

II КУРС

1 полугодие

Утверждаю:
Проректор по учебной и воспитательной работе
О.В. Шмакова

		Фортепиано (бак)	Фортепиано (спец)	Струнные (бак)	Струнные (спец)	Духовые (бак)	Духовые (спец)	Народные (бак)	Народные (спец)	Дирижирование (бак)	Худ. руководство академическим хором (спец)	Вокал (бак)	Композиция (спец)	Музыкаведение (бак)	Музыкаведение (спец)	Музыкальная педагогика (бак) народные	Музыкальная педагогика (бак) дирижирование	Этномузыкология (бак)
		Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Концертмейстерский класс. Исполнительская практика. История исполнительского искусства. Методика преподавания игры на инструменте. Чтение с листа и транспонирование.	Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Концертмейстерский класс. Исполнительская практика. История исполнительского искусства. Методика преподавания игры на инструменте. Чтение с листа и транспонирование.	Специальный инструмент. Фортепиано. Камерный ансамбль. Исполнительская практика. Квартет/ансамбль струнных инструментов. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Фортепиано. Камерный ансамбль. Исполнительская практика. Квартет/ансамбль струнных инструментов. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Фортепиано. Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Исполнительская практика. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Фортепиано. Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Исполнительская практика. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Фортепиано. Ансамбль. Основы переложения и аранжировки. Исполнительская практика. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Фортепиано. Ансамбль. Основы переложения и аранжировки. Исполнительская практика. Оркестровая практика.	Дирижирование. Чтение хоровых партитур. Вокальная подготовка. Фортепиано. Работа с хором. Хоровая практика.	Дирижирование. Чтение хоровых партитур. Вокальная подготовка. Фортепиано. Работа с хором. Хоровая практика.	Сольное пение. Фортепиано. Исполнительская практика.	Сочинение. Фортепиано. Работа в нотных редакторах. Инструментовка. Творческая практика. Чтение партитур. Педагогическая практика.	Фортепиано. Чтение партитур. Педагогическая практика. Инструментовка.	Фортепиано. Чтение партитур. Педагогическая практика. Инструментовка.	Специальный инструмент. Фортепиано. Исполнительская практика.	Дирижирование. Чтение хоровых партитур. Вокальная подготовка. Фортепиано. Исполнительская практика.	Фортепиано.
Понедельник	09.00-10.30	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал			Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал	Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20					Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20	
	10.45-12.15	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7			Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20			История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409	История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20	История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409
	13.00-14.30	Полифония, Екименко Т.С. Каб. 315	Полифония, Екименко Т.С. Каб. 315	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Методика преподавания игры на инструменте, Ковалев Ю.В. Каб. 501	Методика преподавания игры на инструменте, Ковалев Ю.В. Каб. 501			Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7	Философия, Воронин Д.И. Каб. 7
	14.45-16.15			Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал							Оперный класс, Суслов Д.А., Смолина Ю.Н. Большой зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Архивно-библиографическая практика, Николаева С.Ю. Каб. 2
	16.45-18.15			Методика преподавания игры на инструменте, Романов И.Л. Каб. 503	Методика преподавания игры на инструменте, Романов И.Л. Каб. 503	Методика преподавания игры на инструменте, Талицкий А.А. Каб. 309	Методика преподавания игры на инструменте, Талицкий А.А. Каб. 309					Оперный класс, Суслов Д.А., Смолина Ю.Н. Большой зал	Гармония, Окунева Е.Г. Каб. 208	Гармония, Окунева Е.Г. Каб. 208	Гармония, Окунева Е.Г. Каб. 208			
	18.30-20.00																	
Вторник	09.00-10.30									Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20			История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409	История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409		Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409
	10.45-12.15							Методика преподавания игры на инструменте, Первенонок Н.Л. Каб. 207/ Дедюрин А.П. Каб. 409	Методика преподавания игры на инструменте, Первенонок Н.Л. Каб. 207/ Дедюрин А.П. Каб. 409	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	Иностранный язык, Шестак О.Л. Каб. 103				Методика преподавания игры на инструменте, Первенонок Н.Л. Каб. 207/ Дедюрин А.П. Каб. 409	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	Методика экспедиционной работы, Швецова В.А. Каб. 322
	13.00-14.30			История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209	История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209	Полифония, Сырбу М.Н. Каб. 313	Полифония, Сырбу М.Н. Каб. 313	История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209	История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209	История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209	История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209					История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209	История зарубеж. музыки, Девятко Е.Д. Каб. 209	
	14.45-16.15	Эволюция фортепианного репертуара, Семенова Г.В. Каб. 511	Эволюция фортепианного репертуара, Семенова Г.В. Каб. 511	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Полифония (1 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313	Полифония (1 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313			Оперный класс, Суслов Д.А., Смолина Ю.Н. Каб. 600/601				Полифония (1 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313		Полифония (1 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313
	16.45-18.15			Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Полифония (2 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313	Полифония (2 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313	История хоровой музыки, Хузина Н.М. Каб. 315	История хоровой музыки, Хузина Н.М. Каб. 315					Полифония (2 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313	История хоровой музыки, Хузина Н.М. Каб. 315	Полифония (2 группа), Сырбу М.Н. Каб. 313
	18.30-20.00																	Народный танец, Михайлова Н.С. Спорт. зал
	09.00-10.30							Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20	Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20							Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20		

