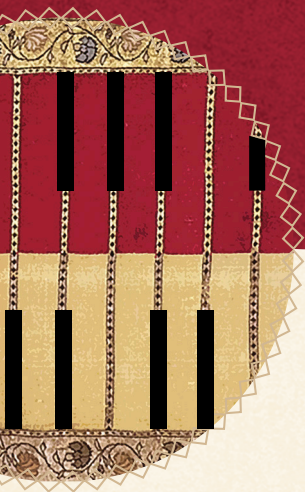


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ  
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

**18-21** АПРЕЛЯ



II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
исполнителей на фортепиано  
**КАРЕЛИЯ-БЕЛАРУСЬ**

THE 2<sup>ND</sup> INTERNATIONAL COMPETITION  
**KARELIA-BELARUS**

Петрозаводск  
2023



**Уважаемые участники, гости, члены жюри и организаторы  
II Международного конкурса исполнителей на фортепиано  
«Карелия-Беларусь»!**

Искренне рад возможности приветствовать вас на конкурсе, который является одной из новых форм культурного взаимодействия Беларуси и России. Совместный проект Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова и Белорусской государственной академии музыки направлен на укрепление творческих связей учреждений культуры и искусства наших стран, профессиональное общение музыкантов и формирование интереса к современной музыке.

Уверен, что конкурс откроет новые имена и даст необходимый импульс для профессионального и духовного роста творческой молодежи, совершенствования педагогического мастерства преподавателей и дальнейшего развития музыкальной культуры Карелии и Беларуси.

Желаю каждому участнику конкурса новых впечатлений, вдохновения и удачи в творческом состязании, а также успешного воплощения новых идей в единстве общих устремлений!

*Руководитель отделения Посольства  
Республики Беларусь в Санкт-Петербурге  
Игорь Антонович Милидович*

## **Дорогие друзья!**

Приветствую всех участников, членов многоуважаемого жюри, преподавателей и гостей Второго международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия-Беларусь»

Фортепиано – инструмент, объединяющий музыкантов разных специальностей, пробуждающий творческое вдохновение и формирующий профессиональное мастерство и кругозор исполнителя.

Хочется надеяться, что конкурс «Карелия-Беларусь» станет фундаментом для будущих достижений и побед в сфере музыкального искусства и будет способствовать развитию и укреплению нашего творческому содружества.

Желаю всем участникам Конкурса ярких выступлений, творческих открытий и радости встреч с Музыкой!

В добрый путь!

*Ректор Белорусской государственной Академии музыки  
Елена Викторовна Куракина*

## **Дорогие участники Второго Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия–Беларусь»!**

Я очень рад тому, что в Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова родилась хорошая традиция – конкурс, который объединяет музыкантов разного возраста из профессиональных учебных заведений России и Беларуси, открывает новые имена в современном композиторском и исполнительском направлениях, привлекает разнообразием номинаций, включающих сольную и ансамблевую игру на фортепиано, концертмейстерское мастерство.

Желаю участникам конкурса максимально проявить свой талант, получить заслуженную оценку высокопрофессионального жюри, насладиться атмосферой яркого исполнительского искусства и безграничного творчества!

*Ректор Петрозаводской государственной  
консерватории имени А. К. Глазунова  
Алексей Александрович Кубышкин*



# Средители конкурса

---

Министерство культуры Российской Федерации  
Петрозаводская государственная консерватория  
имени А. К. Глазунова  
Белорусская государственная академия музыки

### **Соучредители конкурса:**

ОО «Белорусский союз музыкальных деятелей»  
Союз композиторов Республики Карелия

### **Цели конкурса:**

Конкурс призван популяризировать новые произведения композиторов Беларуси и Карелии, содействовать формированию интереса к современной музыке широкого круга исполнителей и слушателей, укреплению творческих связей учреждений культуры и искусства России и Беларуси, профессиональному росту творческой молодежи, обмену опытом и совершенствованию педагогического мастерства молодых преподавателей. Конкурс нацелен на привлечение внимания молодых композиторов к созданию сочинений для фортепиано и фортепианного ансамбля.



# Организационный комитет конкурса

## Председатели оргкомитета:

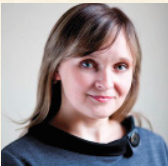


**Кубышкин Алексей Александрович**  
ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова,



**Куракина Елена Викторовна**  
ректор Белорусской государственной академии музыки

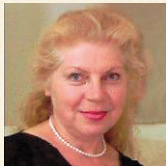
## Члены оргкомитета:



**Красковская Татьяна Викторовна**  
проректор по научной и творческой работе Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, доцент, кандидат искусствоведения



**Мацаберидзе Нелли Вячеславовна**  
проректор по научной работе Белорусской государственной академии музыки, доцент, кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки



**Синцова Светлана Володаровна**

Заслуженный деятель искусств Республики Карелия, профессор, заведующая кафедрой общего курса фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, художественный руководитель II Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»



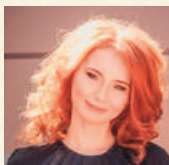
**Спектор Борис Исаакович**

профессор, заведующий кафедрой фортепиано Белорусской государственной академии музыки



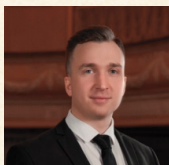
**Сазанович Наталья Валентиновна**

доцент, доцент кафедры фортепиано, научный руководитель I Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»



**Бунтова Юлия Вячеславовна**

преподаватель кафедры общего курса фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, координатор II Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»



**Кобыльченко Иван Александрович**

декан фортепианного и композиторско-музыкально-ведческого факультета Белорусской государственной академии музыки, секретарь-координатор II Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»

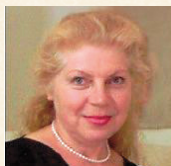
# Жюри конкурса

Председатель жюри



**Кубышкин Алексей Александрович**  
ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова

**Сопредседатели:**



**Светлана Володаровна Синцова**  
Заслуженный деятель искусств Республики Карелия, профессор, заведующая кафедрой общего курса фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, художественный руководитель II Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»



**Спектор Борис Исаакович**  
профессор, заведующий кафедрой фортепиано Белорусской государственной академии музыки

**Члены жюри:**



**Сазанович Наталья Валентиновна**  
доцент, доцент кафедры фортепиано, заведующая кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Белорусской государственной академии музыки, научный руководитель II Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»



### **Кузнецов Вячеслав Владимирович**

заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, лауреат Государственной премии Республики Беларусь, композитор, профессор, заведующий кафедрой оркестрового дирижирования и инструментовки Белорусской государственной академии музыки



### **Баранкевич Лилия Фаильевна**

кандидат искусствоведения, доцент, заведующая научно-исследовательским отделом Белорусской государственной академии музыки, доцент кафедры истории музыки и музыкальной белорусистики



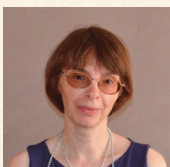
### **Кирдань Наталья Геннадьевна**

доцент, доцент кафедры фортепиано Белорусской государственной академии музыки



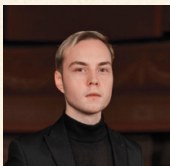
### **Кошелев Вячеслав Константинович**

композитор, член Союза композиторов России, заслуженный деятель искусств Республики Карелия, доцент кафедры теории музыки и композиции Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова



### **Хилько Наталья Павловна**

доцент, кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки и композиции Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова



### **Комар Игорь Анатольевич**

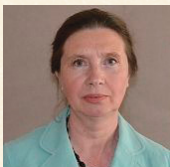
преподаватель кафедры композиции Белорусской государственной академии музыки, руководитель Факультета повышения квалификации





**Кузовкова Ирина Петровна**

старший преподаватель кафедры фортепиано  
Белорусской государственной академии музыки



**Художникова Светлана Ивановна**

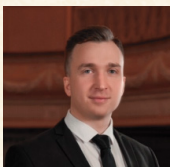
профессор кафедры общего курса фортепиано  
Петрозаводской государственной консерватории  
имени А.К. Глазунова



**Ибрагимов Александр Ризванович**

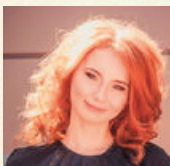
профессор кафедры общего курса фортепиано  
Петрозаводской государственной консерватории  
имени А.К. Глазунова

**Секретари-координаторы:**



**Кобыльченко Иван Александрович**

декан фортепианного и композиторско-музыкально-ведческого факультета Белорусской государственной академии музыки, секретарь-координатор II Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»



**Бунтова Юлия Вячеславовна**

преподаватель кафедры общего курса фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, секретарь-координатор II Международного конкурса исполнителей на фортепиано «Карелия – Беларусь»



**СЛОВИЯ**

## **проведения конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся средних музыкальных учебных заведений, студенты музыкальных вузов различных специальностей, преподаватели. Конкурс проводится в смешанном формате: очное и заочное (по видеозаписи) участие. Конкурс проводится в один тур по трем категориям в нескольких номинациях.

### **1 категория «Студенты музыкальных вузов»**

*Номинации:*

- Исполнительство (соло)
- Фортепианный ансамбль
- «Учитель-ученик»
- Концертмейстерское мастерство
- Научно-практическая (презентация или вступительное слово, исполнительская иллюстрация)

### **2 категория «Учащиеся средних специальных музыкальных учебных заведений»**

*Номинации:*

- Исполнительство (соло)
- Фортепианный ансамбль
- «Учитель-ученик»
- Концертмейстерское мастерство
- Научно-практическая (презентация или вступительное слово, исполнительская иллюстрация)

### **3 категория «Преподаватели музыкальных заведений»**

*Номинации:*

- Исполнительство (соло)
- Фортепианный ансамбль
- Концертмейстерское мастерство
- Научно-практическая (презентация или вступительное слово, исполнительская иллюстрация)

# II программные требования

На конкурсе исполняется одно развернутое или несколько произведений продолжительностью не более 20 минут.

- Свободная программа может включать произведения композиторов второй половины XX – начала XXI века своего региона: России, Республики Карелия, Республики Беларусь.
- Приветствуются премьеры новых сочинений современных авторов.
- Исполнительская и ансамблевая номинации в каждой категории дополнены просветительским проектом (научно-практическая номинация), предоставляющим широкие возможности для индивидуального решения.
- Концертмейстерская номинация призвана продемонстрировать навык аккомпаниатора с участием солирующего инструменталиста или вокалиста. Исполняется развернутое сочинение или два разнохарактерных, продолжительностью звучания не более 10 минут.

## **Требования к видеозаписи:**

Видеозапись для заочного участия должна быть выполнена без какого-либо монтажа. Перед началом выступления следует назвать имена участников и исполняемую программу, номинацию, а также озвучить, что запись выполнена для участия во II Международном конкурсе «Карелия-Беларусь».

# УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

## 1 КАТЕГОРИЯ «СТУДЕНТЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ»

*Номинация Исполнительство (соло)*



### **Бабушкин Алексей Игоревич**

Россия, г. Новосибирск, Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки

Преподаватель: Волобуев Никита Юрьевич

Программа:

С. Рахманинов. Прелюдия cis-moll

Р. Щедрин. «В подражание Альбенису»

[https://youtube.com/playlist?list=PLVn9JlvHO1FzHjBEiKu5jeHDERFBhrpE\\_](https://youtube.com/playlist?list=PLVn9JlvHO1FzHjBEiKu5jeHDERFBhrpE_)



### **Батькова Яна Андреевна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Корольчук Наталья Петровна

Программа:

Г. Горелова. «Амазонка, играющая с быком» из цикла «Рисунки на греческой вазе»

Л. Десятников. Четыре прелюдии из цикла «Буковинские песни»

<https://youtu.be/rc8n5ayVMm>



### **Белова Евгения Олеговна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова

Преподаватель: Синцова Светлана Володаровна

Программа:

П. Козинский. «Туя», «Черная ольха» из цикла «Деревья Карелии»



### **Валенчиц Радмила Витальевна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Телепнева Ирина Робертовна

Программа:

Н. Капустин. Сонатина

Д. Лыбин. «Пастораль» из цикла «Четыре пьесы для фортепиано»

<https://drive.google.com/file/d/1sYrvAvNq9tnn6JGhQWvDCVHzUCW9rO2c/view?usp=drivesdk>



**Давидович Дарья Сергеевна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Телепнева Ирина Робертовна

Программа:

Н. Капустин. Сонатина

Д. Лыбин. «Пастораль» из цикла «Четыре пьесы для фортепиано»

[https://drive.google.com/file/d/1sYrvAvNq9tnn6JGhQWvDCVHzUCW9rO2c/](https://drive.google.com/file/d/1sYrvAvNq9tnn6JGhQWvDCVHzUCW9rO2c/view?usp=drivesdk)

[view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1sYrvAvNq9tnn6JGhQWvDCVHzUCW9rO2c/view?usp=drivesdk)



**Дерновский Александр Михайлович**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Спектор Борис Исаакович

Программа:

Л. Абелиович. «Шаги в ночи», «Беглец» из цикла «Фреска № 1»

Н. Капустин. Концертный этюд № 3, Токкатина ор. 40

<https://disk.yandex.ru/i/BlKAz6uYvNHUuw>



**Ильюшонок Владимир Александрович**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Корольчук Наталья Петровна

Программа:

В. Ильюшонок. «6 характерных прелюдий»

<https://youtu.be/WOO5aRLlDd4>



**Кравец Анастасия Алексеевна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Салошенко Анна Петровна

Программа:

Н. Аладов. Прелюдия № 1 из цикла «Три прелюдии», ор. 125

Д. Шостакович. Польша из балетной сюиты № 1

<https://disk.yandex.com/i/aKdjqtWPIJIQbg>



**Лапшина Полина Андреевна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Буданова Татьяна Николаевна

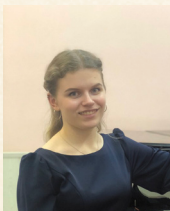
Программа:  
Г. Синисало. Соната для фортепиано, 2 часть



**Макарова Ольга Олеговна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Бунтова Юлия Вячеславовна

Программа:  
Э. Мелартин. «Certosa», op. 27, № 2  
С. Рахманинов. Этюд-картина g-moll, op. 33  
<https://cloud.mail.ru/public/uX2h/CqDwKFFjv>



**Наумович Антонина Игоревна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки  
Преподаватель: Салошенко Анна Петровна

Программа:  
С. Кортес. Сюита в четырех настроениях «Контрасты», 1 часть  
М. Шнейдерман. Прелюдия  
[https://drive.google.com/drive/folders/106lgTT68AQvI4NbXeqLqaNe\\_mSzkkwo](https://drive.google.com/drive/folders/106lgTT68AQvI4NbXeqLqaNe_mSzkkwo)



**Рыбицкая Екатерина Андреевна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки  
Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:  
С. Слонимский. «Интермеццо памяти Брамса»  
Г. Горелова. «Осень»  
<https://cloud.mail.ru/stock/k3xXLqwP8hCozxjxwbjFBR18>



### **Хасанова Элина Тагировна**

Россия, г. Уфа, Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова  
Преподаватель: Гордеева Елена Владимировна

Программа:  
З. Левина. Анданте из Сонаты для фортепиано № 2  
<https://youtu.be/qcXxLLND73s>



### **Цзинь Цин**

Россия, г. Санкт-Петербург, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена  
Преподаватель:  
Тимофеев Александр Александрович

Программа:  
Л. Бетховен. Соната ор. 2, № 3, 1 часть  
И.С. Бах. ХТК, 2 том, прелюдия и fuga фа минор  
<https://www.youtube.com/watch?v=BEPLWlf0cAw>  
[https://www.youtube.com/watch?v=ac4WtfTLc\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=ac4WtfTLc_A)

## **1 КАТЕГОРИЯ «СТУДЕНТЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ»**

### *Номинация Фортепианный ансамбль*



### **Коренько Дарья Николаевна, Павлович Мария Михайловна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки  
Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:  
А. Безенсон. «Танго-ностальгия»  
В. Гаврилин. «Одинокая гармонь»  
<https://cloud.mail.ru/stock/91zV5RdHLWCPV>  
CQsBQGHS5tA



### **Пеганова Елизавета Игоревна, Власова Алина Владимировна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки  
Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:  
А. Безенсон. «Гимн пробуждающейся природы»  
Г. Горелова. «Песня дрымотнага трыснягу»



**Прилуцкая Анастасия Игоревна,  
Прилуцкий Владислав Денисович**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Пищик Людмила Марковна

Программа:  
А. Шнитке. Сюита для оркестра в переложении  
для двух фортепиано «Ревизская сказка», № 4  
– «Шинель»



**Савченко Мария Александровна,  
Трошнев Константин Евгеньевич**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Пищик Людмила Марковна

Программа:  
Р. Раутио. «Похъёла», «Кюлликки», «Охота на  
золотого оленя» из Сюиты на темы «Калевалы»  
<https://disk.yandex.ru/d/O5qz3XFE7K-HFQ>



**Шостаk Анастасия Викторовна,  
Клионовская Анна Денисовна**  
Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная  
академия музыки  
Преподаватель: Телепнева Ирина Робертовна

Программа:  
Г. Горелова. «Вальс» из музыки к спектаклю  
Национального театра имени Я. Купалы «Чайка»  
Л. Десятников «Альбом для Айлики»  
[https://www.youtube.com/watch?v=kU\\_J-pUG9n4](https://www.youtube.com/watch?v=kU_J-pUG9n4)



**Шукальская Маргарита Андреевна,  
Минина Марина Викторовна**  
Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная  
академия музыки  
Преподаватель: Карасёва Ольга Владимировна

Программа:  
В. Гаврилин. «Часики»  
Г. Гарелова. «Уличная сценка»  
Г. Гарелова. «Музыка из окна»  
[https://cloud.mail.ru/  
stock/63zYg1Me5mvxewD8rm6iuA7E](https://cloud.mail.ru/stock/63zYg1Me5mvxewD8rm6iuA7E)



## 1 КАТЕГОРИЯ «СТУДЕНТЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ»

### Номинация «Учитель-ученик»



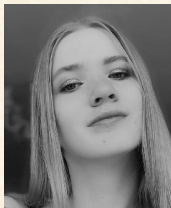
**Адамейко Николь Александровна,  
Сазанович Наталья Валентиновна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:

Г. Горелова. «Фея лесной тишины», «Песенка Феи беззаботности», «Разговор Феи рассудительности с журавлем» из цикла «Десять фей» по стихотворениям К. Бальмонта для фортепиано в 4 руки  
В. Гаврилин. «Шесть пьес разных лет»: № 1, № 4; версия для двух фортепиано И. Рогалева  
<https://cloud.mail.ru/stock/iv1hjVUFexFcbZSDG28d1Kw9>



**Погудина Анна Александровна,  
Булгаков Кирилл Владимирович**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова

Преподаватель: Булгаков Кирилл Владимирович

Программа:

А. Ибрагимов. «Легкие вариации» для фортепиано в 4 руки  
С. Прокофьев. «Танец рыцарей» для двух фортепиано



**Подлипская Мария Игоревна,  
Кирдань Наталья Геннадьевна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Кирдань Наталья Геннадьевна

Программа:

А. Безенсон. «Гимн пробуждающейся природы» для фортепиано в 4 руки  
Н. Бирюков. «Скоморошина» для фортепиано в 4 руки  
<https://youtu.be/qCoeHNYxWT0>

## 1 КАТЕГОРИЯ «СТУДЕНТЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ»

### Номинация Концертмейстерское мастерство



**Макарова Ольга Олеговна,  
Авдонин Дмитрий Андреевич (флейта)**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Бунтова Юлия Вячеславовна

Программа:  
Я. Кларк. Гипноз  
<https://cloud.mail.ru/public/uX2h/CqDwKFFjv>



**Петровская Анастасия Александровна,  
Борисюк Александра Александровна  
(цимбалы),  
Максимук Михаил Витальевич (саксофон)**  
Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная  
академия музыки  
Преподаватель: Кирдань Наталья Геннадьевна

Программа:  
А. Войтик. Поэма «Мемориал Хатынь», Элегия  
«Чьё-то имя на песке прибора»  
<https://cloud.mail.ru/stock/cVgXy9jD3yj2dmvvt>



**Черенко Федор Константинович,  
Волкович Дарья (вокал)**  
Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная  
академия музыки  
Преподаватель: Карасёва Ольга Владимировна

Программа:  
Д. Лукас. «Стаяла я і слухала вясну»  
Л. Десятников. «О том, кто жил в маленьком доме»  
[https://youtu.be/1kIxUyl\\_LJ4](https://youtu.be/1kIxUyl_LJ4)



**Шкадун Надежда Сергеевна,  
Пеганова Елизавета Игоревна (вокал)**  
Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная  
академия музыки  
Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:  
С. Рак-Михайловский. обр. И. Оловникова, стихи  
М. Богдановича. «Зорка Венера»  
Л. Десятников. О том, кто жил в маленьком доме  
из цикла «3 песни на стихи Джона Чиауди»  
[https://cloud.mail.ru/stock/  
gCWqqTTmbNk33B7wGUnSzVoG](https://cloud.mail.ru/stock/gCWqqTTmbNk33B7wGUnSzVoG)

## 1 КАТЕГОРИЯ «СТУДЕНТЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ»

### Номинация Научно-практическая



#### **Адамейко Николь Александровна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:

«Homo ludens в искусстве фортепиано»

В. Кузнецов. «Ludus animalis»: «Аквариум»: № 4

«Зеленая рыбка», № 5 «Жёлтая рыбка», № 6

«Оранжевая рыбка»; «Бестиарий»: «Кентавр»;

«Уголок насекомых»: «Муравей»

<https://cloud.mail.ru/stock/cbwmjywVnEgCkyqxiUCqVS68>



#### **Бойкова Вероника Аркадьевна,**

#### **Бессонова Алиса Евгеньевна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова

Преподаватель: Синцова Светлана Володаровна

Программа:

«Рождественский диптих» из сборника «Школьный альбом» Э. Патлаенко

<https://drive.google.com/file/d/1M8YBQABffIpbmTL3bOkiA1BAnwR4pYmI/view?usp=drivesdk>

<https://drive.google.com/file/d/1M8YBQABffIpbmTL3bOkiA1BAnwR4pYmI/view?usp=drivesdk>



#### **Вакульская Даниэль Владимировна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:

Г. Горелова. «Песня» из сюиты «Пейзаж с цветущей яблоней»

Г. Горелова. «Вечерняя песня вполголоса» из цикла «Вечерний альбом»

<https://disk.yandex.com/i/3QN4o84QdCB4qA>



**Ракова Елена Алексеевна,  
Бабенко Алена Вячеславовна**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Синцова Светлана Володаровна

Программа:  
В. Кошелев. «Четыре пьесы в ритме польки»  
для фортепиано в 4 руки



**Селищева Анна Романовна,  
Мясных Наталья Юрьевна**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Милицкая Вера Владимировна

Программа:  
Р. Раутио. «Кюлиikki» из симфонической поэмы  
на темы «Калевалы» в обработке А. Ибрагимова  
<https://disk.yandex.ru/i/6Ki5NVJKSgunxw>



**Шишкина Светлана Алексеевна**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова  
Преподаватель: Художникова Светлана Ивановна

Программа:  
Б. Напреев. Прелюдия и fuga № 2 in G  
<https://cloud.mail.ru/public/6tRX/a7Lw8Cr1X>  
Презентация:  
[https://disk.yandex.ru/i/2iLIAp\\_TCABcOA](https://disk.yandex.ru/i/2iLIAp_TCABcOA)

## 2 КАТЕГОРИЯ «УЧАЩИЕСЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

*Номинация Исполнительство (соло)*



### **Гутник Дарья Владимировна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Раутио  
Преподаватель: Баронова Наталия Николаевна

Программа:

А. Белобородов. «Полифоническая пьеса» из цикла «Детский альбом» для фортепиано  
Г. Синисало. Прелюдия № 12, d-moll из цикла «24 прелюдии» для фортепиано

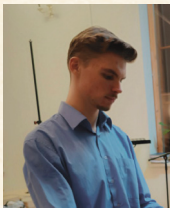


### **Дёмина Василиса Александровна**

Беларусь, г. Минск, Минский государственный музыкальный колледж имени М.И. Глинки  
Преподаватель: Гончарук Юлия Николаевна

Программа:

А. Бабаджанян. «Элегия» памяти А. Хачатуряна  
П. Подковыров. Прелюдия № 6, a-moll  
П. Подковыров. Прелюдия № 19, Des-dur  
<https://youtu.be/W8TeST1tVEE>



### **Захарченко Андрей Андреевич**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Раутио  
Преподаватель: Смирнова Елена Анатольевна

Программа:

С. Баневич. Вальс  
С. Баневич. «Северный ветер»

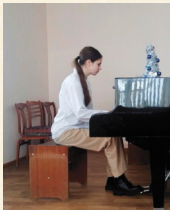


### **Койвула Полина Евгеньевна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Раутио  
Преподаватель: Баронова Наталия Николаевна

Программа:

Т. Кончакова. «Грусть девушки»



**Лишик Мария Александровна**

Беларусь, г. Гродно, Гродненский  
государственный музыкальный колледж  
Преподаватель: Ушакевич Любовь Ильинична

Программа:

Ф. Сай. Баллада № 2 «Kumgu»

М. Бергер. «Вальс-этюд»

<https://youtu.be/1jkGLofr1XQ>



**Лобанов Артемий Николаевич**

Россия, г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургское  
музыкальное училище имени М.П. Мусоргского  
Преподаватель: Платонова Наталия Викторовна

Программа:

Б. Напреев. Прелюдия и fuga in G,  
ред. Т. Будановой

Л. Бетховен. Соната № 1, f-moll, 1 часть

Р. Шуман. «Я не сержусь» из вокального цикла  
«Любовь поэта»

С. Ковчик. Прелюдия № 11, F-dur



**Лягин Дмитрий Сергеевич**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводский  
музыкальный колледж им. К.Э. Раутио  
Преподаватель: Кундозерова Тамара Федоровна

Программа:

А. Сало. «Ночное озеро»

Д. Лягин. «Первый момент»



**Прокопенко Анастасия Андреевна**

Россия, г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургское  
музыкальное училище имени М.П. Мусоргского  
Преподаватель: Медведева Надежда Викторовна

Программа:

А. Богатырев. Прелюдия № 2 и № 16

В. Сапожников. «Новеллетта»

Н. Раков. «Легенда»



### **Шнырикова Татьяна Александровна**

Россия, г. Петрозаводск, Колледж при  
Петрозаводской государственной консерватории  
имени А.К. Глазунова

Преподаватель: Бунтова Юлия Вячеславовна

Программа:

Я. Сибелиус. Грустный вальс из музыки к драме

А. Иернефельта. «Куолема»

<https://youtu.be/zupa2o4rRg4>



### **Щербо Ангелина Витальевна**

Беларусь, г. Молодечно, Молодечненский  
государственный музыкальный колледж  
имени М.К. Огинского

Преподаватель: Наумец Анастасия Геннадьевна

Программа:

Е. Гигевич. «Адажио» из балета «Гензель и  
Гретель»

Е. Гигевич. «Пряничная избушка» из балета  
«Гензель и Гретель»

<https://cloud.mail.ru/public/uVUS/PoVZNqUbq>



### **Щука Яна Ивановна**

Беларусь, г. Гродно, Гродненский  
государственный музыкальный колледж

Преподаватель: Ушакевич Любовь Ильинична

Программа:

Ю. Щуровский. «Элегия»

Е. Глебов. «Фантастический танец № 5»

<https://youtu.be/lddASyh2Qlc>

## 2 КАТЕГОРИЯ «УЧАЩИЕСЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

*Номинация Фортепианный ансамбль*



**Кобелев Федор Алексеевич,  
Михайлова Виктория Сергеевна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Раутио

Преподаватель: Смирнова Елена Анатольевна

Программа:

А. Петров. «Романс о романсе» из к/ф «Жестокий романс»

А. Петров. «Полька-галоп»

## 2 КАТЕГОРИЯ «УЧАЩИЕСЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

*Номинация Концертмейстерское мастерство*



**Козаева София Николаевна  
иллюстраторы: Ульяна Негодович,  
Зорин Дмитрий**

Беларусь, г. Минск, Минский государственный музыкальный колледж имени М.И. Глинки

Преподаватель: Хамицкая Елена Леонидовна

Программа:

В. Лысковец. «Пьеса в испанском стиле»

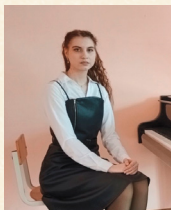
Г. Свиридов. «Ой, снова я сердцем широким бедую», романс из вокального цикла «Слободская лирика»

<https://youtu.be/gKDhQqHmitk>



## 2 КАТЕГОРИЯ «УЧАЩИЕСЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

*Номинация Научно-практическая*



### **Коханко Ксения Владимировна**

Беларусь, г. Витебск, Витебский государственный музыкальный колледж имени И.И. Соллертинского  
Преподаватель: Панявина Ирина Ивановна

Программа:

Белорусский композитор Н. Устинова.  
«Витебская осень»

[https://drive.google.com/file/d/1-14VHEnK4\\_p5K1niAJq8g\\_i6-gQkV19t/view](https://drive.google.com/file/d/1-14VHEnK4_p5K1niAJq8g_i6-gQkV19t/view)



### **Маркевич Татьяна Андреевна**

Беларусь, г. Гродно, Гродненский государственный музыкальный колледж  
Преподаватель: Ушакевич Любовь Ильинична

Программа:

Л. Захлевный. Ноктюрн

<https://disk.yandex.ru/i/e6uhG1vRETFp7w>



### **Маркевич Татьяна Андреевна**

Беларусь, г. Гродно, Гродненский государственный музыкальный колледж  
Преподаватель: Ушакевич Любовь Ильинична

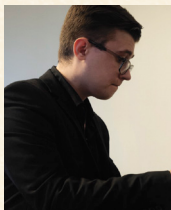
Программа:

Ф. Пуленк. Импровизация № 15

[https://disk.yandex.ru/i/x\\_11xhfqP3y0iQ](https://disk.yandex.ru/i/x_11xhfqP3y0iQ)

### 3 КАТЕГОРИЯ «ПРЕПОДАВАТЕЛИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

*Номинация Исполнительство (соло)*



#### **Андреев Иван Владимирович**

Россия, г. Саратов, Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова

Программа:

Д. Шостакович. Прелюдия и fuga, e-moll

В. Овчинников. Сюита № 1 для фортепиано

<https://disk.yandex.ru/i/akFvaSDWhNYafQ>



#### **Караблин Денис Алевтинович**

Россия, г. Санкт-Петербург,

Санкт-Петербургский музыкальный лицей

Программа:

С. Рахманинов. Пьесы-фантазии ор. 3: Элегия,

Прелюдия cis-moll

С. Рахманинов. Этюд-картина ор. 39, № 5, es-moll

С. Рахманинов. «Осколки»

<https://disk.yandex.ru/i/uFQV7NhCr5U31w>



#### **Масалюк Мария Юрьевна**

Россия, г. Воркута,

Колледж искусств Республики Коми

Программа:

Ф. Лист. «Мефисто-вальс» № 1

С. Прокофьев. «Наваждение» ор. 4

[https://cloud.mail.ru/stock/  
m84wZ3gKVE4qvv2Qa6PNxRrh](https://cloud.mail.ru/stock/m84wZ3gKVE4qvv2Qa6PNxRrh)

### 3 КАТЕГОРИЯ «ПРЕПОДАВАТЕЛИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»

*Номинация Фортепианный ансамбль*



**Власова Марина Станиславовна,  
Тюленева Ирина Витальевна**

Россия, г. Энгельс, Детская школа искусств № 1  
имени П.А. Фролова Энгельского  
муниципального района

Программа:

А. Цфасман. Фантазия на тему песни

Дж. Гершвина «Любимый мой»

С. Терханов. «Ярмарка»

<https://www.youtube.com/watch?v=PpUNQ2uraX8>



**Мацеральник Ирина Нестеровна,  
Баронова Наталия Николаевна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводский  
музыкальный колледж им. К.Э. Раутио

Программа:

Р. Яхин. «Размышление» в переложении

Л. Величковской

Н. Жиганов. «Моя сирень» в переложении

Л. Галимзяновой



**Мацеральник Ирина Нестеровна,  
Кундозерова Тамара Федоровна**

Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводский  
музыкальный колледж им. К.Э. Раутио

Программа:

В. Гаврилин. «Сон снится», «Веселая прогулка» из  
цикла «Зарисовки»



**Синцова Светлана Володаровна,  
Художникова Светлана Ивановна**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова

Программа:  
Б. Тищенко. «Портреты» для фортепиано в 4  
руки: «Наташа Брэдли», «Тетя Рая», «Федор  
Иванович»  
<https://youtu.be/Dphe1oNGWgc>

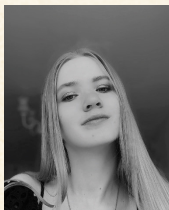
### **3 КАТЕГОРИЯ «ПРЕПОДАВАТЕЛИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»**

*Номинация «Учитель-ученик»*



**Адамейко Николь Александровна,  
Сазанович Наталья Валентиновна**  
Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная  
академия музыки  
Преподаватель: Сазанович Наталья Валентиновна

Программа:  
Г. Горелова. «Фея лесной тишины», «Песенка Феи  
беззаботности», «Разговор Феи рассудительности  
с журавлем» из цикла «Десять фей» по стихотво-  
рениям К. Бальмонта для фортепиано в 4 руки  
В. Гаврилиин. «Шесть пьес разных лет»: № 1, № 4;  
версия для двух фортепиано И. Рогалева  
[https://cloud.mail.ru/stock/  
iv1hjVUFexFcbZSDG28d1Kw9](https://cloud.mail.ru/stock/iv1hjVUFexFcbZSDG28d1Kw9)



**Погудина Анна Александровна,  
Булгаков Кирилл Владимирович**  
Россия, г. Петрозаводск, Петрозаводская государ-  
ственная консерватория имени А. К. Глазунова  
Преподаватель: Булгаков Кирилл Владимирович

Программа:  
А. Ибрагимов. «Легкие вариации» для фортепиано  
в 4 руки  
С. Прокофьев. «Танец рыцарей» для двух форте-  
пиано



**Подлипская Мария Игоревна,  
Кирдань Наталья Геннадьевна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Преподаватель: Кирдань Наталья Геннадьевна

Программа:

А. Безенсон. «Гимн пробуждающейся природы» для фортепиано в 4 руки

Н. Бирюков. «Скоморошина» для фортепиано в 4 руки

<https://youtu.be/qCoeHKYxWT0>

**3 КАТЕГОРИЯ «ПРЕПОДАВАТЕЛИ  
МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»**

*Номинация Концертмейстерское мастерство*



**Корольчук Наталья Петровна**

Беларусь, г. Минск, Белорусская государственная академия музыки

Программа:

Ж. Ибер. Концертино для саксофона и одиннадцати инструментов, транскрипция для саксофона и фортепиано

Г. Калинович. Тарантелла

<https://drive.google.com/file/d/1j1ZI>

[qVN8q0kmJaeC\\_XTQOUkNM3WYfoIW/view](https://drive.google.com/file/d/1j1ZIqVN8q0kmJaeC_XTQOUkNM3WYfoIW/view)



**Черноиванова Татьяна Сергеевна,  
Ноздрина Любовь Сергеевна (иллюстратор)**

Россия, г. Лабитнанги, Детская школа искусства

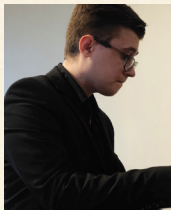
Программа:

С. Рахманинов. Романс для скрипки и фортепиано, ор. 6

[https://disk.yandex.ru/i/QX-iMift\\_EDJAA](https://disk.yandex.ru/i/QX-iMift_EDJAA)

**3 КАТЕГОРИЯ «ПРЕПОДАВАТЕЛИ  
МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ»**

*Номинация Научно-практическая*



**Андреев Иван Владимирович**

Россия, г. Саратов, Саратовская государственная  
консерватория имени Л.В. Собинова

Программа:

«Концепции Света и Тьмы в Первой сюите  
В.А. Овчинникова»

<https://disk.yandex.ru/i/9h3gdrOL6Q0Xrw>



Жюри Белорусской государственной академии музыки



Жюри Петрозаводской государственной консерватории  
имени А. К. Глазунова

II Международный конкурс исполнителей на фортепиано  
«Карелия-Беларусь»  
(The 2nd International Competition Karelia-Belarus)  
18 – 21 апреля 2023

Отпечатано в полном соответствии  
с оригинал-макетом, подготовленным Петрозаводской  
государственной консерваторией  
имени А. К. Глазунова,  
в типографии издательства ПетрГУ  
185910, Республика Карелия, г. Петрозаводск,  
пр. Ленина, д. 33