

Приложение 2 к приказу
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная
консерватория имени А.К. Глазунова»

№ 75-р от 29 октября 2021 г.

**Расписание
Государственной итоговой аттестации 2020/2021 учебный год**

ДАТА	Направления подготовки / специальность	Выпускная квалификационная работа		Государственный экзамен		Секретарь комиссии
		Время	Аудитории ГЭК	Время	Аудитории ГЭК	
7 июня понедельник	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано»			10.00-18.00	Концертный зал	Смирнова А.И.
	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Сольное исполнительство на фортепиано» вид «Концертмейстерское исполнительство на фортепиано»			18.00-20.00	Концертный зал	Смирнова А.И.
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнных инструментов» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Сольное исполнительство на струнных инструментах»	13.00-18.00	Каб. 311			Аккуратова Н.А.

	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные духовые и ударные инструменты» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Сольное исполнительство на духовых инструментах» 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» профиль «Инструменты эстрадного оркестра»					
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано»			10.00-20.00	Концертный зал	Весничева И.Г.
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные народные инструменты»			10.00-20.00	Малый зал	Смирнова А.И.
9 июня среда	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано»			10.00-14.00	Концертный зал	Шмелева Т.С.
	53.03.03 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение» 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» специализация «Искусство оперного пения» 53.04.02 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение» 53.09.02 «Искусство вокального исполнительства»			14.00-17.00	Концертный зал	Весничева И.Г.
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано»			14.00-20.00	Малый зал	Смирнова А.И.
	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»					

	профиль «Оркестровые струнные инструменты» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнных инструменты»					
	53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Концертмейстерское исполнительство на фортепиано» КНР			18.00-20.00	Каб. 516	Шмелева Т.С.
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные народные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»			09.30-13.00	Малый зал	Смирнова А.И.
	53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Музыковедение»	10.00-12.30	Каб.309			Капушинская М.С.
	53.04.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Музыковедение»	12.30-13.15	Каб.309			Капушинская М.С.
	53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Музыкальная педагогика»	14.30-15.45	Каб. 309			Капушинская М.С.
	53.05.06 «Композиция»	15.45-16.15	Каб. 309			Капушинская М.С.
	53.09.03 «Искусство композиции»	16.15 - 16.45 Творческий проект 18.30-19.00	Каб. 309			Капушинская М.С.
10 июня четве	53.03.03 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение» 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» специализация «Искусство оперного пения» 53.04.02 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение»			12.00-16.00	Концертный зал	Весничева И.Г.

	53.09.02 «Искусство вокального исполнительства»					
	53.03.05 «Дирижирование» профиль «Дирижирование академическим хором»			18.00-22.00	Концертный зал	Капушинская М.С.
	53.04.04 «Дирижирование» профили «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром»					
	53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» специальности «Художественное руководство академическим хором»					
	53.09.05 Искусство дирижирования; вид «Дирижирование симфоническим оркестром»					
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано»			10.00-20.00	Малый зал	Смирнова А.И.
	53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано»					
	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано»					
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты»					
	53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты»					
53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнных инструменты»						
53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Этномузыкалогия»	09.30-12.00	Каб.309				Капушинская М.С.
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; профиль «Этномузыкалогия»	12.00-13.00	Каб.309				Капушинская М.С.
11 июня пятница	53.03.03 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение»			12.00-14.00	Оперная студия	Капушинская М.С.
	53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» специализация «Искусство оперного пения»					
	53.04.02 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение»					
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано»			10.00-20.00	Малый зал	Смирнова А.И.
	53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация					

	«Фортепиано» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано» 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнных инструменты»					
14 июня понедельник	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнных инструменты» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Сольное исполнительство на струнных инструментах»			11.00- 18.00	Оперная студия	Аккуратова Н.А.
	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Сольное исполнительство на фортепиано» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Концертмейстерское исполнительство на фортепиано»	10.00- 16.00	321			Смирнова А.И.
15 июня вторник	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты»			11.00- 18.00	Оперная студия	Аккуратова Н.А.
16 июня	53.03.06 «Музыкальное и музыкально-прикладное искусство» профиль «Музыковедение»			10.00- 12.00	Каб. 309	Капушинская М.С.
	53.03.06 «Музыкальное и музыкально-прикладное искусство»			12.00-	Каб. 309	Капушинская

	профиль «Музыкальная педагогика»			13.00		М.С.
	53.04.06 «Музыкальное знание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Музыковедение»			13.00- 13.30	Каб. 309	Капушинская М.С.
	53.05.06 «Композиция»			18.00- 18.30	Каб. 309	Капушинская М.С.
17 июня четверг	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные духовые и ударные инструменты» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Сольное исполнительство на духовых инструментах» 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» профиль «Инструменты эстрадного оркестра»			10.00- 18.00	Концертный зал	Аккуратова Н.А.
	53.03.06 «Музыкальное знание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Этномузыкология»			10.00- 12.30	Концертный зал	Капушинская М.С.
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные народные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»	09.30- 13.00	Каб. 208			Смирнова А.И.
18 июня пятница	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные духовые и ударные инструменты» 53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» вид «Сольное исполнительство на духовых инструментах» 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» профиль «Инструменты эстрадного оркестра»			10.00- 18.00	Концертный зал	Аккуратова Н.А.
	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»	10.00-	Каб. 321			Смирнова

профиль «Фортепиано» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано»	14.00				А.И.
53.03.03 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение» 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» специализация «Искусство оперного пения» 53.04.02 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение» 53.09.02 «Искусство вокального исполнительства»	10.00-12.00 12.00-14.00	Каб. 309			Капушинская М.С.
53.03.05 «Дирижирование» профиль «Дирижирование академическим хором» 53.04.04 «Дирижирование» профили «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром» 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» специальности «Художественное руководство академическим хором» 53.09.05 Искусство дирижирования; вид «Дирижирование симфоническим оркестром»	11.00-13.30	Каб. 408			Весничева И.Г.