

Утверждаю:  
Ректор  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А. К. Глазунова»



2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском конкурсе «Глазуновский диктант»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения Всероссийского конкурса «Глазуновский диктант» (далее – Диктант), а также правила определения и награждения его победителей.

1.2. Организатором Диктанта является кафедра теории музыки и композиции Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова (далее – консерватория).

1.3. Подготовку и проведение Диктанта осуществляет Оргкомитет из числа членов кафедры теории музыки и композиции, утверждаемый приказом ректора консерватории.

1.4. Подведение итогов Диктанта осуществляет жюри, формируемое из членов кафедры теории музыки и композиции и утверждаемое приказом ректора консерватории.

1.5. Участие в Диктанте бесплатное.

### 2. Цели проведения Диктанта

2.1. Повышение интереса к музыке А. К. Глазунова, популяризация сочинений композитора.

2.2. Проверка музыкального слуха и уровня музыкальной грамотности.

2.3. Установление профессиональных контактов и профориентационная работа с учебными заведениями Российской Федерации.

### 3. Участники Диктанта

3.1. В Диктанте могут принимать участие:

- обучающиеся выпускных классов специализированных музыкальных школ;

- обучающиеся, осваивающие основные образовательные программы среднего профессионального образования по УГС 53.00.00 «Музыкальное искусство» в организациях среднего профессионального образования Российской Федерации (без ограничений профильной направленности образовательных программ);
- обучающиеся, осваивающие основные образовательные программы высшего образования по УГС 53.00.00 «Музыкальное искусство» в организациях высшего образования Российской Федерации (без ограничений уровня и профильной направленности образовательных программ);
- преподаватели музыкальных колледжей и вузов.

3.2. Возраст участников: от 14 лет.

Диктант проводится в трех возрастных категориях:

- **Junior** (выпускные классы специализированных музыкальных школ, 1 и 2 курсы музыкальных ссузов);
- **Student** (3 и 4 курсы музыкальных ссузов, 1 курс музыкальных вузов);
- **Master** (2–5 курсы музыкальных вузов, выпускники вузов и преподаватели музыкальных учебных заведений).

#### **4. Особенности организации Диктанта**

4.1. Координация работы по проведению Диктанта в Петрозаводске осуществляется Оргкомитетом, в других городах для этих целей утверждается Региональный координатор, который имеет прямую связь с Оргкомитетом.

4.2. В обязанности Оргкомитета входит: подбор фрагментов из музыки А. К. Глазунова, соответствующих условиям проведения конкурса, поиск площадок для проведения Диктанта, утверждение Региональных координаторов, инструктаж Региональных координаторов, сбор и обработка заявок, формирование списков участников, подготовка и рассылка материалов для проведения Диктанта, координация работы жюри, публикация результатов, рассылка Сертификатов участников и Дипломов победителей.

4.3. В обязанности Региональных координаторов входит: определение места, даты и времени проведения Диктанта на своей площадке (в любой день с 11 по 17 октября), распечатка бланков Диктантов, информирование участников о времени проведения Диктанта на своей площадке, проведение конкурса в установленный день, отправка бланков Диктантов для проверки. Заполненные бланки высылаются на адрес Оргкомитета в день проведения Диктанта в виде четкого фото или скан-копии.

## **5. Порядок и сроки проведения Диктанта**

5.1. Диктант пройдет с 27 сентября по 31 октября 2021 года.

**Важные даты:**

**20 сентября 2021 года** – размещение информации о Диктанте на сайте консерватории, рассылка Положения Диктанта по учебным заведениям России.

**27 сентября – 3 октября 2021** – подача заявок для участия в Диктанте. Заявка участника Диктанта будет доступна по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6145b7bde4e587b3c8055289/>.

**4 октября – 7 октября 2021** – формирование списков участников, определение Региональных координаторов Диктанта, установление дат её проведения по городам.

**8 октября** – публикация на сайте консерватории ([www.glazunovcons.ru](http://www.glazunovcons.ru)) на странице конкурса списка участников Диктанта и графика проведения конкурса по городам.

**11 октября – 17 октября 2021** – написание диктантов по городам.

Ссылка на материалы для проведения конкурса будет выслана каждому из Региональных координаторов за день до проведения Диктанта в их городе.

**18 октября 2021** – последний срок приёма выполненных диктантов Оргкомитетом.

**22 октября 2021** – публикация результатов Диктанта и списка использованных фрагментов музыки А. К. Глазунова на сайте консерватории ([www.glazunovcons.ru](http://www.glazunovcons.ru)) на странице конкурса.

**до 31 октября 2021** – рассылка по электронной почте сертификатов и дипломов участникам Диктанта, благодарственных писем преподавателям, подготовившим победителей конкурса.

## **6. Условия проведения Диктанта**

6.1. Диктант пройдет в трех номинациях (каждый участник может пробовать свои силы в одной или нескольких номинациях одновременно):

- **Мелодический** диктант
- **Ритмический** диктант
- **Тембровый** диктант.

6.2. Все диктанты выполняются на специальных бланках. Сложность диктантов определяется возрастной категорией.

**Мелодический** диктант будет представлен как:

- **одноголосный** (категория Junior);
- **двухголосный** (категория Student);

- с переменным количеством голосов: трех-четыреголосный (категория Master).

**Тембровый** диктант представляет собой фрагмент оркестрового звучания. В нем конкурсант должен записать мелодическую линию:

- изложенную солирующим тембром (необходимо указать инструмент, категория Junior);
- изложенную с применением передачи тембра (необходимо указать инструменты, категория Student);
- изложенную с применением передачи тембра (необходимо указать инструменты и тембровый сценарий остальных голосов, категория Master).

В **ритмическом** диктанте конкурсант должен оформить ритмически:

- неритмизованное одноголосие (категория Junior);
- неритмизованное двухголосие с включением ритмических рисунков разной степени сложности (категории Student и Master).

6.3. Диктант проводится в течение **45 минут**:

**10 минут** – организация процесса, выдача бланков, ознакомление участников с правилами проведения конкурса,

**30 минут** – выполнение работы,

**5 минут** – сбор бланков.

Диктанты всех номинаций и всех возрастных категорий выполняются за 8 проигрываний.

6.4. Все участники Диктанта должны соблюдать следующие правила: соблюдать тишину, не публиковать фотографии своих работ до 18 октября 2021 года, выполнять работу самостоятельно, не вести аудиозапись при выполнении Диктанта.

## **7. Критерии оценки Диктантов**

7.1. Критерии оценки мелодических и ритмических диктантов: 10 баллами оцениваются работы, выполненные без ошибок. За каждую ошибку снимается 1 балл.

## **8. Награждение участников**

8.1. Все зарегистрированные участники Диктанта получают электронный именной сертификат участника.

8.2. Победители получают именные электронные дипломы.

8.3. Преподаватели, подготовившие победителей Диктанта, получают электронные благодарственные письма.