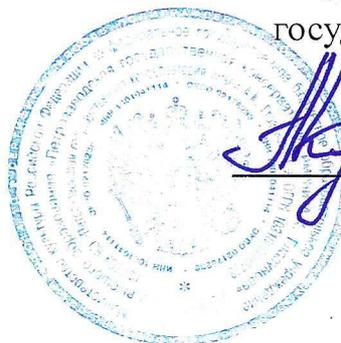


**УТВЕРЖДАЮ:**

Ректор  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова»



**А. А. Кубышкин**

«08» октября 2021 г

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О IV ОЛИМПИАДЕ ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**  
**ДЛЯ СТУДЕНТОВ**  
**ПЕТРОЗАВОДСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ**  
**ИМЕНИ А.К.ГЛАЗУНОВА**

**Петрозаводск, 2021**

## 1. Общие положения

1. Олимпиада проводится по инициативе кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова».

2. Основными задачами Олимпиады являются формирование у студентов консерватории интереса к иностранным языкам (английский, немецкий, итальянский, русский для иностранных студентов); создание благоприятных условий для интеллектуального и творческого развития, самореализации и взаимодействия; продвижение художественных ценностей мировой культуры, реализация творческого потенциала.

3. Для проведения Олимпиады и подведения итогов организаторами формируется жюри в составе не менее пяти специалистов в области преподавания английского, немецкого, итальянского и русского языков.

4. Информация об Олимпиаде и порядке участия в ней размещается на официальном сайте организаторов: <http://glazunovcons.ru/>

5. Организаторы не несут ответственность за получение некорректной информации об Олимпиаде, если участник получил такую информацию в неофициальном порядке.

6. В Олимпиаде могут принимать участие студенты очной формы обучения всех уровней высшего образования и направлений подготовки (специальностей), а также студенты, обучающиеся по программам среднего профессионального образования.

7. Организаторы в своей деятельности по организации и проведению Олимпиады руководствуются настоящим Положением.

## 2. Организационный комитет

В состав организационного комитета Олимпиады входят преподаватели кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин.

Председатель оргкомитета: Орлов Сергей Валентинович – старший преподаватель кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин (английский язык)

Члены оргкомитета:

Великанова Екатерина Александровна – доцент кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин (русский язык как иностранный), кандидат филологических наук;

Теряева Оксана Александровна – старший преподаватель кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин (русский язык как иностранный), кандидат педагогических наук;

Казакова Ирина Евгеньевна – старший преподаватель кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин (итальянский язык);

Власова Надежда Тимофеевна – старший преподаватель кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин (немецкий язык);

Рудина Марина Александровна – старший преподаватель кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин (русский язык как иностранный);

Анцева Валерия Павловна – преподаватель кафедры музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин;

Останина Светлана Александровна – заведующий кафедрой музыкальной педагогики и гуманитарных дисциплин, кандидат педагогических наук, доцент.

### **3. Форма и порядок проведения Олимпиады**

В 2021 году Олимпиада будет проводиться в форме кинофестиваля. До 1 декабря участникам необходимо сформировать творческий коллектив, придумать его название и представить отснятый материал на электронном носителе или отправить по электронной почте на адрес председателя орг. комитета. Минимальное количество участников творческого коллектива в категории «Английский язык» – 2 человека. В категориях «Итальянский язык», «Немецкий язык», «Русский язык как иностранный» допускается участие одного человека. Максимальное количество участников не ограничено. Лица, занимающиеся только видеосъемкой и монтажом, не могут считаться участниками олимпиады. На конкурс должно быть представлено видео на иностранном языке. На английском языке продолжительность видео не может быть менее 5 минут; немецком, итальянском, русском как иностранном – не менее 3 минут.

В качестве видеоматериала могут быть представлены: оригинальный сценарий на иностранном языке, фрагмент фильма или пьесы (как достаточно точный ремейк, так и вольная интерпретация) в любом жанре, а также исполнение сцен из опер, хоровых произведений, дуэтов, трио, квартетов.

В результате конкурсного отбора жюри присуждает призы в следующих номинациях: «Лучший фильм», «Лучший сценарий», «Лучшая роль», «Лучший актерский состав». Особый приз – приз зрительских симпатий будет присужден фильму на основе зрительского голосования в день просмотра. Просмотр фильмов состоится 10 декабря в читальном зале библиотеки (10.00).

Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места.

Для студентов, находящихся за рубежом и обучающимся дистанционно, предлагается форма индивидуального участия: представить видео на русском языке (стихотворение, прозаический отрывок, текст собственного сочинения) с использованием необходимых приёмов кино и театра: монтаж, музыка, обработка видео, костюм, грим, декорации и пр. Номинации при дистанционном участии: «Лучший монолог», «Лучший диалог».

Для студентов, выступающих в категории «Русский язык как иностранный» (для слушателей подготовительного отделения, уровень владения языком А1), предлагаются следующие задания.

1. Диктант – запись под диктовку 25 слов.
2. Видео презентация «Рассказ о себе».

#### **4. Критерии оценивая фильмов**

Помимо художественной убедительности и актерских способностей, жюри кинофестиваля будет обращать внимание на языковую компетентность. Оргкомитет настоятельно рекомендует во время репетиций и съемок фильма не допускать ошибок в грамматике и произношении слов. Для достижения правильности речи любой актер или группа актеров может обратиться за консультацией к преподавателям иностранных языков Консерватории.

*Критерии оценивания обучающихся по программам высшего и среднего профессионального образования:*

- навыки использования иностранного языка;
- правильное произношение текста, соблюдение интонации, ударения;
- лексическое и грамматическое оформление речи;
- наполненность видеосодержания, оригинальность подачи материала;
- выразительность актерской игры.

*Критерии оценивания слушателей подготовительного отделения:*

1 Тур. Диктант.

Участники, набравшие 10 и более баллов в 1 туре, получают право принять участие во 2 туре Олимпиады.

2 Тур. Видео презентация «Рассказ о себе».

- навыки использования русского языка;
- решение коммуникативной задачи;
- лексическое оформление речи;
- грамматическое оформление речи
- правильное ударение и интонация.

#### **5. Подведение итогов Олимпиады по иностранным языкам**

Победителями Олимпиады считаются коллективы, победившие в номинациях «Лучший фильм», «Лучший сценарий», «Лучший актерский состав», «Приз зрительских симпатий». В номинациях «Лучший монолог», «Лучший диалог» будут награждены участники, обучающиеся в дистанционном формате. Один и тот же коллектив может победить в нескольких номинациях.

Все участники Олимпиады получают сертификаты участников. Победители Олимпиады награждаются дипломами.

## **6. Жюри Олимпиады**

Председателем жюри является приглашенный специалист в области иностранных языков. Председатель осуществляет общее руководство работой жюри, а также выполняет функции члена жюри.

Членами жюри являются преподаватели английского, немецкого, итальянского и русского языков Петрозаводской государственной консерватории имени А.К.Глазунова.

Жюри Олимпиады проверяет работы участников, производит оценку выполненных заданий. В случае несогласия участников Олимпиады с объявленными результатами претензии подаются в виде заявления в оргкомитет олимпиады.

## **7. Сроки и место проведения Олимпиады**

Олимпиада состоится в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» Адрес: г. Петрозаводск, ул. Ленинградская д. 16.

Заявки на участие (см. Приложение № 1) в Олимпиаде принимаются в оргкомитете **до 1 декабря 2021 г.** по электронной почте: [serge.orlov@glazunovcons.ru](mailto:serge.orlov@glazunovcons.ru) (Орлов Сергей Валентинович – председатель орг. комитета).

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

**Заявка  
на участие в Олимпиаде по иностранным языкам**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О. обучающегося (полностью), название творческого коллектива</b>	<b>Уровень образования, направление (специальность) подготовки</b>	<b>Курс</b>	<b>Контактный телефон</b>	<b>Электронная почта</b>