



УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
Петрозаводской государственной  
консерватории имени А.К. Глазунова  
А.А. Кубышкин  
« 26 » *А.А. Кубышкин* 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ  
директор муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
Петрозаводского городского округа  
«Центр образования и творчества «Петровский Дворец»  
М.М. Карасева  
« 26 » *М.М. Карасева* 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ  
директор муниципального  
образовательного учреждения  
дополнительного образования детей  
Петрозаводского городского округа  
детская музыкальная школа № 1  
Г. Синисало  
Л.Н. Поценковская  
« 26 » *Л.Н. Поценковская* 2022 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении X Международного фестиваля музыкантов – исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра Программы «Серебряные звуки»

#### 1. Полное название:

X Международный фестиваль музыкантов – исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра Программы «Серебряные звуки» (далее – фестиваль).

#### 2. Даты проведения:

27–31 марта 2022 г.

#### 3. Место проведения:

Российская Федерация, Республика Карелия, г. Петрозаводск,  
Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, ул. Ленинградская,  
16.  
Центр образования и творчества «Петровский Дворец», ул. Красная, 8.

#### 4. Учредители и организаторы фестиваля.

##### Учредители фестиваля:

- Министерство культуры Российской Федерации
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»
- Администрация Петрозаводского городского округа,
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Петрозаводского городского округа «Центр образования и творчества «Петровский Дворец»»
- Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей

Петрозаводского городского округа «Детская музыкальная школа № 1 им. Г. Синисало»

#### **Организаторы фестиваля:**

- Кафедра духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова
- Центр сценических искусств Центра образования и творчества «Петровский дворец»
- Духовое отделение Детской музыкальной школы № 1 им. Г. Синисало

#### **5. Цели и задачи фестиваля:**

- содействие развитию и пропаганде духовой музыки;
- развитие творческих связей на всероссийском и международном уровнях;
- обогащение репертуара солистов и коллективов духовой музыки;
- активизация участников коллективов духовой музыки в подготовке и проведении государственных праздников;
- содействие росту исполнительского мастерства с помощью серии мастер-классов ведущих педагогов Петрозаводской и Санкт-Петербургской консерваторий, Российской академии музыки им. Гнесиных, консерватории г. Турку (Финляндия), Высшей школы музыки имени Артуро Тосканини г. Рибера (Италия)

#### **6. Оргкомитет фестиваля**

*Председатель оргкомитета:*

**Кубышкин Алексей Александрович** – ректор ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

*Сопредседатели оргкомитета:*

**Карасева Марина Михайловна** – директор МБОУ «Центр образования и творчества «Петровский дворец»

**Поценковская Лариса Евгеньевна** – директор МОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 1 им. Г. Синисало

*Художественный руководитель фестиваля*

**Воробьев Роман Фёдорович** – заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова

*Члены оргкомитета:*

**Девятко Александр Сергеевич** – преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

**Журбенко Сергей Ярославович** – преподаватель кафедры дирижирования Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

**Зелинская Анастасия Романовна** – преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

**Ковалёв Юрий Викторович** – доцент по кафедре духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

**Окунева Екатерина Гурьевна** – кандидат искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

**Талицкий Алексей Анатольевич** – доцент по кафедре духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

**Шибанов Андрей Владимирович** – старший преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

### **Функции оргкомитета:**

- Оргкомитет осуществляет свои полномочия на период подготовки и проведения фестиваля.
- Оргкомитет обеспечивает проведение фестиваля в соответствии с настоящим Положением.
- Оргкомитет запрашивает у участников необходимую документацию в случаях, предусмотренных настоящим Положением.
- Оргкомитет информирует участников фестиваля об изменениях, вносимых в фестивальную документацию, об отмене фестиваля, о снятии участника с концерта фестиваля.
- Оргкомитет информирует участников фестиваля о результатах его проведения.
- Оргкомитет может при наличии существенных обстоятельств, свидетельствующих о невозможности проведения фестиваля, в порядке, предусмотренном настоящим Положением, вносить соответствующие изменения.
- В случае несоблюдения участниками фестиваля и (или) их законными представителями требований организаторов фестиваля, Оргкомитет имеет право снять участника с фестиваля.

### **7. Программа проведения фестиваля**

В рамках фестиваля проводятся:

1. Концерт-парад духовых оркестров.
2. Научно-практическая конференция по вопросам исполнительства на духовых и ударных инструментах, инструментах эстрадного оркестра в трёх группах:
  - детская (учащиеся ДМШ, ДШИ, учреждений дополнительного образования и младшие курсы музыкальных колледжей);
  - студенческая (студенты музыкальных колледжей, музыкальных вузов, аспиранты, ассистенты-стажеры музыкальных вузов)
  - педагоги, концертмейстеры (педагоги ДМШ, ДШИ, учреждений дополнительного образования, музыкальных колледжей, музыкальных вузов).Допускается заочное участие в конференции. По итогам конференции планируется издание сборника материалов. Оргкомитет оставляет за собой право отбора материалов для публикации в сборнике статей. Доклады необходимо присылать с заявкой в электронном формате. Текст доклада на конференции представляется в электронном и бумажном вариантах. Время выступления на пленарных и секционных заседаниях не более десяти минут.
3. Концерты солистов.
4. Концерты ансамблей.
5. Концерт сводного духового оркестра фестиваля.
6. Открытые уроки и мастер-классы преподавателей и профессоров Петрозаводской и Санкт-Петербургской консерваторий, Российской академии музыки им. Гнесиных, Университетов прикладных наук городов Турку, Куопио (Финляндия), Высшей школы музыки имени Артуро Тосканини г. Рибера (Италия).

### **8. Регламент фестиваля**

В концертах фестиваля могут принять участие музыканты-исполнители на духовых и ударных инструментах не старше 35 лет включительно, а также лауреаты конкурсов солистов и ансамблей «Серебряные звуки» независимо от возраста. Для участников духовых оркестров возрастных ограничений нет.

Все участники фестиваля в возрасте 12 лет и старше входят в состав сводного духового оркестра. Участники фестиваля в возрасте до 12 лет в состав сводного оркестра входят по желанию.

## **9. Программные требования**

1. Программа выступления духового оркестра не должна превышать 20 минут.
2. Программа сольного выступления должна состоять из 1–2-х произведений общей продолжительностью не более 10 минут.
3. Программа ансамблевого выступления должна состоять из 1–2-х произведений общей продолжительностью не более 10 минут.

Дуэты должны состоять из исполнителей на духовых или ударных, или инструментах эстрадного оркестра.

В состав трио и более крупного ансамбля разрешается вводить одного концертмейстера на любом инструменте.

4. По вопросам программы сводного духового оркестра фестиваля обращаться к Журбенко Сергею Ярославовичу по электронному адресу: [sergey.zhurbenko@glazunovcons.ru](mailto:sergey.zhurbenko@glazunovcons.ru)

## **10. Поощрения участников фестиваля**

Решением экспертной комиссии и оргкомитета солистам и коллективам будут вручаться грамоты и дипломы фестиваля.

## **11. Финансовые условия**

**Финансовое обеспечение проведения фестиваля:** организационные взносы, благотворительные пожертвования, внебюджетные средства Петрозаводской государственной консерватории.

**Организационный взнос** участников фестиваля составляет: солисты – 800 рублей, ансамбли – 1500 рублей (за один ансамбль), оркестры – 2000 рублей (за один оркестр).

Средства, полученные от взносов, расходуются на затраты, связанные с организацией фестивальных мероприятий в соответствии с утвержденной сметой.

Организационный взнос перечисляется по безналичному расчету с обязательным указанием назначения платежа на имя Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова». Копию квитанции об оплате вступительного взноса прислать на электронный адрес [roman.vorobyev@glazunovcons.ru](mailto:roman.vorobyev@glazunovcons.ru) не позднее 31 марта 2022 г.

Участники, не оплатившие организационный взнос, до участия в фестивале не допускаются.

В случае неявки участников фестиваля документы и сумма организационного взноса не возвращается, за исключением уважительных причин, подтвержденных документально.

Расходы по проезду, проживанию и питанию участников фестиваля производятся за счёт самих участников или направляющей стороны.

## **12. Заявка**

Заявки на участие в фестивале принимаются по электронной почте [roman.vorobyev@glazunovcons.ru](mailto:roman.vorobyev@glazunovcons.ru) Заявку оформить по образцу (Приложение 1).

Срок подачи заявок – до 1 февраля 2022 г. (по дате отправления электронного письма), юридический адрес Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова: Россия, 185031, Карелия, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д.16. Телефон для справок: (8142)67-23-67

К заявке прилагаются:

1. Копия свидетельства о рождении или паспорта солистов и ансамблистов, список оркестра с указанием ФИО (полностью), даты рождения, инструмента и исполняемой партии,
2. Фотография солистов, ансамбля, оркестра.
3. Копия квитанции об оплате организационного взноса.

Квитанция с реквизитами банковского счёта, на который перечисляется орг. взнос, размещается на официальном сайте консерватории [www.glazunovcons.ru](http://www.glazunovcons.ru) в разделе

X Международный фестиваль ансамблей музыкантов – исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра Программы «Серебряные звуки».

### **13. Прочие условия**

*В случае возникновения чрезвычайных ситуаций, обстоятельств непреодолимой силы, Оргкомитет не исключает перевод фестиваля в видео-формат и рекомендует участникам заблаговременно сделать видеозаписи своих выступлений.*

**Иногородним участникам фестиваля** оргкомитет оказывает содействие в поисках гостиницы и других мест проживания, о потребности которых и количестве мест необходимо сообщить на электронный адрес [aleksey.talitskiy@glazunovcons.ru](mailto:aleksey.talitskiy@glazunovcons.ru)

**Образец заявки**

**Заявка**

На участие в X Международном фестивале  
музыкантов – исполнителей на духовых и ударных инструментах, инструментах  
эстрадного оркестра  
Программы «Серебряные звуки»

Направляющая организация,  
адрес, телефон, электронный адрес

Информация о месте учебы или работы (полное официальное название организации согласно Уставу):					
Секция : Деревянные духовые инструменты, Медные духовые и ударные инструменты, Инструменты эстрадного оркестра					
Ф.И.О. солиста или участников ансамбля (полностью)	Дата рождения. Номер СНИЛС	Инструмент	Гражданство	Почтовый адрес (страна, почтовый индекс, город, улица, дом, квартира)	Телефон E-mail
Ф.И.О. преподавателя (полностью, при наличии – звание, должность)				Почтовый адрес (индекс, город, улица, дом, квартира)	Телефон E-mail
Ф.И.О. концертмейстера или иллюстратора	Инструмент	Номер СНИЛС Серия и номер паспорта, кем и когда выдан	Почтовый адрес (индекс, город, улица, дом, квартира) Телефон	E-mail	
Программа выступления с указанием фамилии и инициалов композитора					Хронометраж

Для участников конференции      ФИО

Учебное заведение или место работы

группа и тема доклада