

РЕЗУЛЬТАТЫ
VIII Всероссийского конкурса (с международным участием)
студенческих видеопрезентаций
в рамках празднования 160-летия со дня рождения А. К. Глазунова
13 октября – 01 декабря 2025 года

Студенты ВУЗов

Номинация: «Рецензия на книгу»

Лауреаты 1 степени

Мазур Светлана Романовна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Музыковедение, 2 курс

Захаренкова Дарья Андреевна

УО «Белорусская государственная академия музыки»

Музыковедение, 3 курс

«Рецензия на монографию Т. А. Владышиевской "Музыкальная культура Древней Руси"»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Лаппо Вероника Олеговна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Музыковедение, 3 курс

Балмагамбетова Амина Абдурахмановна

РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»

Музыковедение, 4 курс

«Музыкальное лицо Латинской Америки: от фольклора до академизма»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Лауреаты 3 степени

Базаров Александр Александрович

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Вокальное искусство, 3 курс

«Д. С. Бортнянский в XXI веке»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Дипломанты

Андреев Антон Дмитриевич

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Художественное руководство академическим хором, 4 курс

«Рецензия на учебно-методическое пособие "Анализ хоровой полифонии"»

Научный руководитель – Гурьев Евгений Валерьевич, профессор

Номинация: «Исполнитель в интерьерах истории»

Лауреаты 1 степени

Нуртаева Жулдыз Алмазкызы

РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»

Музыковедение, 4 курс

Снеткова Ксения Игоревна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Вокальное искусство, 4 курс

«Батырхан Шукенов: Голос, который остался»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Руденко Екатерина Анатольевна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Музыковедение, 4 курс

Нурлыбеккызы Аяжан

РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»

Музыковедение, 2 курс

«“A 'Studio”: музыка без границ»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Лауреаты 2 степени**Витвицкая Алина Сергеевна**

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Академическое пение, 2 курс

«Мария Кузнецова-Массне: Жизнь в розовом цвете»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, доцент

Салманова Динара Исрафиловна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Искусство оперного пения, 2 курс

«Жизнь и творчество Антонины Неждановой»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Илюхина Ирина Павловна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Художественное руководство академическим хором, 2 курс

«Александр Андреевич Архангельский: биография и профессиональный путь»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Лауреаты 3 степени**Волков Никита Александрович**

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Сольное народное пение, 2 курс

«Ф. И. Шаляпин – гений русского оперного искусства»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Беляева Владислава Сергеевна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Оркестровые духовые и ударные инструменты, 2 курс

«В. Н. Цыбин – “Русский Таффанель” и основоположник флейтовой школы»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Досова Ралина Руслановна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Оркестровые духовые и ударные инструменты, 2 курс

«Абрам Ямпольский: у истоков русской скрипичной школы»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Геращенко Елизавета Анатольевна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Исполнительское искусство, 2 курс

«Сергей Кусевицкий – архитектор музыкальной жизни»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Дипломанты

Барутенко Александра Андреевна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Эстрадно-джазовое пение, 2 курс

«*Анна Есипова: первая русская пианистка, покорившая мир*»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Наумова Ольга Евгеньевна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Эстрадно-джазовое пение, 2 курс

«*Александр Вергинский: чужой среди своих*»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Фоменко Дарья Сергеевна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Художественное руководство академическим хором, 2 курс

«*Павел Григорьевич Чесноков – сердце русского хора*»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Литовченко София Алексеевна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Оркестровые духовые и ударные инструменты, 2 курс

«*Н. И. Платонов: человек, который научил Россию играть на флейте*»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Бутримова Анна Игоревна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Народные инструменты, 2 курс

«*Лебедев Василий Петрович: русский гитарный Паганини*»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Черных Рената Эдуардовна

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Народные инструменты, 2 курс

«*Борис Трояновский – русский музыкант, виртуоз-балалаечник*»

Научный руководитель – Сычева Галина Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Номинация: «Композитор и его время»

Лауреаты 1 степени

Прокофьева Анастасия Станиславовна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Музыковедение, 2 курс

Зеленская Софья Андреевна

УО «Белорусская государственная академия музыки»

Музыковедение, 3 курс

«*Евгений Тикоцкий: забытая опера “Алеся”*»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Ракова Елена Алексеевна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Музыковедение, 4 курс

Батькова Яна Андреевна

УО «Белорусская государственная академия музыки»

Музыковедение, 4 курс

«Последнее открытие Глазунова»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Лауреаты 2 степени**Нелюбина Алина Артёмовна**

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Музыкально-инструментальное искусство, 2 курс

«Настасья Хрущева – голос метаморфоз в музыке»

Научный руководитель – Михайлова Олеся Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент

Зотина Анастасия Александровна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Теоретико-дирижерский факультет, 4 курс

«Портрет композитора в контексте эпохи на примере Симфонии № 13 Д. Д. Шостаковича»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Шевченко Владислава Эдуардовна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Художественное руководство академическим хором, 5 курс

«Исполнительская судьба кантат А.К. Глазунова»

Научный руководитель – Красковская Татьяна Викторовна, кандидат искусствоведения, доцент

Номинация: «Музыкальное произведение в контексте эпохи»**Лауреаты 1 степени****Головин Вадим Евгеньевич**

РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»

Музыковедение, 2 курс

Горнаева Анна Васильевна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Музыковедение, 3 курс

«Рецепции Первой симфонии А.К. Глазунова»

Научные руководители – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент; Кожабеков

Ильяс Кененбаевич, кандидат искусствоведения, доцент

Грицаенко Мария Александровна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Музыковедение, 4 курс

Юргель Диана Андреевна

УО «Белорусская государственная академия музыки»

Музыковедение, 3 курс

«Классические традиции в условиях советской современности (об опере Богатырева “В птицах Полесья”)»

Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Лауреаты 2 степени

Бабенко Алёна Вячеславовна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»
Художественное руководство академическим хором, 4 курс
«Г.В. Свиридов. Стиль композитора на примере произведения: концерт для хора “Пушкинский венок”»
Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Дипломанты

Белова Евгения Олеговна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»
Художественное руководство академическим хором, 4 курс
«Альфред Шнитке: история доктора И. Фауста»
Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Специальные дипломы для работ, посвященных 160-летию со дня рождения А. К. Глазунова

Головин Вадим Евгеньевич

РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»
Музыковедение, 2 курс

Горнаева Анна Васильевна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»
Музыковедение, 3 курс
«Рецепции Первой симфонии А.К. Глазунова»
Научные руководители – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент; Кожабеков Ильяс Кененбаевич, кандидат искусствоведения, доцент

Ракова Елена Алексеевна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»
Музыковедение, 4 курс

Батькова Яна Андреевна

УО «Белорусская государственная академия музыки»
Музыковедение, 4 курс
«Последнее открытие Глазунова»
Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

Шевченко Владислава Эдуардовна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»
Художественное руководство академическим хором, 5 курс
«Исполнительская судьба кантат А.К. Глазунова»
Научный руководитель – Красковская Татьяна Викторовна, кандидат искусствоведения, доцент

Специальный диплом для работ, посвященных 110-летию со дня рождения Г. В. Свиридова

Бабенко Алёна Вячеславовна

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»
Художественное руководство академическим хором, 4 курс
«Г.В. Свиридов. Стиль композитора на примере произведения: концерт для хора “Пушкинский венок”»
Научный руководитель – Купец Любовь Абрамовна, кандидат искусствоведения, доцент

*Специальный диплом для работ, посвященных
110-летию со дня рождения А. С. Лемана*

Иванова Арина Юрьевна

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

Музыкально-инструментальное искусство, 1 курс

«Альберт Леман»

Научный руководитель – Михайлова Олеся Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент