

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента науки и образования
Министерства культуры Российской Федерации

_____ А.О. Аракелова

(подпись)

М.П.

« _____ » _____ 2015 г.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ, ВЫПОЛНЯЕМЫХ В РАМКАХ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ НА 2016 ГОД
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»**

№ п/п	Наименование мероприятия	Контактные данные ответственного проректора (заместителя директора) (ФИО, должность, контактный телефон (рабочий и мобильный), e- mail)
РАЗДЕЛ I. НАУЧНЫЕ РАБОТЫ (Всего 20) (фундаментальные, поисковые, прикладные научные исследования, теоретические и экспериментальные разработки)		
1.1.	Проведение фундаментальных научных исследований (8)	
1	Бибикова Т.П. Внутренняя форма музыки: вариации на избранную тему http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/bibikova_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/bibikova_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
2	В пространстве смыслов: текст и интертекст. Сборник статей (ред. коллегия: Е.Г.Окунева (отв. ред.), И.В.Копосова, Н.П.Хилько) http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/text_i_intertext_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/text_i_intertext_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
3	Проблемы изучения архаических форм традиционной музыки финно-угорских народов. Коллективная монография (окончание работы – в 2018 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402,

		tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
4	Научный электронный журнал «Музыкальный журнал Европейского Севера» http://muznord.ru/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
5	Современные технологии в образовании на примере творческого вуза (редакторы А.Н. Камирова, Т.С. Екименко, С.А. Останина) http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/sovremennie_technologii_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/sovremennie_technologii_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
6	Косырева С.В. Этническая музыка вятских мари. Основы стиля http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/kosyreva_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/kosyreva_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
7	Соловьев И.В. Саамские бубны в контексте этномузыкологических исследований (окончание работы – в 2018 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
8	Ковыршина Ю.И. Лирические песни Карельского берега Белого моря (окончание работы – в 2017 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
1.2.	Проведение прикладных научных исследований (12)	
1	Юбилейное издание «Петрозаводская консерватория имени А.К. Глазунова. 1967–2017. К 50-летию со дня основания» (окончание работы – в 2017 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402,

		tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
2	Иоганн Иоахим Кванц. Жизнеописание господина Иоганна Иоахима Кванца, составленное им самим; Предисловие к изданию дуэтов соч. 2, Берлин, 1759 г. Опыт наставления по игре на флейте traversiere / Пер. с нем., вступ. статья и коммент. С. И. Художниковой (окончание работы – в 2017 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
3	Краснопольская Т.В. Становление музыкального финноугроведения на северо-западе России в свете опыта собирателя, исследователя, педагога (окончание работы – в 2017 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
4	Дикоев А.В. Шен – первая гармоника. Происхождение, устройство, разновидности http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/dikoev_shen_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/dikoev_shen_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
5	Воронин Д.И. Философия. Учебное пособие для студентов музыкальных вузов http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/voronin_filosofiya_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/voronin_filosofiya_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
6	Пронин С.С. Актерское мастерство, техника внутренней речи http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/akterskoe_masterstvo_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
7	Екименко Т. С. Полифония строгого стиля http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/poliphonia_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/poliphonia_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru

		s.ru
8	PIANO DUO XIII–XIV: сборник статей http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/pianoduo_xiv_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/pianoduo_xiv_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
9	Войтович А. Бруно Неттл «Музыкальный стиль черемисов» (перевод книги с комментариями) (окончание работы – в 2017 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
10	Косырева С.В. Взаимодействие вокального и инструментального начал в музыкальной традиции вятских мари (окончание работы – в 2017 году)	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
11	Векслер К.И. Принципы игры и преподавания на скрипке по системе Ивана Галамяна http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/printsipi_igri_na_skripke_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
12	Семенова Г.В. Коллоквиум для учащихся средних и старших классов детских музыкальных школ, школ искусств и групп педагогической практики музыкальных вузов и колледжей по специальности фортепиано. Учебное пособие http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/semenova_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/semenova_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru

РАЗДЕЛ II. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ (Всего 29)

(мероприятия по созданию кино-, фото-, аудио- мультимедийной, в том числе нотной продукции; подготовка проектов учебников, учебно-методических пособий, хрестоматий; разработка образовательных программ, курсов лекций, видеоматериалов для работы с одаренными детьми; разработка адаптированных для инвалидов и лиц с ОВЗ образовательных программ, курсов лекций и др.; разработка образовательных программ по повышению квалификации и переподготовке кадров, в том числе программ дистанционного

обучения)		
2.	Научно-методическое обеспечение (29)	
2.1.	Разработка учебников, пособий, программ, методик, хрестоматий (14)	
1	<p>Гладченко В.А. Электронное учебно-методическое пособие «Работа в классе по специальности у академических вокалистов»</p> <p>http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/gladchenko1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/gladchenko2.jpg http://glazunovcons.ru/research/multimedijnye_izdaniya/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
2	<p>Звуки мира: вокальные, инструментальные и хоровые импровизации стилевых пространств (автор – И.Н. Смирнова)</p> <p>http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/smirnova1.jpg http://glazunovcons.ru/research/multimedijnye_izdaniya/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
3	<p>Трусова В.Г. Гладченко В.А. Брамс И. Песни на стихи Г.Ф. Даумера</p> <p>http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/8pesen_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/8pesen_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
4	<p>Проект фольклорного ансамбля «Истоки» по сохранению музыкального наследия народов Карелии и финно-угорских народов России (автор – С.Ю. Николаева)</p> <p>http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/istoki1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/istoki2.jpg http://glazunovcons.ru/research/multimedijnye_izdaniya/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
5	<p>Шейн А.Д. История фортепианного искусства. Антология (собрание аудиозаписей с аннотацией). Часть 5. Фортепианное искусство конца XIX-XX веков. Учебное пособие.</p> <p>http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/shein_1_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/shein_1_2.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/shein_1_3.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/shein_1_4.jpg http://glazunovcons.ru/research/multimedijnye_izdaniya/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
6	Абрамов В.Э., Фридбург Л.Р. Р.Шуман Карнавал. Учебно-методическое издание	Екименко Т.С., проректор по

	http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/karnaval_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/karnaval_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
7	Е. Девятко, Л.Купец «Кандид» Лео Бернштейна: между элитарным и массовым (мультимедийное пособие) http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/devjatko_kupets_kandid_berstaina.pdf http://glazunovcons.ru/research/multimedijnye_izdaniya/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
8	Транскрипции для скрипки и фортепиано (в двух тетрадах). Автор К. И. Векслер http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/veksler_noty_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/veksler_noty_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
9	Абрамов Р.А. Произведения для тромбона http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/abramov_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/abramov_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
10	Фортепианный дуэт: искусство переложения. 7 сонат Доменико Скарлатти в переложении М. Бурштина для фортепиано в четыре руки. Сост., ред., метод. коммент. С. В. Синцова, С. И. Художникова http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/scarlatti_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/scarlatti_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
11	Таникова П.С. Методическое пособие «Октавы» http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/tanikova_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/tanikova_2.jpg http://glazunovcons.ru/research/publications/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
12	Фонохрестоматия «Концерт из произведений композиторов Ирландии и Великобритании» http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/mi_5.jpg	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе,

	http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/mi_5_1.jpg	8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
13	Демин Д.А. Учебное пособие: На чем играл пастух http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/mi_3_2.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/mi_3_2_1.jpg	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
14	Учебное пособие «Концертная музыка Александра Глазунова» http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/10122015_1.jpg http://glazunovcons.ru/images/pictures/science/10122015_2.jpg	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
2.2.	Круглые столы, семинары (15)	
1	Круглый стол «Бузони и фортепианное искусство первой половины XX века» http://glazunovcons.ru/research/conferences/kruglyj_stol_ferruchcho_buzoni/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
2	Круглый стол, посвященный 125-летию со дня рождения Сергея Прокофьева http://glazunovcons.ru/research/conferences/kruglyj_stol_sergey_prokofyev/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
3	Круглый стол, посвященный 150-летию со дня рождения лауреата Нобелевской премии, французского писателя, музыковеда Романа Роллана http://glazunovcons.ru/research/conferences/kruglyj_stol_posvyawennyj_150letiyu_so_dnya_rozhdeniya_romena_rollana/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
4	Круглый стол «Введение и апробация новых стандартов в системе обучения студентов отделения народных инструментов»	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе,

	http://glazunovcons.ru/research/conferences/konferentsija_13122016/	8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
5	Круглый стол «Проблемы сохранения фольклорного наследия в XXI веке» http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/kruglyj_stol_zakrytie_festivalya/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
6	Круглый стол «Современные тенденции в маркетинге и реформирование высшего музыкального образования» http://glazunovcons.ru/research/conferences/sovremennie_tendentsii_v_marketinge/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
7	Семинар «Некоторые особенности работы и методики формирования певческих навыков у вокалистов из КНР» (Пресняков А.П.) http://glazunovcons.ru/research/conferences/konferentsiya_24112016/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
8	Семинар к юбилею И. Грабаря: «Русский импрессионизм и Игорь Грабарь» (Никулина Е.Е.) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/russkij_impressionizm_i_igor_grabar/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
9	Семинар о творчестве Н. М. Карамзина «Колумб российских древностей» (Пулькин М.В.) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/kolumb_rossijskih_drevnostej/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
10	Семинар «Мир Булгакова» (Струкова А.Е.) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/seminar_mir_bulgakova/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953

		5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
11	Семинар «О введении современных технологий в обучении иностранных студентов» (Васильева Е.Ю., Камирова А.Н.) http://glazunovcons.ru/research/conferences/sovremennye_obrazovatelnye_tehnologii_v_obuchenii_inostrannyh_studentov/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
12	Практический семинар «Композитор и киномузыка» (И. В. Мациевский) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/seminar_kompozitor_i_kinomuzyka/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
13	Практический семинар «Методика подготовки фортепиано к исполнению современной музыки» (рук. В. Сырбу) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/konferentsija_20032016/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
14	Практический семинар «Компьютерный звук в музыковедении» (канд. тех. наук Харуто А. В. и доктор иск. Юнусова В. Н.) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/kompyuternyj_zvuk_v_muzykovedenii/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
15	Практический семинар «Литература и кинематограф» (Яковлев В.В.) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/prakticheskij_seminar/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru

РАЗДЕЛ III. ТВОРЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ (Всего 42)

(организация и проведение фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, конференций, мастер-классов, творческих встреч и др.)

3.1. Организация проведения общественно-значимых мероприятий в сфере образования, науки и молодежной политики (30)

3.1.1	Мастер-классы, публичные лекции, творческие встречи, презентации (20)	
1	<p>Мастер-класс В. А. Гроховского (РАМ имени Гнесиных, фортепиано) http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_valeriya_grohovskogo/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/masterklassy_valerija_grohovskogo/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
2	<p>Мастер-класс доктора наук А.В. Денисова «Семиотика искусства — стратегии и перспективы» (СПГПУ имени Герцена, музыковедение) http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_semiotika_iskusstva/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/masterklassy_a_v_denisova/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
3	<p>Мастер-класс Р.Столяра (импровизация, фортепиано; член Союза композиторов России и Международной ассоциации джазовых школ, член Консультативного совета Международного общества импровизационной музыки) http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_romana_stolyara/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
4	<p>Мастер-класс А.А. Горбачева (РАМ имени Гнесиных, балалайка) http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_andreya_gorbacheva/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
5	<p>Мастер-класс Е. И. Кирилловой (СПбГАТИ, сценическая речь) http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_kirillovoj/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
6	<p>Мастер-классы Д. А. Демина «Дудочка своими руками» http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/masterklassy_koncert_festivalya/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>

		s.ru
7	<p>Мастер-класс Умнова А.Ю. для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, хоровое дирижирование)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_umnova/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
8	<p>Мастер-класс В.С. Портного для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, фортепиано)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_portnoy/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
9	<p>Мастер-класс А.В. Дикоева для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, баян)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_dikoeva/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
10	<p>Мастер-класс А.А. Утробина для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, фортепиано)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_aleksandra_utrobina/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
11	<p>Мастер-класс Дыга Е.А. для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, хоровое дирижирование)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_dyga/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
12	<p>Мастер-класс Николаевой С.Ю. для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, фольклорный ансамбль)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_s_nikolaevoj/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>

		s.ru
13	<p>Мастер-класс Тишкиной Ю.И. для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, фортепиано)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_y_tishkinoj/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
15	<p>Мастер-класс Таврикова М.М. для учащихся музыкальных учебных заведений Северо-Запада (Петрозаводская консерватория, фортепиано)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/master_class/masterklassy_tavrikova/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
16	<p>Авторский концерт Эдуарда Николаевича Патлаенко</p> <p>http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/avtorskiy_kontsert_eduarda_patlaenko/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
17	<p>Творческая встреча с кинокомпозитором Владиславом Панченко (Санкт-Петербург)</p> <p>http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/tvorcheskaya_vstrecha_vladislav_panchenko/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
18	<p>Проект «Метаморфозы. Сеанс немого кино». Исполнение музыкального сочинения в сопровождении немого фильма.</p> <p>http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/metamorfozy/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
19	<p>Творческая встреча с артистами кино (А. Овчинников, А. Дежонов)</p> <p>http://glazunovcons.ru/projects/projects/2016_god_rossiyskogo_kino/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>

		s.ru
20	<p>Кинопоказы фильмов: «Гамлет» (реж. Григорий Козинцев, с музыкой Д.Шостаковича, 1964), «Иван Грозный» (реж. Сергей Эйзенштейн, с музыкой С.Прокофьева, 1942–1945), «Король Лир» (реж. Григорий Козинцев, с музыкой Д.Шостаковича, 1970), «Добро пожаловать или посторонним вход запрещен» (реж. Элем Климов, с музыкой М.Таривердиева, 1964)</p> <p>http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/god_rossijskogo_kino_v_konservatorii/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/kinoprosmotr_ivan_groznyj/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
3.1.2	Фестивали, смотры, конференции (10)	
1	<p>Международная конференция «Музыкальное и музыкально-прикладное искусство: направления и перспективы»</p> <p>http://glazunovcons.ru/research/conferences/konferentsiya_07042016/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/nauchno_prakticheskaja_konferencija/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
2	<p>Всероссийская научно-практическая конференция «Этническая культура и XXI век — 2016»</p> <p>http://glazunovcons.ru/research/conferences/ehnicheskaya_kultura_i_xxi_vek_2016/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
3	<p>Межвузовская студенческая конференция «Музыкальная классика в интерпретациях в XX и XXI веков»</p> <p>http://glazunovcons.ru/research/conferences/muzykalnaya_klassika_v_interpretacijah_xx_i_xxi_vekov/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/konferentsija_20032016/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
4	<p>Всероссийская конференция «Современные технологии в обучении иностранных студентов»</p> <p>http://glazunovcons.ru/research/conferences/sovremennye_obrazovatelnye_tehnologii_v_obuchenii_inostrannyh_studentov/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
5	<p>Конференция молодых исполнителей по программе «Школа молодого ученого»</p> <p>http://glazunovcons.ru/research/conferences/shkola_molodogo_uchenogo1/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953</p>

		5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
6	Конференция «Вопросы педагогики, исполнительства и методики преподавания на народных инструментах» http://glazunovcons.ru/research/conferences/konferentsija_13122016/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
7	VIII Международный фестиваль музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра программы «Серебряные звуки» http://glazunovcons.ru/projects/festivals/viii_mezhdunarodnyj_festival_serebryanye_zvuki/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/serebrjanie_zvuki/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
8	Фестиваль «Музыка для детей» http://glazunovcons.ru/projects/festivals/festival_muzyka_dlya_detej_2016/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
9	VIII Открытый конкурс хоровых дирижёров – студентов средних специальных учебных заведений «Северное сияние» http://glazunovcons.ru/projects/competitions/viii_otkrytyj_konkurs_horovyh_dirizhrov_severnoe_siyanie/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
10	Конкурс по специальности «Фортепиано» для студентов высших учебных заведений Северо-Запада России «Фортепианная музыка Шостаковича, Моцарта, Бузони» http://glazunovcons.ru/projects/competitions/fortepiannaya_muzyka_shostakovicha_mocarta_buzoni/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
3.2.	Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности (12)	
3.2.1	Фестивали, конкурсы, театральные постановки (12)	

.		
1	<p>Международный фестиваль искусств «Белые ночи Карелии» http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/koncert_hora_tellervo/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/vecher_kamernoj_muziki_18052016/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/yunye_darovaniya_rossii2016/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/fortepiannyj_vecher_evgenij_mihajlov/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/fortepiannaya_dzhazovaya_duel/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
2	<p>Музыкально-теоретическая олимпиада «Музыкальное искусство–XXI» http://glazunovcons.ru/projects/competitions/muzykalno_teoreticheskaya_olimpiada/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
3	<p>Музыкальный проект «Неизвестная музыка» (Произведения композиторов Латинской Америки: Аргентина, Куба, Бразилия) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/koncert_iz_proizvedenij_kompozitorov_latinskoj_ameriki/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
4	<p>Международный молодежный конкурс музыкального и хореографического искусства имени А.К. Глазунова http://glazunovcons.ru/projects/competitions/i_molodezhniy_konkurs_imeni_glazunova/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
5	<p>Конкурс студенческих рецензий на актуальные музыкальные события современности МКМ–XXI (МузыкаКиноМнения–XXI) http://glazunovcons.ru/projects/competitions/muzyka_kino_mneniya_xxi1/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>
6	<p>Музыкальный проект «Музыка российского кино» (руководители – Гарюшин И., Гореванов А.) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/zvuchashchee_kino/</p>	<p>Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru</p>

		s.ru
7	Музыкальный проект для молодежи «Поговорим о хоре» (автор – Гурьев Е.В.) http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/pogovorim_o_hore2/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
8	Всероссийский смотр-конкурс молодых дирижеров ОРНИ http://glazunovcons.ru/projects/competitions/ii_vserossiiskij_smotrkonkurs_molodyh_dirizherov/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/konkurs_21_24032016/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
9	Музыкальный проект «Рождественские встречи в преддверии Нового года» для молодежи города http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/rozhdestvenskie_vstrechi/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
10	III Всероссийский фестиваль традиционной музыки «Истоки» http://glazunovcons.ru/projects/festivals/istoki_2016/ http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/istoki_2016/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
11	I Всероссийский фестиваль-конкурс молодых исполнителей народной музыки «Звуки мира» http://glazunovcons.ru/projects/competitions/zvuki_mira_2016/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-21-12, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru
12	Студенческий спектакль «Колесо Колумбины» http://glazunovcons.ru/concerts/afisha/koleso_kolombiny/	Екименко Т.С., проректор по научной и творческой работе, 8 814-2-67-24-67, 8953 5496402, tatiana.ekimenko@glazunovcons.ru

