

Регламент проведения конкурса

24 марта (воскресенье) – акустические репетиции в Малом зале консерватории.

25 марта (понедельник)

11.00 – торжественное открытие конкурса в Большом зале, жеребьевка.

Скрипка I тур, Малый зал

12.00 – прослушивание участников младшей группы А (до 9 лет)

13.00 – прослушивание участников группы В (10 – 12 лет)

16.00 – прослушивание участников средней группы (13 – 16 лет)

17.30 – прослушивание участников старшей группы (17 – 20 лет)

26 марта (вторник)

Альт, виолончель I тур, Малый зал

11.00 – прослушивание виолончелистов младшей и средней группы

12.00 – прослушивание виолончелистов старшей группы

13.30 – прослушивание альтистов старшей группы

Скрипка II тур, Малый зал

15.30 – прослушивание участников младшей группы А (до 9 лет)

16.15 – прослушивание участников младшей группы В (10 – 12 лет)

18.00 - прослушивание участников средней группы (13 – 16 лет)

27 марта (среда)

Альт, виолончель II тур, Малый зал

11.00 – прослушивание виолончелистов младшей и средней группы

12.00 - прослушивание виолончелистов старшей группы

13.00 - прослушивание альтистов старшей группы

Скрипка II тур, Малый зал

15.00 - прослушивание участников старшей группы (17 – 20 лет)

28 марта (четверг)

12.00 – концерт лауреатов конкурса, вручение дипломов, торжественное закрытие конкурса, Большой зал.

13.30 - «Круглый стол», обсуждение результатов конкурса, Малый зал.

16.00 – встреча с А.А.Лазько, мастер – класс, Малый зал.

18.00 – встреча с А.А.Якубовской, мастер – класс. Малый зал.

29 марта (пятница)

11.00 - Э.Э.Зондерегер

13.00 – О.Ф.Шульпяков

18.00 – Л.А.Вишнякова

30 марта (суббота)

11.00 – Н.А.Феофанова

12.00 – Т.С.Заозерная

13.00 – О.Ф.Шульпяков

18.00 – К.И.Векслер

31 марта (воскресенье)

13.00 – О.Ф.Шульпяков