



ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А.К. ГЛАЗУНОВА



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ

ЗИМНИЙ ПЕТРОЗАВОДСК

9-10.02. 2019

ВОКАЛ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Всероссийский конкурс исполнительских искусств «Зимний Петрозаводск» проводится с целью раскрытия мастерства.

Учредители конкурса:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Всероссийский методический центр

Общероссийская Федерация Искусств

Информационная поддержка конкурса

Официальные сайты в сети интернет:

ПГК имени А.К.Глазунова

www.glazunovcons.ru

ВМЦ

www.vmcentre.ru

ОФИС

www.ofis-art.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Основная концепция конкурса – исполнитель представляет одно или два любых произведения, опытные члены жюри оценивают исполнителей. Исполнителям и коллективам, особо отличившимся в каждой конкурсной категории, дисциплине и номинации, присуждают звание Лауреата и Дипломанта Всероссийского конкурса исполнительских искусств с вручением соответствующих званию дипломов и медалей Федерации Искусств. Лауреатам - коллективам (от 5 человек) кубки.

2. Место проведения

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова». 185031, Северо-Западный федеральный округ, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 16, Малый зал консерватории.

3. Номинации, время исполнения

Возрастные группы:

Соло (1 чел.) до 6 минут

Дуэт (2 чел.) до 6 минут

Смешанный дуэт (2 чел. разных возрастов) до 5 мин.

Учитель + ученик до 6 минут

Трио (3 чел.) до 7 мин.

Квартет (4 чел.) до 7 мин.

Ансамбль, хоры, оркестры,
коллективы (от 5 чел.) до 10 мин.

СОЛО

Бэби 7 лет и младше

Дети 7-9 лет

Дети 10-12 лет

Юниоры 13-14 лет

Юниоры 15-16 лет

Молодежь 17 -24 лет

Взрослые от 25 лет и старше

(с указанием стажа занятия музыкой)

ГРУППЫ

Дети (12 лет и мл.)

Юниоры (13-16 лет)

Молодежь (17-24 лет)

Взрослые (25 лет и старше)

Смешанные (разный возраст)

Профессионалы молодежь 17- 24 лет и старше, лимит программы до 10 минут

Профессионалы взрослые от 25 лет и старше, до 10 минут

Примечание: Исполняется 1 или 2 любых произведения в рамках времени указанного для номинации.

В эстрадном вокале- 1 произведение.

4. Уровень исполнительского мастерства.

Бэби – не делятся на уровни исполнительского мастерства

Дети, юниоры – делятся на начинающих (уровень Премьер) и открытый класс (уровень Элит)

Молодежь, взрослые – делятся на начинающих (уровень Премьер), открытый класс (Любители), профессионалы.

Уровень исполнительского мастерства определяет руководитель, педагог, в молодежи и взрослых- сам участник (при отсутствии руководителя или педагога). На регистрации участники могут получить Творческий Дневник (бесплатно) где представитель участника (в молодежи и взрослых сам участник) указывает уровень исполнительского мастерства.

5. Дисциплины

ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Академическое пение

Народное пение

Эстрадный вокал

Джазовый вокал

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Академическое

Народное

Эстрадное

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Проза

Поэзия

Сказ

Литературно-музыкальная
композиция

6. Заявки на участие

Принимаются до 24.00 4 февраля 2019 г. в письменной форме с указанием темы «**Зимний Петрозаводск**» по электронной почте:
konkys@ofis-art.ru

Форма заявки в приложении. Справки по телефону: +7-921- 983-56-80
Оргкомитет по требованию высылает вызов, приглашение.

7. Финансовые условия

Все расходы на организацию осуществляются за счет стартовых взносов.

Бэби, Дети, Юниоры - соло 2100 руб., дуэты 2100 руб. за двоих, трио, квартеты 700 рублей с человека, ансамбли 5 000 руб.

Молодежь, взрослые - соло 2 400 руб., дуэты 2400 руб. за двоих, трио, квартет -800 руб. с человека, ансамбли, коллективы, хоры – 6000 руб.

Оплату стартового взноса:

- 1) Юридическим лицам- можно безналичным расчетом. Высылается заявка на участие и реквизиты юрлица. Организаторы Вам вышлют договор, счет, акт.
- 2) Участники могут оплатить стартовый взнос в день конкурса на регистрации.

Дисциплина: ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (академическое, народное, эстрадное направления)

Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство.

Программа: в народном и академическом направлениях – 1 или 2 любых произведения.

В эстрадном направлении – 1 любое произведение.

Примечание:

Эстрадный вокал

В данной номинации представляются номера на основе эстрадной манеры исполнения.

Приветствуется театрализация. Допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «живую», группа не имеет право использовать бэк-вокал в записи. Не разрешается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска). Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано и т.д.) или без сопровождения. Использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями допускается (при условии дополнения и украшения номера, но не замена вокальных данных). Возможно участие бэк-вокалистов (по заявлению конкурсанта).

Оцениваются: умение пользоваться регистрами, владение дыханием, дикция, артистизм, сложность произведения, владение микрофоном.

Дисциплина: ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное направления)

На возрастные номинации не разделяется.

Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

Дисциплина: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО.

(проза, поэзия, сказ, литературно – музыкальная композиция)

Критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, сценичность (пластика, костюм, культура исполнения), раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень, дикция актеров, художественное оформление спектакля, реквизит, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

8. Носители CD. 1 мелодия на одном носителе. Имейте дубликат записи! RW и MP3 не принимаются.

Права на видео и фотосъемку принадлежат организатору мероприятия.

Жюри вправе остановить выступление конкурсанта, чье время выступления будет превышать установленный лимит или не соответствует заявленной дисциплине.

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит!

Всероссийский конкурс исполнительских искусств «Зимний Петрозаводск» является открытым мероприятием для всех участников, родителей, зрителей, гостей, выполняющих условия данного положения.

9. Награждение

КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ ВРУЧАЕТСЯ МЕДАЛЬ КОНКУРСА и ДИПЛОМ.

Кубки коллективам - за 1-3 место. Жюри вправе присудить Гран - При в любой номинации и дисциплине.

10. Оргкомитет:

Руководитель комитета проведения мероприятий
Общероссийской Федерации Искусств
Самойлов Владимир Николаевич
artofis.mail@gmail.com +7-921-983-56-80

Директор проектов ОФИС в Республике Карелия,
заслуженный деятель искусств Республики Карелия
Утробин Александр Александрович
utalex51@mail.ru +7-911-401-10-99

Представитель ОФИС в Республике Карелия Альперович Нелли Юрьевна ofis-karelia@gmail.ru +7-911-400-10-04

11. Программа

Точная программа по времени выступления будет опубликована на сайте www.ofis-art.ru 6 февраля 2019 г.

После публикации на сайте программа изменению не подлежит!!!

Просьба всем участникам планировать своё прибытие на конкурс, только исходя из информации о расписании выступлений на сайте www.ofis-art.ru

Регистрация идет весь день. Организаторы могут отказать в допуске на мероприятие зрителей, гостей, родителей - без объяснения причин. Руководителю или представителю коллектива нужно прийти за 1.00-1.30 часа до выхода участника и зарегистрироваться.

Форма анкеты-заявки – Приложение 1 – заполняется конкурсантами не солистами**Просим включить в число участников Конкурса **Зимний Петрозаводск** 9-10 февраля 2019**

Название коллектива			
Дисциплина			
Номинация			
Руководитель / Контактное лицо			
Адрес			
Регион, Город		Телефон	
Моб.		Факс	
e-mail		Web-сайт	
ФИО участников коллектива			
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
Награды в конкурсах (если есть)			

Конкурсные произведения:

Название произведения / композитор	Продолжительность (мин.)
1.	
2.	

С Положением и Условиями проведения конкурса ознакомлен и согласен

Форма анкеты-заявки – Приложение 2 – Заполняется каждым участником сольной номинации

Просим включить в число участников Конкурса

Зимний Петрозаводск 9-10 февраля 2019

Дисциплина			
Номинация			
Уровень исполнительского мастерства			
Инструмент			
Фамилия			
Имя			
Отчество			
Дата рождения		Возраст	
Регион			
Город			
Адрес			
Телефон дом.		Факс	
Мобильный			
e-mail		Сайт	
Контактные данные руководителя (ФИО, адрес, телефон, e-mail):			
Музыкальное/художественное образование участника			
Награды в конкурсах (если есть)			

Конкурсные произведения:

Название произведения / композитор	Продолжительность (мин.)
1.	
2.	

С Положением и Условиями проведения конкурса ознакомлен и согласен