



## Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Фортепиано»)

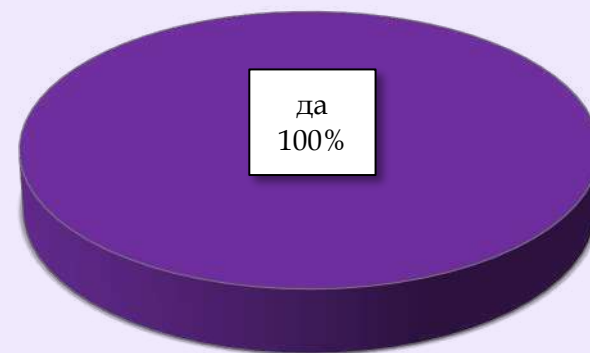
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



Соответствует ли структура программы,  
по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?



Предоставляется ли Вам возможность  
ознакомления с учебными планами,  
рабочими программами дисциплин и практик?

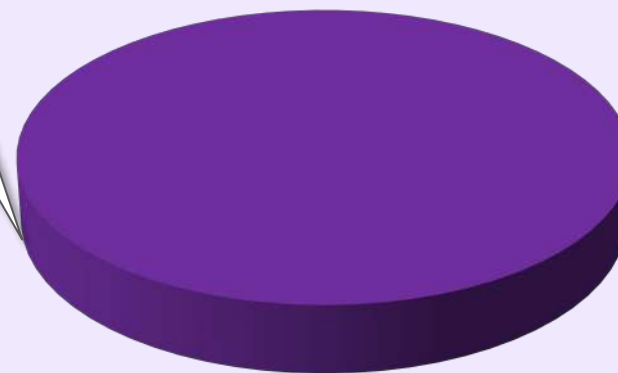


Как Вы оцениваете профессиональный уровень  
(исполнительский, научно-исследовательский, педагогический)  
профессорско-преподавательского состава консерватории?



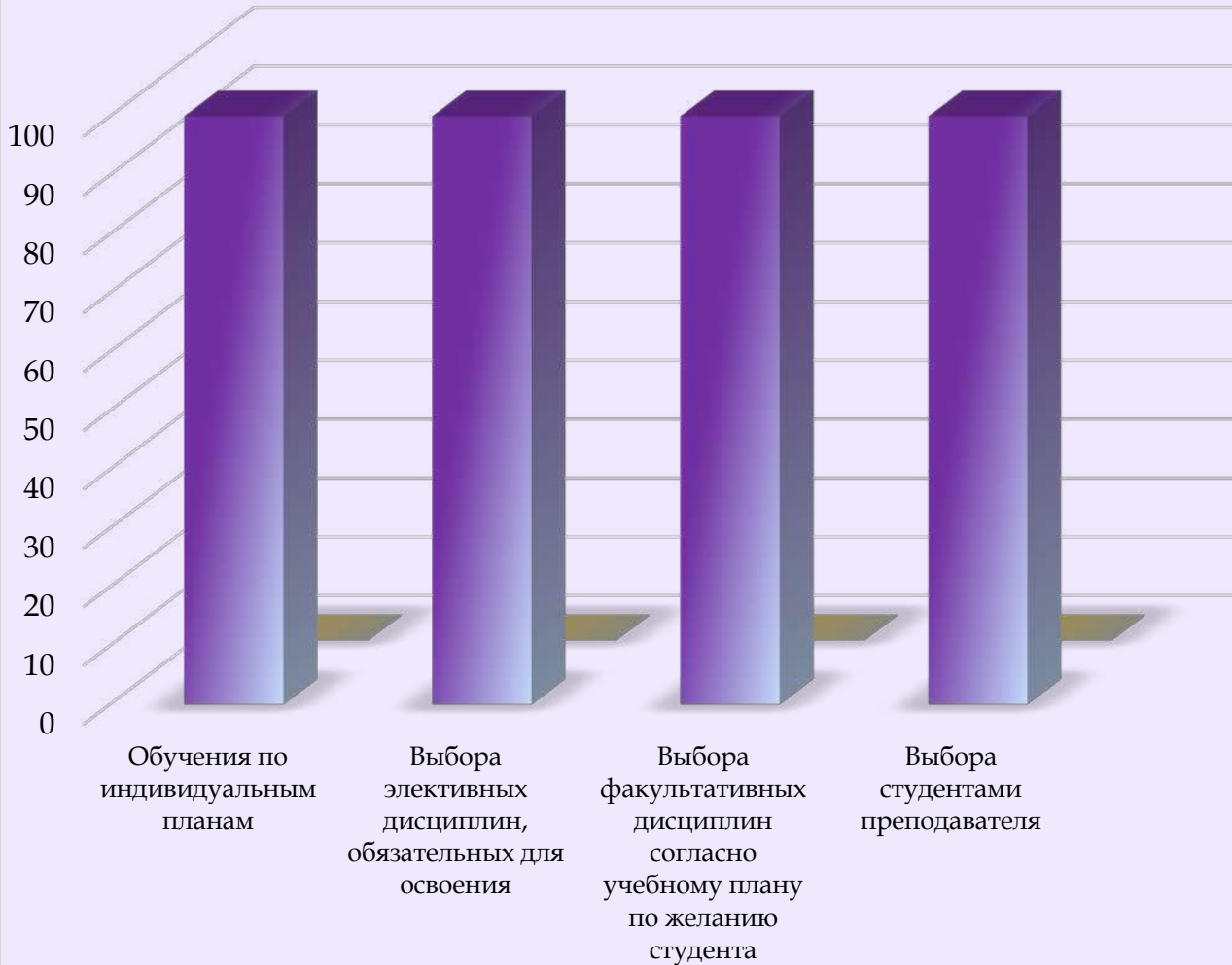
Располагают ли условия в консерватории  
к творческому развитию личности?

Да, я могу  
полностью  
проявлять  
свои  
способности  
100%



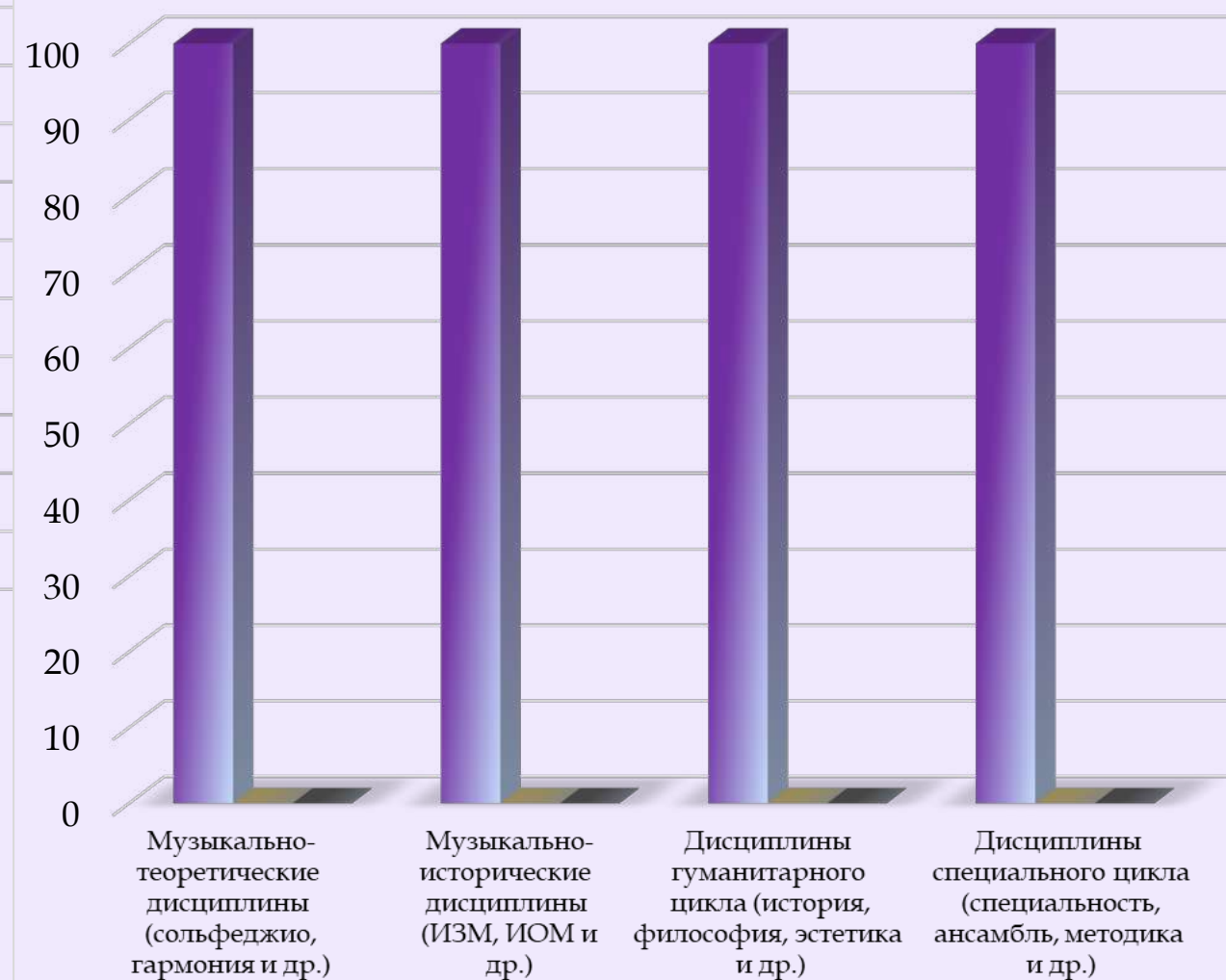
## Имеется ли в консерватории возможность:

■ да ■ нет



## Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:

■ высокое ■ среднее ■ низкое



**Насколько Вы удовлетворены  
качеством организации воспитательной работы  
(внеучебной деятельности) в консерватории?**



**Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий  
проводится в консерватории в течение года?**



**Достаточное ли количество  
научно-исследовательских мероприятий  
(конференций, круглых столов, научных дискуссий и др.)  
проводится в консерватории в течение года?**



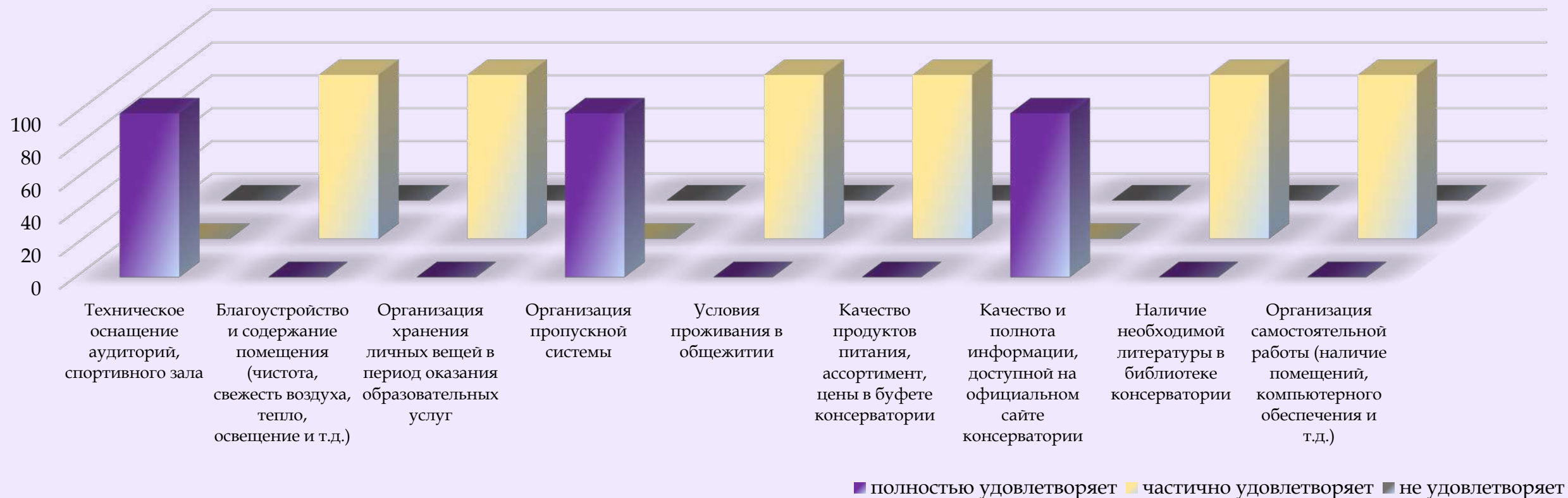
**Считаете ли Вы, что в консерватории созданы  
комфортные условия для Вашего обучения и развития?**





## Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Оркестровые струнные инструменты»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



Соответствует ли структура программы,  
по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?



Предоставляется ли Вам возможность  
ознакомления с учебными планами,  
рабочими программами дисциплин и практик?

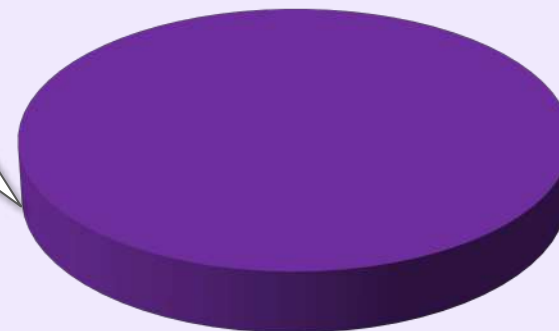


Как Вы оцениваете профессиональный уровень  
(исполнительский, научно-исследовательский, педагогический)  
профессорско-преподавательского состава консерватории?

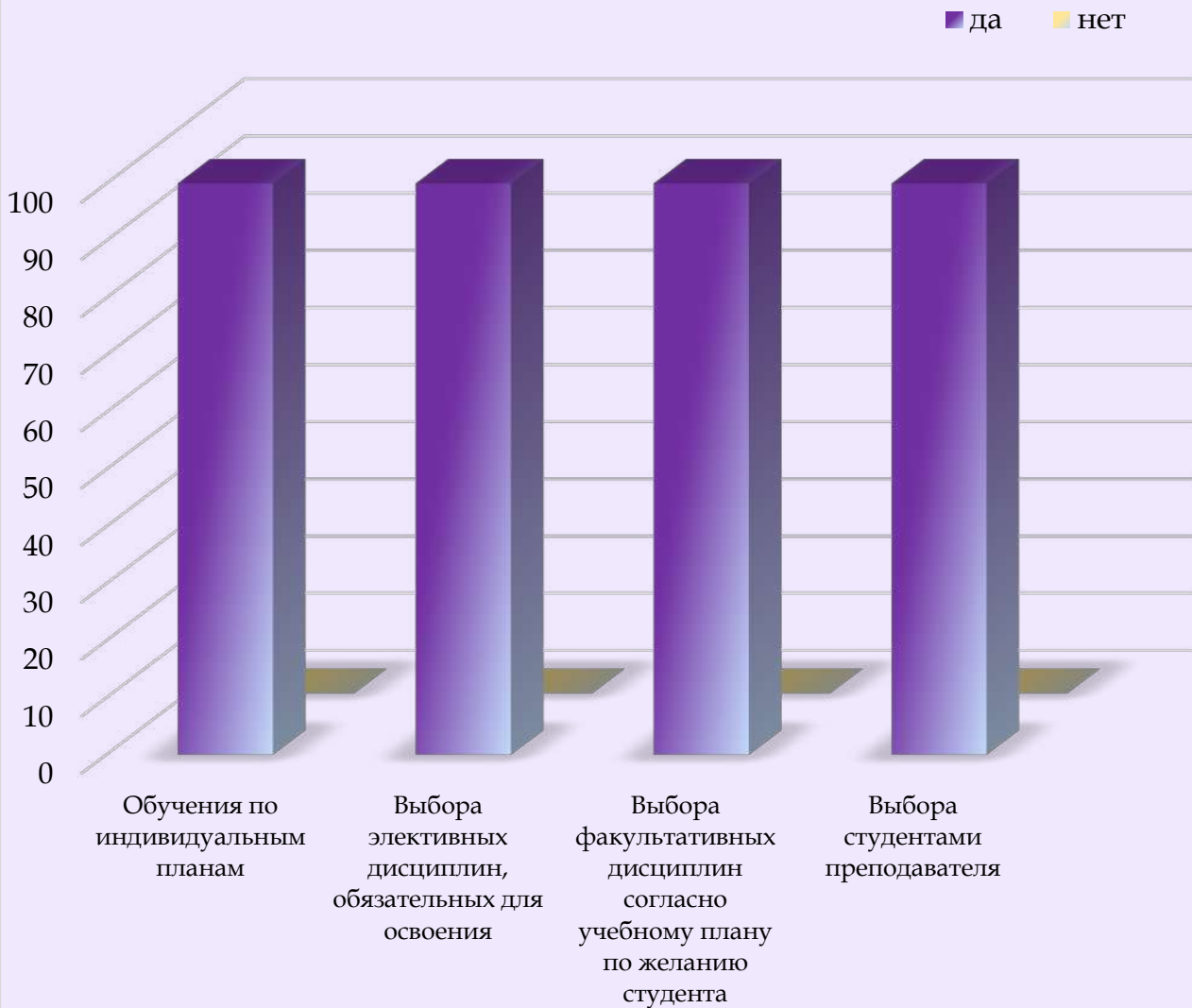


Располагают ли условия в консерватории  
к творческому развитию личности?

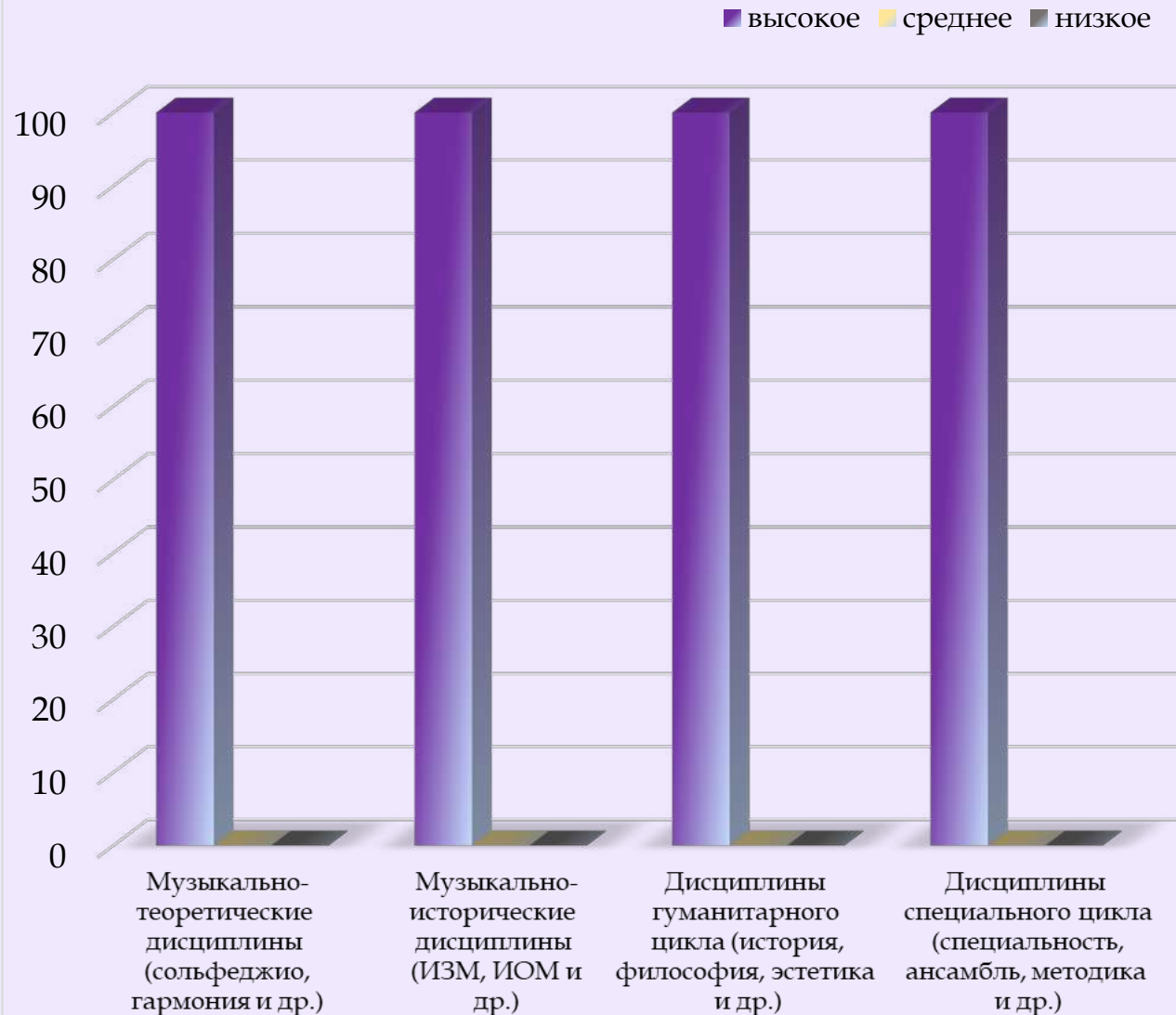
Условия  
недостаточны  
для  
проявления  
моих  
способностей  
100%



## Имеется ли в консерватории возможность:



## Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



**Насколько Вы удовлетворены  
качеством организации воспитательной работы  
(внеучебной деятельности) в консерватории?**



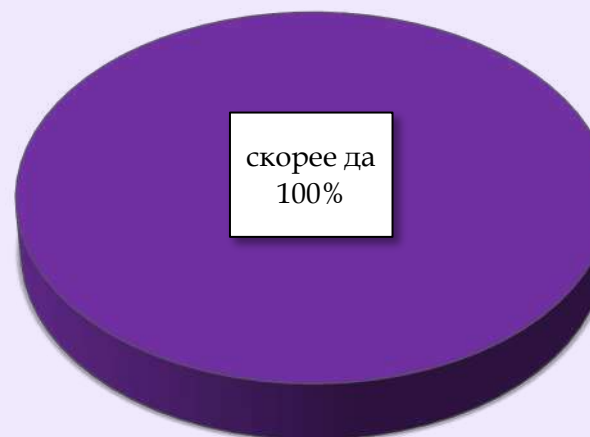
**Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий  
проводится в консерватории в течение года?**



**Достаточное ли количество  
научно-исследовательских мероприятий  
(конференций, круглых столов, научных дискуссий и др.)  
проводится в консерватории в течение года?**



**Считаете ли Вы, что в консерватории созданы  
комфортные условия для Вашего обучения и развития?**







## Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



Соответствует ли структура программы,  
по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?



Предоставляется ли Вам возможность  
ознакомления с учебными планами,  
рабочими программами дисциплин и практик?



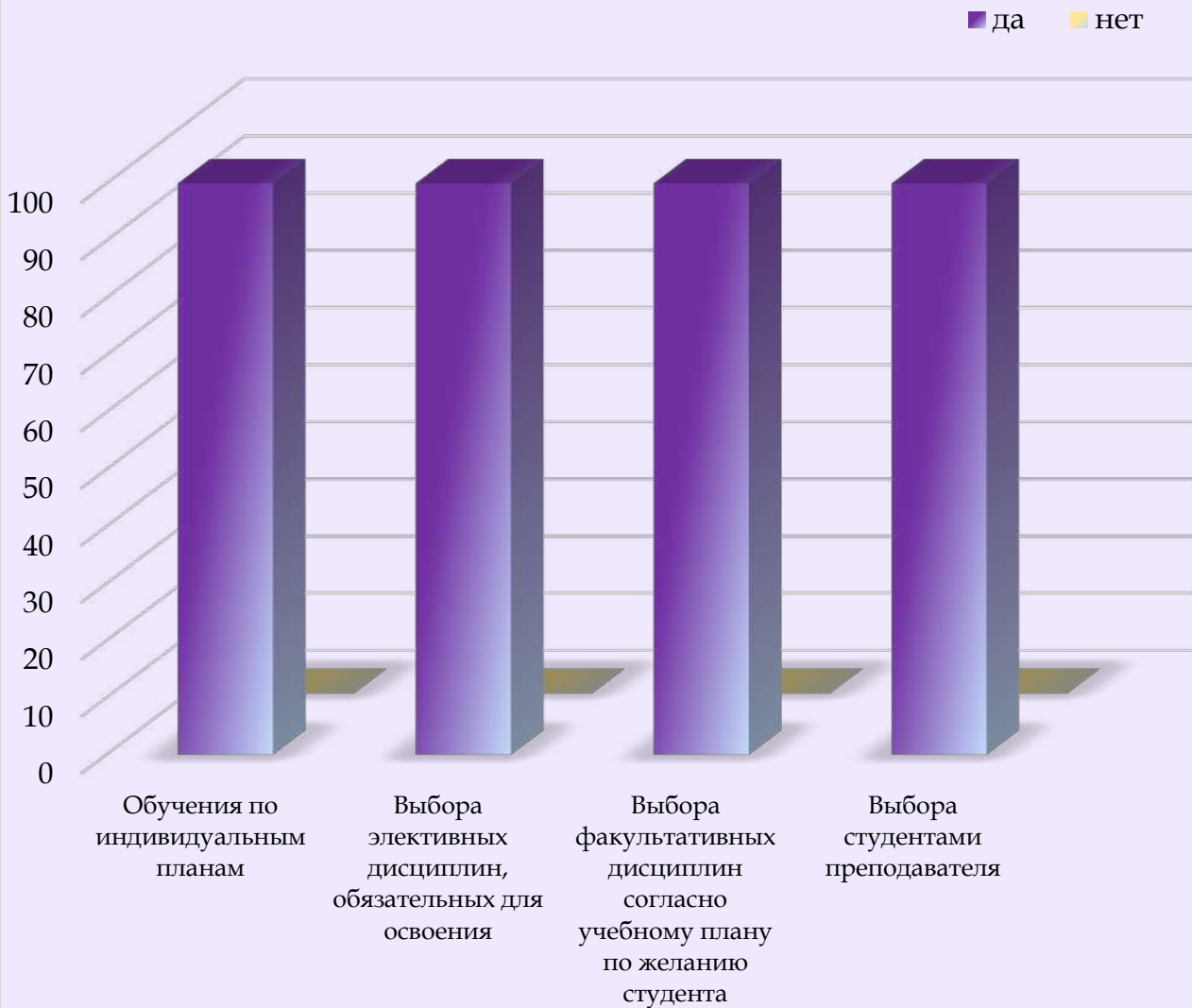
Как Вы оцениваете профессиональный уровень  
(исполнительский, научно-исследовательский, педагогический)  
профессорско-преподавательского состава консерватории?



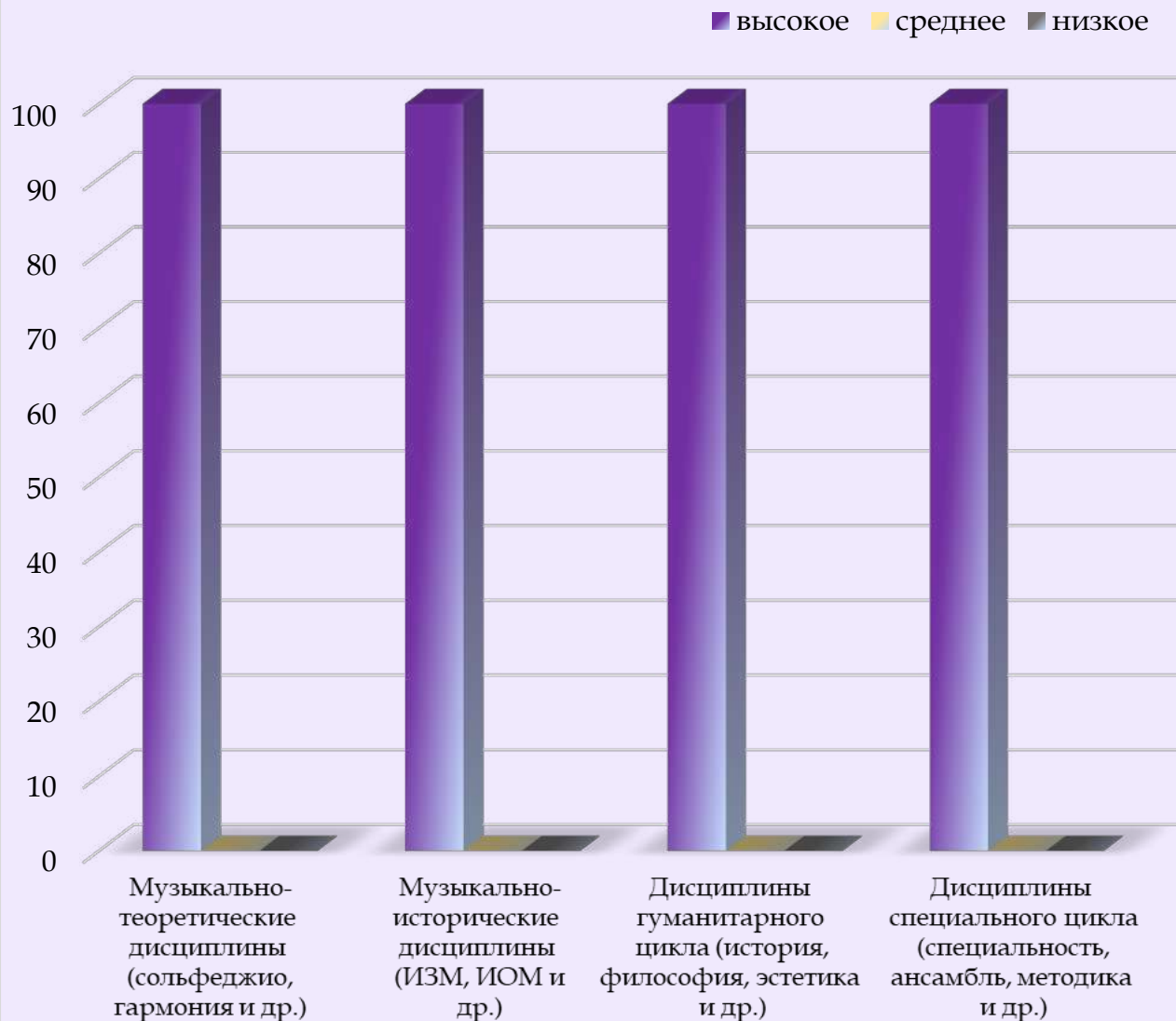
Располагают ли условия в консерватории  
к творческому развитию личности?



## Имеется ли в консерватории возможность:



## Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



**Насколько Вы удовлетворены  
качеством организации воспитательной работы  
(внеучебной деятельности) в консерватории?**



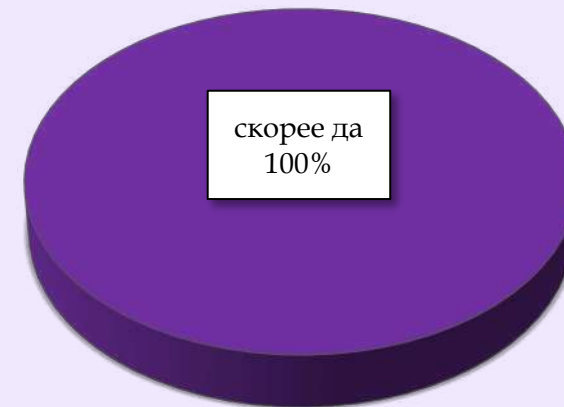
**Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий  
проводится в консерватории в течение года?**



**Достаточное ли количество  
научно-исследовательских мероприятий  
(конференций, круглых столов, научных дискуссий и др.)  
проводится в консерватории в течение года?**



**Считаете ли Вы, что в консерватории созданы  
комфортные условия для Вашего обучения и развития?**





## Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



Соответствует ли структура программы,  
по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?



Предоставляется ли Вам возможность  
ознакомления с учебными планами,  
рабочими программами дисциплин и практик?

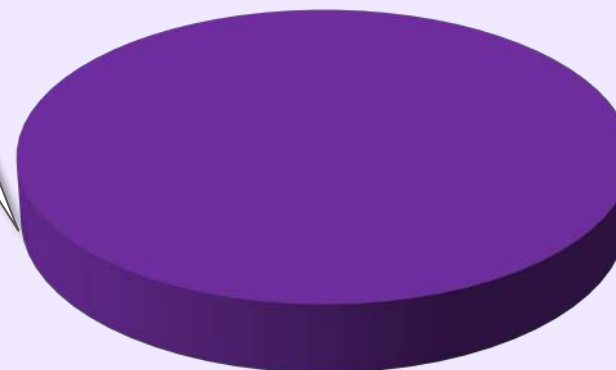


Как Вы оцениваете профессиональный уровень  
(исполнительский, научно-исследовательский, педагогический)  
профессорско-преподавательского состава консерватории?



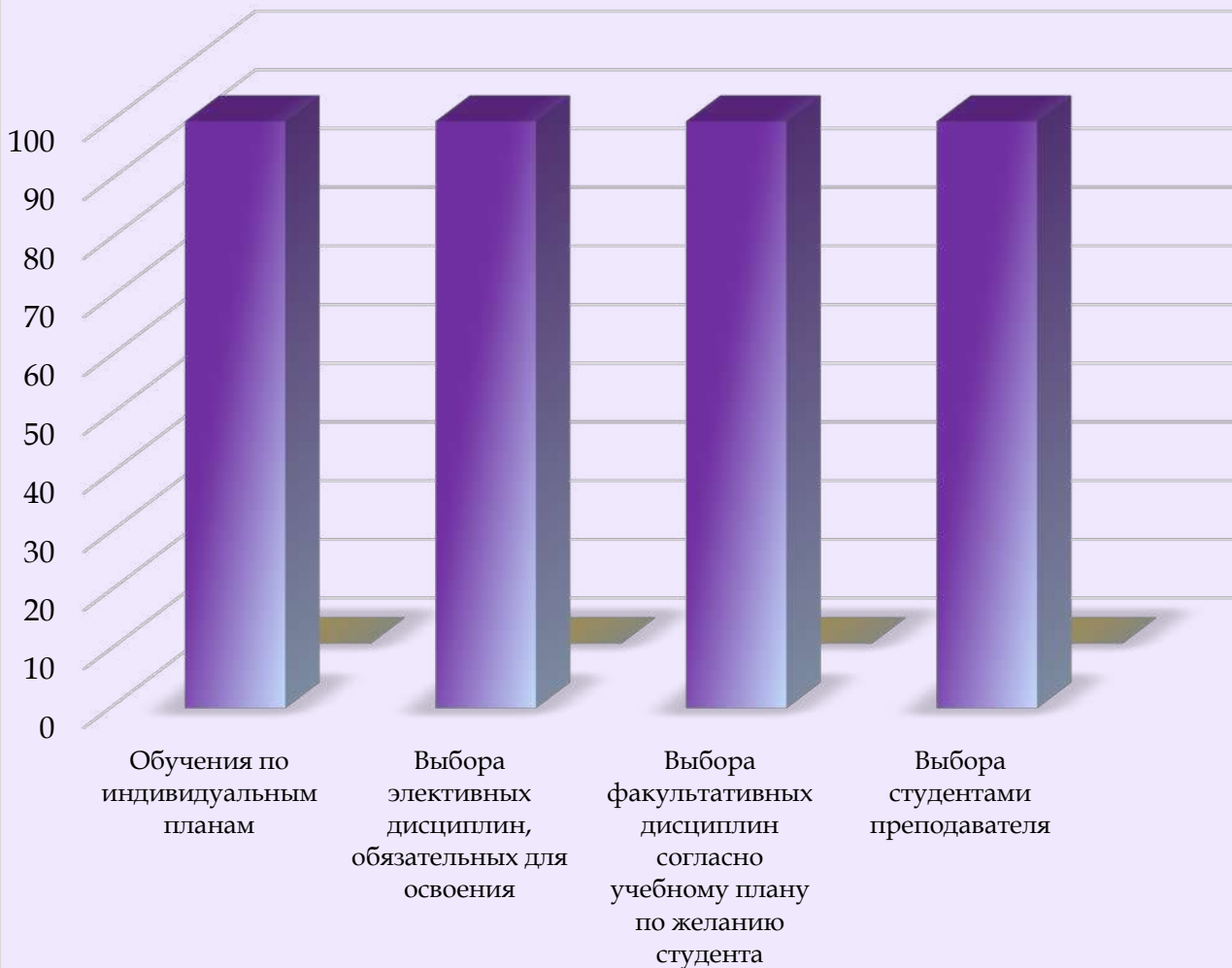
Располагают ли условия в консерватории  
к творческому развитию личности?

Да, я могу  
полностью  
проявлять  
свои  
способности  
100%



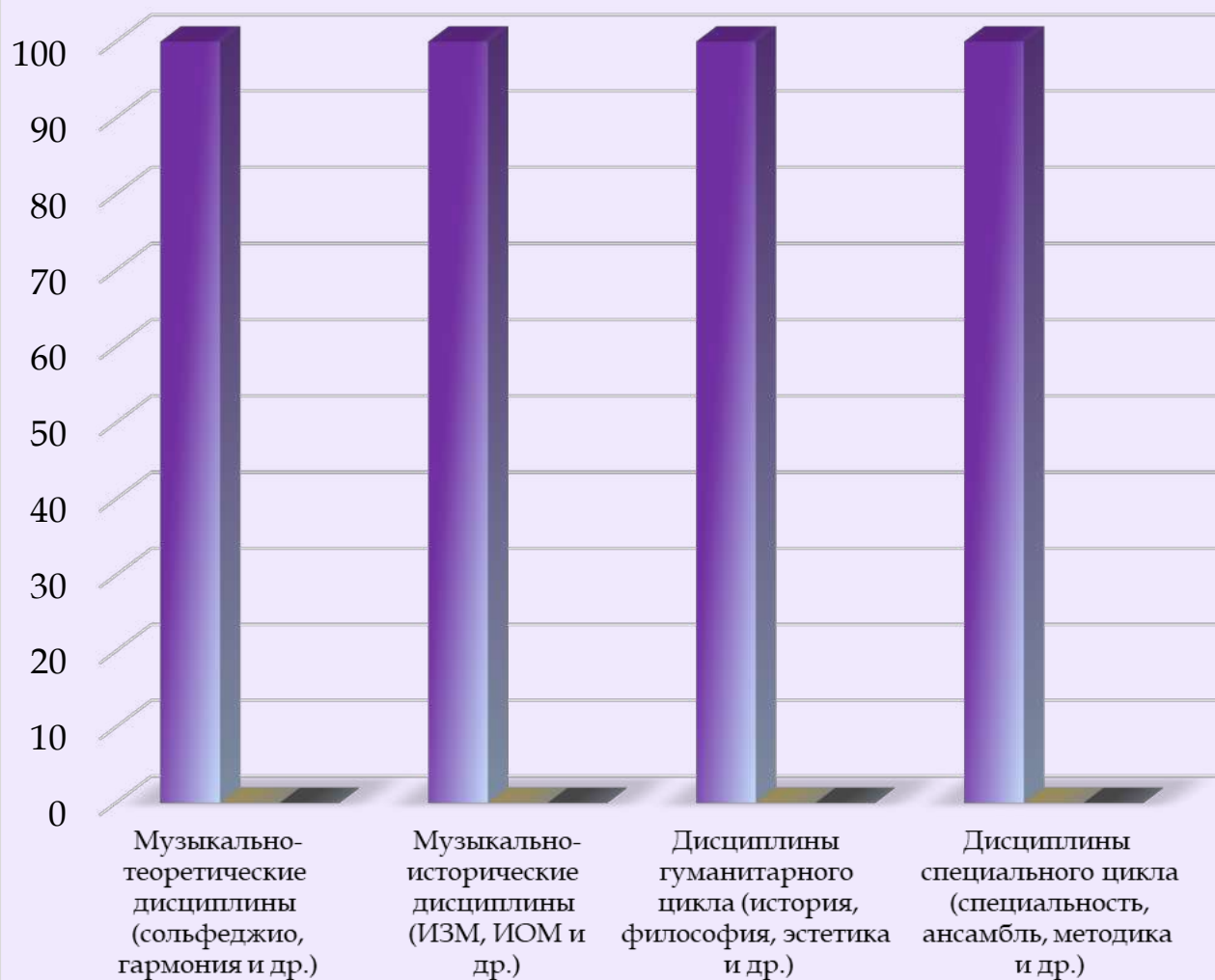
## Имеется ли в консерватории возможность:

■ да ■ нет



## Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:

■ высокое ■ среднее ■ низкое



**Насколько Вы удовлетворены  
качеством организации воспитательной работы  
(внеучебной деятельности) в консерватории?**



**Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий  
проводится в консерватории в течение года?**



**Достаточное ли количество  
научно-исследовательских мероприятий  
(конференций, круглых столов, научных дискуссий и  
др.) проводится в консерватории в течение года?**



**Считаете ли Вы, что в консерватории созданы  
комфортные условия для Вашего обучения и развития?**

