) календарных дней со стороны Заказчика не поступят письменные претензии по количеству и качеству оказанных услуг, то считается, что Заказчик принял услуги Исполнителя в полном объеме и надлежащем качестве. Акт об оказании услуг, в данном случае, не составляется.

7. Ответственность сторон

7.1. Исполнитель не несет ответственности за несоответствие результата участия Заказчика в фестивале-конкурсе ожиданиям Заказчика и/или его субъективной оценке.

7.2. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим Договором-офертой, Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и условиями настоящего Договора-оферты.

7.3. В соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» Заказчик, Участник при акцепте Договора-оферты, настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных любыми незапрещенными законом способами для целей исполнения настоящего Договора-оферты.

8. Основания и порядок расторжения договора

8.1. Договор-оферта может быть расторгнут по соглашению сторон, по основаниям, предусмотренным действующим законодательством.

8.2. Расторжение Договора-оферты в одностороннем порядке не производится.

8.3. В случае, если по уважительной причине Участник не может принять участие в фестивале-конкурсе, допускается возврат стоимости оплаченных услуг по письменному обращению Заказчика к Исполнителю. Срок, в течение которого Заказчик может обратиться к Исполнителю о возврате оплаченных услуг, составляет 10 (Десять) календарных дней с начала открытия фестиваля-конкурса (уважительные причины – болезнь, подтвержденная справкой врача и иные случаи, указанные в действующем законодательстве).

9. Разрешение споров из Договора

9.1. Претензионный порядок досудебного урегулирования споров из Договора является для Сторон обязательным.

9.2. Претензионные письма направляются Сторонами нарочно либо заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении последнего адресату по адресу, указанному в заявке (Заказчику) или в реквизитах договора (Исполнителю).

10. Заключительные положения

10.1. Приложениями к настоящему Договору-оферте являются:

10.1.1. Приложение № 1 – Положение VI Всероссийского фестиваля-конкурса по курсу фортепиано;

10.1.2. Приложение № 2 – Заявка на участие в фестивале-конкурсе;

10.1.3. Приложение № 3 – Стоимость услуги;

10.1.4. Приложение №4 – Форма квитанции на участие в фестивале-конкурсе.

11. Реквизиты Исполнителя:**Полное Наименование**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Сокращенное наименование

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Наименование для оплаты

Орг. взнос за участие в VI Всероссийском фестивале-конкурсе по курсу фортепиано.

Реквизиты

ИНН 1001041114 КПП 100101001 ОГРН 1031000000778

Получатель: УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)

Банк: Отделение-НБ Республика Карелия Банка России//УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск

Единый казначейский счет 40102810945370000073

Казначейский счет 03214643000000010600

БИК ТОФК 018602104

КБК 000000000000000000130

ПОЛОЖЕНИЕ VI Всероссийского фестиваля-конкурса по курсу фортепиано

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Учредителями VI Всероссийского фестиваля-конкурса по курсу фортепиано (далее – Конкурс) являются Министерство культуры Российской Федерации, Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова,
- 1.2. Организатор Конкурса – кафедра Общего курса фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова.
- 1.3. Цели Конкурса – способствовать развитию и совершенствованию курса фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей, повышению статуса курса фортепиано, освоению молодыми исполнителями разных форм и жанров ансамблевого и сольного музицирования. Одна из важнейших задач Конкурса – популяризация сочинений композиторов Карелии, Финляндии и Скандинавских стран.
- 1.4. Руководство подготовкой, организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет). В Организационный комитет входят преподаватели кафедры общего курса фортепиано Консерватории.
- 1.5. В компетенции Оргкомитета находятся все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т. ч. формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения Конкурса.
- 1.6. Конкурс проводится в очной и заочной форме.

2. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 2.1. Конкурс проводится один раз в два года в конце февраля – начале марта.
VI Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано состоится **27–28 февраля 2024 года** в Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова в смешанном формате.
- 2.2. В конкурсе могут принять участие учащиеся ДМШ и ДШИ, средних специальных музыкальных учебных заведений, студенты консерваторий, вузов культуры и искусства, музыкальных факультетов университетов России, для которых предмет «Фортепиано» не является специальностью.
- 2.3. Конкурс проводится по трем возрастным категориям:
 - учащиеся ДМШ и ДШИ;
 - учащиеся средних специальных музыкальных учебных заведений;
 - студенты музыкальных вузов.
- 2.4. В каждой категории выделяются номинации, обусловленные специализацией обучающихся.
Номинации категории «Учащиеся ДМШ и ДШИ»:
 - Народные инструменты;
 - Струнные инструменты;
 - Ударные и духовые инструменты;
 - Хоровое пение.Номинации категории «Учащиеся средних специальных музыкальных учебных заведений»:
 - Вокальное отделение;
 - Отделение народных инструментов;
 - Теоретическое отделение;

- Оркестровое отделение (струнные, духовые инструменты);
- Дирижерско-хоровое отделение.

Номинации категории «Студенты музыкальных вузов»:

- Вокальное искусство;
- Инструментальное исполнительство;
- Музыкаведение;
- Композиция;
- Этномузыкология;
- Музыкальная педагогика;
- Дирижирование академическим хором.

Оргкомитет имеет право вносить изменения в пункт 2.4 (номинации).

2.5. Конкурс состоит из одного тура.

2.6. На Конкурсе исполняется следующая программа:

I. Детские музыкальные школы и школы искусств:

2 произведения, одно из которых – произведение композиторов Скандинавских стран, Финляндии, Карелии XIX – XXI веков;

Продолжительность выступления – до 7 мин.

II. Средние специальные учебные заведения:

2 произведения, одно из которых – произведение композиторов Скандинавских стран, Финляндии, Карелии XIX – XXI веков;

Продолжительность выступления – до 10 минут.

III. Высшие учебные заведения:

1. Специальности «Музыкаведение», «Композиция», «Дирижирование академическим хором», «Музыкальная педагогика»:

1) часть классической или доклассической сонаты в форме сонатного аллегро, рондо, вариаций, фантазии;

2) пьеса русского или зарубежного композитора XIX – начала XX века;

3) пьеса для фортепиано композиторов Скандинавских стран, Финляндии, Карелии XIX–XXI веков.

Продолжительность выступления – до 20 минут.

2. Специальности «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Этномузыкология»:

1) произведение по выбору участника;

2) произведение для фортепиано композиторов Скандинавских стран, Финляндии, Карелии XIX–XXI веков.

Продолжительность выступления – до 10 минут.

Оргкомитет оставляет за собой право на аудио- и видеозапись конкурсных выступлений.

2.7. Выступления конкурсантов оценивает жюри, в состав которого войдут преподаватели Московской и Петрозаводской консерваторий. Состав жюри утверждается приказом ректора Консерватории. Члены жюри не имеют право участвовать в оценке исполнения своих студентов.

2.8. Выступление участников оценивается по 25-бальной системе.

2.9. Конкурсантам предоставляются репетиционные классы и время для акустических репетиций перед выступлением на сцене концертного зала, где будет проходить Конкурс.

2.10. Конкурсанты могут участвовать в Конкурсе в заочной форме. Для этого на эл. адрес Оргкомитета необходимо отправить видеозапись выступления (с соблюдением программных требований).

2.11. Требования к видеозаписи для заочных участников Конкурса:

На участие в Конкурсе допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на статичную камеру. Видеосъемка должна проводиться без склеек, выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполняемой программы. Не допускается дополнительная

обработка звука, монтаж, редактирование видеоматериала. Естественная акустика (зал, холл) допускаются. Съёмка должна быть выполнена в хорошем качестве, без лишних шумов, которые бы мешали просмотру, при естественном освещении. На видеозаписях участников должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица конкурсантов. Форма одежды – концертная. Каждая видеозапись должна быть подписана: Ф.И.О. конкурсанта, регион, учреждение.

3. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

3.1. Победителям Конкурса вручаются дипломы и присуждаются звания лауреатов I, II, III степени; остальные конкурсанты награждаются грамотами за участие. Преподаватели, подготовившие лауреатов, награждаются дипломами за педагогическое мастерство.

3.2. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества дипломов жюри имеет право:

- а) присуждать не все места;
- б) делить места между конкурсантами;
- в) назначать специальные призы.

3.3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

3.4. Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» не позднее 3 марта 2024 года.

4. ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВОК

4.1. Заявку на участие в Конкурсе и сопроводительные документы необходимо отправить **не позднее 10 февраля 2024 года** на адрес Оргкомитета или на эл. почту: fortepiano@glazunovcons.ru или svetlana.sintsova@glazunovcons.ru

4.2. Для участия в конкурсе участникам необходимо направить в адрес Оргкомитета пакет документов, включающий:

- скан подписанной заявки (Приложение 1) и заявку, заполненную в формате Microsoft Word,
- фотографию в электронном виде,
- подписанное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2),
- скан квитанции об уплате организационного взноса.

4.3. После подачи заявки изменения в конкурсной программе участника допускаются лишь в исключительных случаях и с согласия Оргкомитета.

4.4. Участники заочной формы предоставляют видеозаписи **не позднее 10 февраля 2024 года** на адрес Оргкомитета или на эл. почту: fortepiano@glazunovcons.ru или svetlana.sintsova@glazunovcons.ru

5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

5.1. Финансовое обеспечение Конкурса составляют организационные взносы, благотворительные пожертвования, внебюджетные средства Консерватории.

5.2. Организационный взнос для участников конкурса в категории учащихся ДМШ и ДШИ составляет **700 рублей**; в категориях учащихся средних и высших учебных заведений – **1200 рублей**.

5.3. Вступительный взнос оплачивается участником или направляющей организацией.

5.4. Организационный взнос перечисляется по безналичному расчёту с обязательным указанием назначения платежа на имя Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная

консерватория имени А.К. Глазунова». Форма квитанции и договор-оферта размещаются на официальном сайте Консерватории, на странице Конкурса.

5.5. Организационный взнос должен быть оплачен до начала конкурсных прослушиваний. Участники, не оплатившие организационный взнос, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.6. Средства, полученные от взносов, расходуются на затраты, связанные с организацией конкурсных мероприятий в соответствии с утвержденной сметой.

5.7. В случае отказа от участия в Конкурсе документы и организационный взнос не возвращаются, за исключением уважительных причин, подтвержденных документально.

5.8. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на Конкурсе, производят сами участники Конкурса или направляющие организации.

5.9 Места для проживания в гостиницах участники должны забронировать самостоятельно. Члены оргкомитета будут содействовать в размещении в гостиницах или предоставят информацию о гостиницах.

5.10. Оргкомитет не берет на себя никаких обязательств относительно лиц, сопровождающих участников Конкурса.

Адрес Оргкомитета: 185031, Россия, Республика Карелия, Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 16, Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова, Оргкомитет VI Всероссийского фестиваля-конкурса по курсу фортепиано.

Тел.-факс 8 (8142) 67-23-67

fortepiano@glazunovcons.ru

svetlana.sintsova@glazunovcons.ru

Синцова Светлана Володаровна

Заявка
на участие в VI Всероссийском фестивале-конкурсе по курсу фортепиано

<i>Фамилия, имя, отчество участника:</i>	
<i>Полное название учебного заведения, почтовый адрес с индексом, телефон, факс, e-mail:</i>	
<i>Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью):</i>	
<i>Возрастная категория, номинация:</i>	
<i>Очное / заочное участие</i>	
<i>Ф.И.О. преподавателя (полностью), звание:</i>	
<i>Программа:</i>	

Заполнение настоящей заявки на участие, оплата организационного взноса (указанного в п. 2.5. Договора-оферты), с последующим направлением вышеуказанных документов в отсканированном виде и/или читабельной фотографии обоих документов на электронную почту: fortepiano@glazunovcons.ru или svetlana.sintsova@glazunovcons.ru, является полным согласием с условиями Договора-оферты. В соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» Заказчик, при акцепте Договора-оферты, настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных любыми незапрещенными законом способами для целей исполнения настоящего Договора-оферты

Стоимость услуги

Организационный взнос для участников конкурса в категории учащихся ДМШ и ДШИ составляет **700 рублей**; в категориях учащихся средних и высших учебных заведений – **1200 рублей** (в том числе НДС 20%).

Приложение № 4
к Договору-оферте от 26 сентября 2023 года № 14

Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001			
УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)			ИЗВЕЩЕНИЕ
Банк Отделение-НБ Республика Карелия Банка России//УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск			
Единый казначейский счет 40102810945370000073		ОКТМО 86701000	
Казначейский счет 03214643000000010600			
БИК ТОФК 018602104			
плательщик (ФИО)			
Номер л/сч. (код) плательщика: _____			
КБК 00000000000000000130			
Вид платежа	Период оплаты	Сумма (руб., коп.)	
Орг. взнос за участие в VI Всероссийском фестивале-конкурсе по курсу фортепиано			
По договору со Сбербанком № 55-8628-18-9924410 от 15.03.2018г.			
С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ " " _____ 20 г.			
подпись плательщика			
Наименование получателя платежа: ИНН 1001041114 КПП 100101001			
УФК по Республике Карелия (ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», л/с 20066У04650)			КВИТАНЦИЯ
Банк Отделение-НБ Республика Карелия Банка России//УФК по Республике Карелия г. Петрозаводск			
Единый казначейский счет 40102810945370000073		ОКТМО 86701000	
Казначейский счет 03214643000000010600			
БИК ТОФК 018602104			
плательщик (ФИО)			
Номер л/сч. (код) плательщика: _____			
КБК 00000000000000000130			
Вид платежа	Период оплаты	Сумма (руб., коп.)	
Орг. взнос за участие в VI Всероссийском фестивале-конкурсе по курсу фортепиано			