



Министерство культуры Республики Беларусь
Учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки»

Информационное письмо

С 13 по 15 апреля 2016 года Белорусская государственная академия музыки проводит XXV Международные научные чтения памяти Л. С. Мухаринской (1906–1987) «Исторические пути белорусской и мировой музыковедческой науки: к 110-летию выдающегося учёного и педагога Л. С. Мухаринской» и Международный фестиваль этнокультур.

Тематика чтений:

- современные научные подходы к изучению устнотрадиционной музыкальной культуры;
- актуальная проблематика исследований композиторского творчества и исполнительского искусства;
- навстречу юбилейным датам выдающихся музыкантов (Я. Д. Голланд, В. А. Моцарт, С. Танеев, Н. Мясковский, А. Туренков, С. Прокофьев, Д. Шостакович, В. Ровдо, В. Мулявин и др.);
- достижения и перспективы в области музыкального образования.

Приглашаем принять участие в конференции специалистов в области музыкального искусства, преподавателей, научных сотрудников, докторантов и аспирантов.

Для участия в конференции в срок до **10 марта 2016 г.** включительно просим прислать **заявку** на электронный адрес minsk_conference@tut.by. Заявка должна включать: название доклада, краткую аннотацию на языке доклада (до 100 слов), сведения об авторе (фамилия, имя, отчество без сокращений, место работы или учебы, должность, ученая степень и звание, контактный телефон, e-mail, для аспирантов – данные о научном руководителе).

Регламент выступления на пленарном заседании – до 20 минут, на секционном – до 15 минут. Языки конференции – белорусский, русский, английский. Участникам чтений при необходимости будет предоставлено мультимедийное оборудование.

По итогам конференции планируется публикация научных статей, подготовленных на материале докладов. Участникам чтений необходимо прислать **тексты научных статей** на электронный адрес minsk_conference@tut.by либо подать лично в каб. № 219 академии (ул. Интернациональная, 30) в электронном формате до окончания научных чтений. Текст научной статьи оформляется в соответствии с требованиями ВАК Республики Беларусь: объем – 14 000–40 000 знаков, аннотация на языке статьи и резюме на английском языке (каждое до 100 слов), сведения об авторе; к статье прилагается фотография автора в электронном формате. К статьям аспирантов также прилагаются рецензия и выписка из протокола заседания кафедры с рекомендацией к печати.

Оргкомитет имеет право отбора материалов для включения в программу конференции и публикации в научных изданиях Академии музыки.

Расходы на проезд, проживание и питание осуществляются участником конференции либо учреждением, которое его направляет.

По вопросам организации конференции можно обращаться к официальным лицам:

- *Арутюнова Наталья Олеговна*, проректор по научной работе: тел. (+375 17) 327 11 03;
- *Аванесян Рузанна Георгиевна*, заведующий отделом международных связей: тел. (+375 17) 328 55 02; international@tut.by;
- *Беркович Татьяна Леонидовна*, заведующий кабинетом традиционных музыкальных культур: folkbgam@mail.ru;
- *Лисова Елена Васильевна*, заведующий научно-исследовательским отделом: тел. (+375 17) 385 97 96; minsk_conference@tut.by.