

УТВЕРЖДАЮ  
ректор ФГБОУ ВО

Петрозаводская государственная  
консерватория  
имени А. К. Глазунова»

А.А. Кубышкин

» сентябрь 2021 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о IV Городском открытом конкурсе юных музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра

#### 1. Полное название:

IV Городской открытый конкурс юных музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра (далее - конкурс).

#### 2. Дата проведения:

13 февраля 2022 г.

#### 3. Место проведения:

Российская Федерация, Республика Карелия, г. Петрозаводск,  
Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова,  
ул. Ленинградская, 16.

#### 4. Учредители и организаторы конкурса.

##### Учредители конкурса:

- Министерство культуры Российской Федерации,
- ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»

##### Организаторы конкурса:

- Кафедра духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова,
- Центр сценических искусств Центра образования и творчества «Петровский дворец»,
- Духовое отделение Детской музыкальной школы № 1 им. Г. Синисало.

#### 5. Цели и задачи конкурса:

- содействие развитию исполнительства на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра;
- популяризация исполнительства на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра;

- выявление талантливых исполнителей в жанре музыки для духовых и ударных инструментов и инструментов эстрадного оркестра;
- совершенствование педагогического мастерства.

## **6. Оргкомитет конкурса:**

*Председатель оргкомитета*

**Журбенко С. Я.** – заслуженный работник культуры Республики Карелия, старший преподаватель кафедры дирижирования Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова.

*Члены оргкомитета:*

**Воробьев Р. Ф.** – заслуженный работник культуры Республики Карелия, профессор кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова.

**Шибанов А. В.** – старший преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова

*Функции оргкомитета:*

- Оргкомитет осуществляет свои полномочия на период подготовки и проведения конкурса.
- Оргкомитет обеспечивает проведение конкурса в соответствии с настоящим Положением.
- Оргкомитет запрашивает у участников необходимую документацию в случаях, предусмотренных настоящим Положением.
- Оргкомитет информирует участников конкурса об изменениях, вносимых в конкурсную документацию, об отмене конкурса, о снятии участника с конкурсной программы
- Оргкомитет информирует участников конкурса о результатах его проведения.
- Оргкомитет может при наличии существенных обстоятельств, свидетельствующих о невозможности проведения конкурса, в порядке, предусмотренном настоящим Положением, вносить соответствующие изменения.
- В случае несоблюдения участниками конкурса и (или) их законными представителями требований организаторов конкурса, Оргкомитет имеет право снять участника с конкурса.

## **7. Жюри конкурса**

Выступления участников конкурса оценивает жюри, сформированное из преподавателей Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова, преподавателей музыкальных колледжей, музыкальных школ и школ искусств г. Петрозаводска.

Состав жюри конкурса утверждается приказом ректора консерватории.

Выступления конкурсантов оцениваются по 25-балльной системе. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## **8. Программа проведения конкурса**

1. 10.00–10.45 – регистрация участников (каб. 212)
2. 11.00–11.15 – открытие конкурса (Малый зал консерватории)
3. 11.15–12.30 – прослушивание конкурсной программы.  
Деревянные духовые инструменты: блокфлейта, флейта, гобой, инструменты эстрадного оркестра (Оперная студия).  
Медные духовые инструменты: труба, валторна, тромбон, альт, баритон, туба, ударные инструменты, инструменты эстрадного оркестра (Малый зал консерватории)  
12.30–13.30 – прослушивание конкурсной программы.  
Деревянные духовые инструменты: кларнет, фагот, саксофон, инструменты эстрадного оркестра (Оперная студия)
4. 16.00–17.00 – награждение победителей конкурса.  
Торжественное закрытие конкурса (Большой зал консерватории)
5. 17.00–17.45 – круглый стол педагогов и концертмейстеров (Малый зал консерватории).

## **9. Условия участия и регламент проведения конкурса**

Конкурс проводится один раз в два года.

В конкурсе принимают участие учащиеся музыкальных школ, школ искусств; учреждений дополнительного образования, клубов, домов культуры города Петрозаводска, Прионежского и Пряжинского районов Карелии.

Студенты музыкальных колледжей и училищ к участию в конкурсе не допускаются.

Конкурс проводится в один тур по инструментам: блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, саксофон, фагот, валторна, труба, тромбон, саксгорны, туба, ударные инструменты, гитара, бас-гитара.

Порядок выступлений участников определяет оргкомитет конкурса.

Участникам конкурса предоставляется акустическая репетиция в аудиториях проведения конкурсных прослушиваний, а также класс для разыгрывания за 25 минут перед выступлением.

*Возрастные категории* (на момент начала конкурса –13.02.2022):

- 1) младшая группа – до 9 лет включительно;
- 2) I средняя группа – до 11 лет включительно;
- 3) II средняя группа – до 13 лет включительно;
- 4) старшая группа – до 16 лет включительно;

## **10. Программные требования**

- 1) младшая группа – 2 разнохарактерные пьесы;
- 2) I средняя группа – 2 разнохарактерные пьесы;

- 3) II средняя группа – 2 разнохарактерные пьесы или произведение крупной формы;
- 4) старшая группа – произведение крупной формы.

### **11. Награждение победителей**

Победители и призёры конкурса удостоиваются следующих званий с вручением соответствующих Дипломов:

- Лауреат конкурса (участники, занявшие первые, вторые и третьи места);
- Дипломант конкурса (прочие призовые места по решению жюри).

Участникам, не занявшим призовые места, вручаются Грамоты за успешное выступление в конкурсе.

Преподаватели и концертмейстеры лауреатов и дипломантов награждаются Грамотами за успешную подготовку участника к конкурсу.

### **12. Финансовые условия**

**Финансовое обеспечение проведения фестиваля:** организационные взносы, благотворительные пожертвования, внебюджетные средства Петрозаводской государственной консерватории.

**Организационный взнос** участников конкурса составляет 1000 рублей.

Средства, полученные от взносов, расходуются на затраты, связанные с организацией конкурсных мероприятий в соответствии с утвержденной сметой.

Организационный взнос перечисляется по безналичному расчету с обязательным указанием назначения платежа на имя Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова». Копию квитанции об оплате вступительного взноса необходимо прислать на электронный адрес [sergey.zhurbenko@glazunovcons.ru](mailto:sergey.zhurbenko@glazunovcons.ru) не позднее 16 января 2022 г.

Участники, не оплатившие организационный взнос, до участия в фестивале не допускаются.

В случае неявки участников фестиваля документы и сумма организационного взноса не возвращается, за исключением уважительных причин, подтвержденных документально.

### **13. Порядок оформления и предоставления заявок на участие в конкурсе**

Заявки на участие в конкурсе принимаются по электронной почте [sergey.zhurbenko@glazunovcons.ru](mailto:sergey.zhurbenko@glazunovcons.ru) Заявку необходимо оформить по образцу (Приложение 1).

К заявке прилагаются:

1. Копия свидетельства о рождении или паспорта участника конкурса
2. Фотография участника конкурса
3. Согласие на обработку персональных данных участника конкурса
4. Договор на оплату орг. взноса и акт об оказании услуг по договору
5. Копия квитанции об оплате организационного взноса.

Срок подачи заявок – до 16 января 2022 г. (по дате отправления электронного письма).

По вопросам заключения с физическими и юридическими лицами Договора об оплате орг.взноса за участие в фестивале и Акта об оказании услуг по договору обращаться к Шибанову Андрею Владимировичу по электронному адресу [andrey.shibanov@glazunovcons.ru](mailto:andrey.shibanov@glazunovcons.ru)

Участники, не заключившие Договор на оплату орг. взноса, к участию в конкурсе не допускаются.

Участникам, не оформившим Акт об оказании услуг по договору, документы (дипломы, дипломы лауреатов, грамоты) не выдаются.

#### **14. Ссылки для скачивания бланков:**

На официальном сайте консерватории [www.glazunovcons.ru](http://www.glazunovcons.ru) в разделе IV Городской открытый конкурс юных музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра размещаются следующие ссылки для скачивания бланков и форм документов:

1. Квитанция с реквизитами банковского счёта, на который перечисляется организационный взнос,
2. Согласие на обработку персональных данных,
3. Договор на оплату орг. взноса за участие в конкурсе и акт об оказании услуг по договору (в одном файле).

#### **15. Прочие условия**

*В случае возникновения чрезвычайных ситуаций, обстоятельств непреодолимой силы, Оргкомитет не исключает перевод конкурса в видео-формат и рекомендует участникам заблаговременно сделать видеозаписи своих выступлений.*

Форма заявки

Направляющая организация,  
адрес, телефон, электронный  
адрес \_\_\_\_\_

В оргкомитет IV Городского – открытого конкурса юных музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра

ФИО участника (полностью) Телефон E-mail (почтовый индекс, город, улица, дом, квартира)	инструмент	Дата рождения (ч/м/г)	Паспортные данные (свидетельство о рождении)	Программа выступления с указанием инициалов композитора	Время звучания каждого произведения	ФИО преподавателя Почтовый адрес (индекс, город, улица, дом, квартира) Телефон E-mail (при наличии – звание, должность)	ФИО концерт-ра Почтовый адрес (индекс, город, улица, дом, квартира) Телефон E-mail (при наличии – звание, должность)

Дата, \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_ первого \_\_\_\_\_ лица \_\_\_\_\_ направляющей стороны \_\_\_\_\_

М.П.