

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО
«Петрозаводская государственная
консерватория
имени А. К. Глазунова»

А. А. Кубышкин

«06» сентября 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о Третьем Всероссийском конкурсе «Глазуновский диктант»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения Третьего Всероссийского конкурса «Глазуновский диктант» (далее – Диктант), а также правила определения и награждения его победителей.

1.2. Организатором Диктанта является кафедра теории музыки и композиции Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова (далее – Петрозаводская консерватория).

1.3. Подготовку и проведение Диктанта осуществляет Оргкомитет из числа членов кафедры.

1.4. Подведение итогов Диктанта осуществляет жюри, формируемое из членов кафедры теории музыки и композиции Петрозаводской консерватории.

1.5. Участие в Диктанте бесплатное.

2. Цели проведения Диктанта

2.1. Повышение интереса к музыке А. К. Глазунова, популяризация сочинений композитора.

2.2. Проверка музыкального слуха и уровня музыкальной грамотности.

2.3. Установление профессиональных контактов и профориентационная работа с учебными заведениями Российской Федерации.

3. Участники Диктанта

3.1. В Диктанте могут принимать участие:

- обучающиеся, осваивающие основные образовательные программы среднего профессионального образования по УГС 53.00.00 «Музыкальное искусство» в организациях среднего профессионального образования Российской Федерации (без ограничений профильной направленности образовательных программ);

- обучающиеся, осваивающие основные образовательные программы высшего образования по УГС 53.00.00 «Музыкальное искусство» в организациях высшего образования Российской Федерации (без ограничений уровня и профильной направленности образовательных программ);
- преподаватели музыкальных колледжей и вузов.

3.2. Диктант проводится в трех возрастных категориях:

- **Junior** (выпускные классы специализированных музыкальных школ, 1 и 2 курсы музыкальных ссузов);
- **Student** (3 и 4 курсы музыкальных ссузов, 1 курс музыкальных вузов);
- **Master** (2–5 курсы музыкальных вузов, выпускники вузов и преподаватели музыкальных учебных заведений).

4. Порядок и сроки проведения Диктанта

Диктант пройдет с 06 сентября по 31 октября 2022 года.

Важные даты:

06 сентября 2022 года – размещение информации о Диктанте на сайте Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова, рассылка Положения Диктанта по учебным заведениям России.

12 сентября – 18 сентября 2022 – подача заявок для участия в Диктанте. Заявка участника Диктанта будет доступна по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6316e7200c78cbb5379bd12f/>

19 сентября – 29 сентября 2022 – формирование списков участников, определение Региональных координаторов Диктанта, установление дат его проведения по городам.

30 сентября – публикация списка участников Диктанта и графика проведения конкурса по городам на сайте консерватории (www.glazunovcons.ru) в разделе «Конкурсы. Олимпиады».

3 октября – 8 октября 2022 – написание диктантов по городам.

Ссылка на материалы для проведения конкурса будет выслана каждому из Региональных координаторов за день до проведения Диктанта в их городе.

09 октября 2021 – последний срок приема выполненных диктантов Оргкомитетом.

10 октября – 20 октября 2022 – проверка выполненных работ, подведение итогов.

21 октября 2021 – публикация результатов Диктанта и списка использованных фрагментов музыки А. К. Глазунова на сайте Петрозаводской консерватории (www.glazunovcons.ru) в разделе «Конкурсы. Олимпиады».

до **31 октября 2021** – рассылка по электронной почте сертификатов и дипломов участникам Диктанта, благодарственных писем преподавателям, подготовившим победителей конкурса.

5. Особенности организации Диктанта

5.1. Координация работы по проведению Диктанта в Петрозаводске осуществляется Оргкомитетом, в других городах для этих целей утверждается Региональный координатор, который имеет прямую связь с Оргкомитетом.

5.2. В обязанности Оргкомитета входит: подбор фрагментов из музыки А. К. Глазунова, соответствующих условиям проведения конкурса, поиск площадок для проведения Диктанта, утверждение Региональных координаторов, инструктаж Региональных координаторов, сбор и обработка заявок, формирование списков участников, подготовка и рассылка материалов для проведения Диктанта, координация работы жюри, публикация результатов, рассылка Сертификатов участников и Дипломов победителей.

5.3. В обязанности Региональных координаторов входит: определение места, даты и времени проведения Диктанта на своей площадке (в любой день с 3 по 8 октября), распечатка бланков Диктантов, информирование участников о времени проведения Диктанта на своей площадке, проведение мероприятия в установленный день, отправка бланков Диктантов для проверки. *Заполненные бланки высылаются на адрес Оргкомитета в день проведения Диктанта в виде четкого фото или скан-копии.*

6. Условия проведения Диктанта

6.1. Диктант пройдет в двух номинациях (каждый участник может попробовать свои силы в одной или нескольких номинациях одновременно):

- **Мелодический** диктант
- **Ритмический** диктант

6.2. Все диктанты выполняются на специальных бланках. Сложность диктантов определяется возрастной категорией.

Мелодический диктант представлен как:

- одноголосный (категория Junior);
- двухголосный (категория Student);
- с переменным количеством голосов: трех-четыреголосный (категория Master).

В **ритмическом** диктанте конкурсант должен оформить ритмически:

- неритмизованное одноголосие (категория Junior);

- неритмизованное двухголосие с включением ритмических рисунков разной степени сложности (категории Student и Master).

6.3. Диктант проводится в течение **45 минут**:

10 минут – организация процесса, выдача бланков, ознакомление участников с правилами проведения конкурса,

30 минут – выполнение работы,

5 минут – сбор бланков.

Диктанты всех номинаций и всех возрастных категорий выполняются за 8 проигрываний.

6.4. Все участники Диктанта должны соблюдать следующие правила: соблюдать тишину, не публиковать фотографии своих работ до 9 октября 2022 года, выполнять работу самостоятельно, не вести аудиозапись при выполнении Диктанта.

7. Критерии оценки Диктантов

7.1. Критерии оценки: 10 баллами оцениваются работы, выполненные без ошибок. За каждую ошибку снимается 1 балл.

8. Награждение участников

8.1. Все зарегистрированные участники Диктанта получают электронный именной сертификат участника.

8.2. Победители получают именные электронные дипломы.

8.3. Преподаватели, подготовившие победителей Диктанта, получают электронные благодарственные письма.

9. Контактная информация

Председатель Оргкомитета конкурса –

кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой теории музыки и композиции Ирина Владимировна Копосова

e-mail: irina.koposova@glazunovcons.ru