

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ А. К. ГЛАЗУНОВА»

ПОЛОЖЕНИЕ

О Всероссийском конкурсе студенческих презентаций,  
посвященному 50-летию  
Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова

**Музыкальная наука # Presentation.PRO**

**I. Общие положения**

Настоящее Положение регламентирует процедуру организации и проведения конкурса студенческих презентаций «Музыкальная наука # Presentation.PRO»

1. Организатором конкурса является кафедра истории музыки Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова совместного с кафедрой музыки финно-угорских народов

**II. Цели и задачи конкурса**

1. Целью конкурса является стимулирование интереса студентов к использованию информационных технологий в научно-исследовательской деятельности.
2. Основные задачи конкурса:
  - развитие интеллекта, творческого и аналитического мышления студентов, расширение научного кругозора;
  - развитие навыков научно-исследовательской деятельности студентов;
  - интеграция информационных технологий в образовательный процесс;
  - демонстрация научно-исследовательских результатов студентов.

**III. Участники конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются студенты 2 – 4 курсов специалитета и бакалавриата. Участие в конкурсе является обязательным заданием по самостоятельной работе для студентов Петрозаводской государственной

консерватории им. А.К. Глазунова. Участие в конкурсе осуществляется студентами самостоятельно, без участия научного руководителя.

#### **IV. Тематические направления:**

Темы работ, представленных на конкурс презентаций, должны отражать приоритетные научные направления кафедры истории музыки:

- Музыкально-исторический процесс в глобальном, региональном и культурологическом измерении;
- Русское музыкальное зарубежье;
- Александр Глазунов и его время;
- Профессиональное творчество композиторов Карелии;
- Музыкальные культуры северо-европейского региона;
- Актуальные вопросы современной музыки;
- Социология музыки.

#### **Номинации:**

- Музыкальное произведение в контексте эпохи;
- Творческий портрет композитора на фоне эпохи;
- Рецензия на книгу или научную статью

#### **V. Критерии оценивания**

Презентация должна представлять собой актуальное исследование по заявленной тематике, содержать обоснованные выводы. В работе должны быть соблюдены требования к оформлению (см. Приложение №1) и продемонстрированы знания и умения и авторов по:

- осмыслению развития музыкального искусства в историческом контексте;
- умению демонстрировать знание композиторских стилей;
- умению ориентироваться в специальной литературе;

#### **VI. Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится в один тур с 1 декабря по 27 декабря 2018 г.

Участнику конкурса необходимо подготовить заявку (Приложение №2) и презентацию по одному из тематических направлений. Заявки и презентации представляются до 27 декабря в электронном виде в качестве прикрепленных файлов по адресу: [lyubov.kupets@glazunovcons.ru](mailto:lyubov.kupets@glazunovcons.ru); [svetlana.kosyreva@glazunovcons.ru](mailto:svetlana.kosyreva@glazunovcons.ru) с пометкой – «конкурс презентаций»

Итоги подводятся 14 января и публикуются на сайте консерватории.

Жюри определяет Дипломантов, Лауреатов III степени, II степени или I степени. Победителям конкурса, получившим звание Дипломанта, Лауреата III степени, II степени или I степени, вручается диплом подписанный председателем жюри конкурса. Участники конкурса получают сертификат участия в конкурсе.

Приложение №1

**Заявка  
на участие в конкурсе презентаций студентов творческих ВУЗов**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Тематическое направление             |  |
| Название работы                      |  |
| Информация об авторе                 |  |
| ФИО                                  |  |
| Название образовательной организации |  |
| Курс, факультет                      |  |
| Адрес электронной почты              |  |

*Приложение № 2*

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ**

- Материалы на конкурс принимаются исключительно в электронном виде.
- Презентация должна быть выполнена в программе PowerPoint на русском языке.
- К презентации прилагается сопроводительный текст в формате MS Word (версия 1997-2007), набранный шрифтом Times New Roman, кегль 14 pt, межстрочный интервал полуторный; поля со всех сторон – 2,0 см.; формат страницы А4, обязателен заголовок и ФИО автора.
- Количество слайдов в презентации – от 10 до 20 слайдов.
- Первый слайд презентации – титульный – содержит следующую информацию: номинацию конкурса, название презентации, фамилия, имя автора, учреждение, город.
- Последний слайд содержит список литературы и источников, оформленный в соответствии с ГОСТом 7.1-2003.

- Презентация не должна содержать фактических ошибок, представленная информация должна быть достоверной;
- Текст на слайдах должен соответствовать нормам русского языка, т.е. не содержать, грамматических, пунктуационных и лексических ошибок, размер шрифта - от 20 pt.
- Возможности программы PowerPoint, средства мультимедиа и анимационных эффектов должны быть обоснованы и использованы рационально
- В презентации используются видеоматериалы собственного выполнения или находящиеся в свободном доступе
- В презентации используются только чёткие картинки и фотографии с высоким разрешением
- Иллюстрации, фон слайда, анимация должны быть выдержаны в едином стиле
- Если в презентации используются видео и аудио-фрагменты, они должны располагаться в той же папке, что и презентация
- Изображения в презентации сжимаются для уменьшения «веса» презентации. Ограничения по объёму презентации - не более 20 Мб.
- Для эффективной отправки материалов конкурса используются программы архиваторы 7-Zip Fail Manager или WinRAR, для отправки материалов конкурса можно воспользоваться дополнительными сервисами «Облако».