МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ А. К. ГЛАЗУНОВА»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Музыкальная наука # Presentation.PRO

**VIII Всероссийский конкурс (с международным участием)
студенческих видеопрезентаций
к 160-летию со дня рождения А.К. Глазунова**

Кафедра истории музыки Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова проводит восьмой конкурс студенческих видеопрезентаций среди обучающихся творческих вузов всех специальностей и направлений подготовки (специалитет, бакалавриат, магистратура, ассистентура-стажировка), а также 1–4 курсов всех специальностей творческих вузов.

Конкурс проходит в один тур и проводится с 14 октября по 01 декабря 2025 года. По итогам жюри определяет участников, дипломантов и лауреатов конкурса (I, II, III степени).

Жюри конкурса:

- председатель жюри – заведующий кафедрой истории музыки Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный работник культуры Российской Федерации *Вера Ивановна Нилова*,
- заместитель председателя – кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации *Любовь Абрамовна Купец*.

Члены жюри:

- кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки *Татьяна Викторовна Красковская*,
- кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки *Екатерина Дмитриевна Девятко*,
- аспирантка кафедры истории музыки, член жюри, *Ксения Михайловна Удовик*.

Впервые конкурс проводился в 2018–2019 учебном году. Цель конкурса – стимулирование интереса студентов к освоению информационных технологий для научно-исследовательской деятельности и приобретение опыта в использовании информационных технологий в форме презентаций для представления результатов научной деятельности.

Участники конкурса представляют на конкурс видеопрезентации по четырем номинациям:

- «Музыкальное произведение в контексте эпохи»;
- «Композитор и его время»;

- «Исполнитель в интерьерах истории»;
- рецензия на книгу / научную статью / интернет-ресурс о музыке (написанные и изданные после 1991 года в России).

Требования к оформлению видеопрезентации представлены в Приложении 2.

Заявки, согласия на обработку и распространение персональных данных (Приложения 1, 2 Положения о конкурсе) и видеопрезентации принимаются **до 16 ноября (включительно) в электронном виде** в качестве прикрепленных файлов по адресу: **musichistory21@mail.ru** с пометкой – «**8 конкурс видеопрезентаций**».

Итоги подводятся до **01 декабря 2025 года**, результаты публикуются на сайте консерватории.

Участие в конкурсе бесплатное.

Победителям конкурса, получившим звание Дипломанта, Лауреата I, II или III степени, вручается диплом (электронная версия), подписанный ректором Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова.