

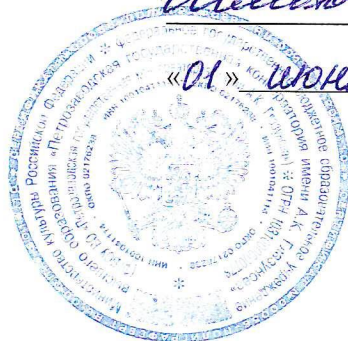
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

ПРИНЯТО:  
Решением Ученого совета  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная  
консерватория имени А.К. Глазунова»

(Протокол № 10 от 31 мая 2021 г.)

УТВЕРЖДАЮ:  
Временно исполняющий  
обязанности ректора  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская  
государственная консерватория  
имени А.К. Глазунова»

 О. В. Шмакова



«01» июня 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПОРЯДКЕ РЕАЛИЗАЦИИ И ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ**

Петрозаводск  
2021

## 1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о реализации и возврате билетов ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» разработано в соответствии с:

- Гражданским кодексом РФ;
- Законом РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Федеральным законом от 22.05.2003 г. № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 06.05.2008 N 359 «О порядке осуществления наличных денежных расчетов и (или) расчетов с использованием платежных карт без применения контрольно-кассовой техники»;

- Уставом ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (далее – Консерватория),

и регламентирует порядок продажи, возврата билетов для покупателей (далее - Покупатели) на концерты, творческие вечера, фестивали, мастер-классы, лекции, конкурсы и иные мероприятия (далее - мероприятия), проводимые Консерваторией.

1.2. Правила, сформулированные в настоящем Положении, доводятся до сведения Покупателей путем их размещения в кассе Консерватории и на официальном сайте Консерватории.

1.3. Консерватория предоставляет полную информацию о режиме работы кассы и мероприятиях (программа, исполнители, продолжительность), которая размещается в прикассовой зоне. После приобретения бланка строгой отчетности (кассового чека) Покупатель самостоятельно следит за информацией о мероприятиях, на случай изменений (в частности, о замене в программах, в составе участников и т.д.).

1.4. Консерватория оставляет за собой право вносить изменения в афишу мероприятия без предварительного уведомления Покупателя.

1.5. Консерватория обязуется сделать все возможное, чтобы мероприятия состоялись в назначенные дни и время, на должном художественном и техническом уровне.

## 2. Правила формирования цены билета

2.1. Цены (тарифы) на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, организации культуры устанавливают самостоятельно;

2.2. Расчет цены устанавливается индивидуально на каждый концерт с учетом:

- квалификационной категории исполнителя (исполнителей),
- уровня его (их) профессионального мастерства,
- продолжительности мероприятия,
- издержек на хозяйственное обслуживание мероприятие и исполнителей,
- издержек на услуги эквайринга,
- отчисление в РАО,
- агентское вознаграждение за реализацию билетов в интернет системе,
- анонсирование мероприятий по договору на телевидении и радио,
- услуги уполномоченных лиц по реализации билетов
- иные обстоятельства

2.3. С учетом положений пункта 2.2. стоимость билетов может варьироваться от 200 руб. до 1000 рублей.

2.4. Цена на услуги исполнителей, выступающих по договору ГПХ рассматривается и утверждается комиссией по подготовке и осуществлению концертной деятельности ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К.Глазунова»

### **3. Правила формирования льготной цены**

3.1. На основании нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих организацию платных мероприятий организациями культуры, Консерватория вправе устанавливать льготы для детей дошкольного возраста, обучающихся, инвалидов, военнослужащих, проходящих военную службу по призыву.

3.2. Бесплатное посещение концертов предусмотрено для следующих категорий:

- дети до 6 лет (включительно), без предоставления отдельного места,
- обучающиеся творческих учебных заведений;
- ветераны ВОВ и приравненные к ним категории.

3.3. Скидка 50% предусмотрена для следующих категорий:

- группе обучающихся (всех уровней образовательных учреждений) от 10 человек;
- дети из многодетных семей (до 18 лет) и их сопровождающий, достигший возраста 18 лет;
- инвалиды 1 группы и 1 сопровождающий, достигший возраста 18 лет;
- ветераны боевых действий и ветераны военной службы.

3.4. Скидка 30% предусмотрена для следующих категорий:

- пенсионеры,
- инвалиды 2 группы.

3.5. Скидка 10% предусмотрена для следующих категорий:

- военнослужащие, проходящие военную службу по призыву.

### **4. Правила реализации билетов уполномоченными лицами**

4.1. Консерватория вправе реализовывать билеты самостоятельно либо через уполномоченных лиц (граждан, индивидуальных предпринимателей, юридических лиц на основании заключенных договоров). Кроме того, они могут разрешить уполномоченному лицу передавать по договору другому лицу права и обязанности по реализации билетов при условии, что такое лицо будет нести ответственность за действия другого лица. Иные лица к реализации билетов не допускаются (за исключением однократной продажи гражданином приобретенных им для использования в личных целях билета по цене, не превышающей указанной в билете);

4.2. Реализация билетов на проводимые организациями мероприятия по цене, превышающей указанную в билете, не допускается;

4.3. Уполномоченные и иные лица, реализующие билеты учреждения культуры по договору, заключенному с организацией, вправе взимать плату за оказание покупателю билета, информированию покупателей о проводимых зрелищных мероприятиях, об отмене, замене и (или) переносе зрелищных мероприятий и иных информационно-консультативных услуг. Общая стоимость таких услуг не должна превышать 10% цены билета.

### **5. Правила реализации билетов**

5.1. Кассовый чек (Бланк строгой отчетности, далее БСО) - первичный учетный документ, сформированный в электронной форме и (или) отпечатанный с применением контрольно-кассовой техники в момент расчета между Продавцом и Покупателем, содержащий все необходимые реквизиты и сведения о расчете, подтверждающий факт его осуществления и соответствующий требованиям законодательства Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники.

Кассовый чек является договором возмездного оказания услуг в сфере культуры, представляет собой бланк строгой отчетности, на который наносится билетная информация: наименование документа, серия и номер билета, наименование и организационно-правовая форма Продавца (Консерватории), место нахождения постоянно действующего исполнительного органа Продавца (Консерватории), идентификационный номер налогоплательщика, присвоенный Продавцу (Консерватории), вид услуги (наименование мероприятия), место, дата и время проведения мероприятия, ряд и место размещения слушателя в зале, стоимость билета, дата

осуществления расчета и составления документа, должность, фамилия, имя и отчество лица, ответственного за совершение операции и правильность оформления, и иные реквизиты, характеризующие специфику оказания услуги.

5.2. Приобретая кассовый чек, слушатель принимает на себя обязательства по соблюдению установленных правил продажи, возврата кассового чека и посещения Консерватории.

5.3. Кассовый чек не дублируется и не восстанавливается в случае его утраты по любой причине.

5.4. Кассовый чек с исправлениями, наклейками и другими повреждениями, делающими невозможным его проверку на контроле при входе, является недействительным и освобождает Консерваторию от каких-либо обязательств по нему.

5.5. Покупатель несет всю полноту ответственности за подлинность кассового чека в случае приобретения его с рук или с помощью ресурсов физических и юридических лиц, не имеющих заключенных договоров с Консерваторией на распространение билетов.

5.6. Кассовый чек действителен для одного лица, независимо от возраста. Его необходимо сохранять до конца мероприятия и предъявлять по первому требованию представителя администрации Консерватории.

5.7. В соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2010 года № 436-ФЗ от 29.12.2010 N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», заключая договор с Консерваторией (Продавцом), следует обращать внимание на возрастные ограничения при посещении мероприятий Консерватории (информация указывается на афишах). Ответственность за несоблюдение данного условия лежит на родителях (или их законных представителях).

5.8. Получение информации о наличии свободных мест и бронировании мест на мероприятия, проводимые Консерваторией, слушатель может осуществить по телефону: 8 (8142) 67-24-06 (концертный отдел Консерватории).

5.9. Продажа кассового чека производится в кассе Консерватории.

Касса Консерватории расположена в административном здании по адресу: г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 16 (телефон для уточнения информации: 8 (8142) 67 24 06, касса). Продажа производится за наличный расчет и по банковским картам международных платежных систем, в российских рублях по указанным ценам.

5.10. Консерватория вправе осуществлять предварительное заключение договоров на свои мероприятия, которое осуществляется официальными уполномоченными представителями (распространителями). Список официальных представителей (распространителей) размещается на официальном сайте Консерватории в информационно-коммуникационной сети Интернет по адресу: [/http://glazunovcons.ru/](http://glazunovcons.ru/).

5.11. При выявлении факта незаконного приобретения или использования кассового чека. Администрация Консерватории может принять решение о запрете посещения Покупателем мероприятия.

## **6. Правила возврата билетов**

6.1. Слушатель вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора, возмездного оказания услуг и вернуть кассовый чек в кассу Консерватории в любое время при условии оплаты фактически понесенных Консерваторией расходов, связанных с исполнением обязательств по данному договору.

6.2. К возврату принимаются оригиналы кассовых чеков Консерватории с неповрежденным контролем.

6.3. В качестве компенсации расходов, подлежащих доказыванию, Консерватория удерживает с цены кассового чека (срок возврата, процент удержания):

- при принятии заявления от зрителя на возврат более чем за 10 (десять) дней до дня проведения мероприятия (концерта), указанного в чеке, возвращается 100% стоимости билетов и абонементов;

- при принятии заявления от зрителя на возврат менее чем за 10 (десять) дней, но более, чем за 5 (пять) дней до дня проведения мероприятия, указанного в чеке, возвращается не менее 50% стоимости билетов и абонементов;

- при принятии заявления от зрителя на возврат менее чем за 5 (пять) дней, но более, чем за 3 (три) дня до дня проведения мероприятия, указанного в билете, возвращается 30% стоимости в чеке и абонементов.

6.4. В случае утраты билеты не восстанавливаются.

6.5. В случае отмены мероприятия возмещается 100% цены билета в 10-дневный срок после предполагаемой даты проведения. В случае переноса мероприятия на более позднюю дату, возмещается 100% цены билетов, при условии, что билеты сдаются в 10-дневный срок после первоначальной даты, но не позднее, чем за 3 дня до начала мероприятия. В случае переноса мероприятия на более раннюю дату, билеты могут быть возвращены не позднее первоначальной даты мероприятия с возвратом 100% цены билетов.

6.6. Кроме случаев отмены или переноса, билеты принимаются к возврату в кассе Консерватории на основании заявления с предъявлением паспорта (или документа его заменяющего) (см. Приложение № 1). При возврате билета денежные средства выдаются слушателю в кассе Консерватории или перечисляются на счет (возврат денег за билеты, оплаченные безналичным расчетом, производится только безналичным перечислением на карту слушателя).

6.7. В случае опоздания или непосещения мероприятия и нарушения Правил посещения билеты к возврату не принимаются.

6.8. Консерватория имеет право изменять условия продажи и возврата билетов в одностороннем порядке, размещая их в кассовом зале и на сайте Консерватории.

## **7. Порядок утверждения стоимости (цен) услуг на мероприятия**

7.1. Цена (стоимость) услуг на мероприятия Консерватории утверждается ректором Консерватории на основании ценового распоряжения. Одновременно утверждается расписание мест в зале, которая должна учитывать сложность и особенность каждого мероприятия (концерта и пр.).

7.2. Цена (стоимость) услуг должна учитывать все прямые и косвенные затраты Консерватории на создание (проведение) мероприятия, эксплуатацию помещений, а также иные особенности мероприятия.

## **8. Заключительные положения**

8.1. По вопросам, неурегулированным настоящим Положением, следует руководствоваться действующим законодательством, а также внутренними актами Консерватории.

8.2. Настоящее Положение вступает в силу с даты его утверждения ректором консерватории.

**Лист ознакомления с Положением о продаже и возврате билетов  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»**

№ п/п	ФИО	Должность	Подпись	Дата ознакомления	Примечание
1					
2					
3					
4					
5					

## Заявление на возврат денежных средств

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова»

от \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

Адрес регистрации \_\_\_\_\_

Паспортные данные \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Адрес эл.почты (при наличии) \_\_\_\_\_

В связи с:

- отменой/заменой/переносом мероприятия;
- личным причинам

прошу вернуть мне денежные средства в размере \_\_\_\_\_  
(сумма цифрами и прописью)

за билет, приобретенный на

\_\_\_\_\_  
(название мероприятия, дата и место проведения)

Билет оплачен:

- наличными;
- по банковской карте

Бланк билета (бланк строгой отчетности) прилагаю.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Подпись: \_\_\_\_\_

Заявление принял кассир билетный:  
\_\_\_\_\_