

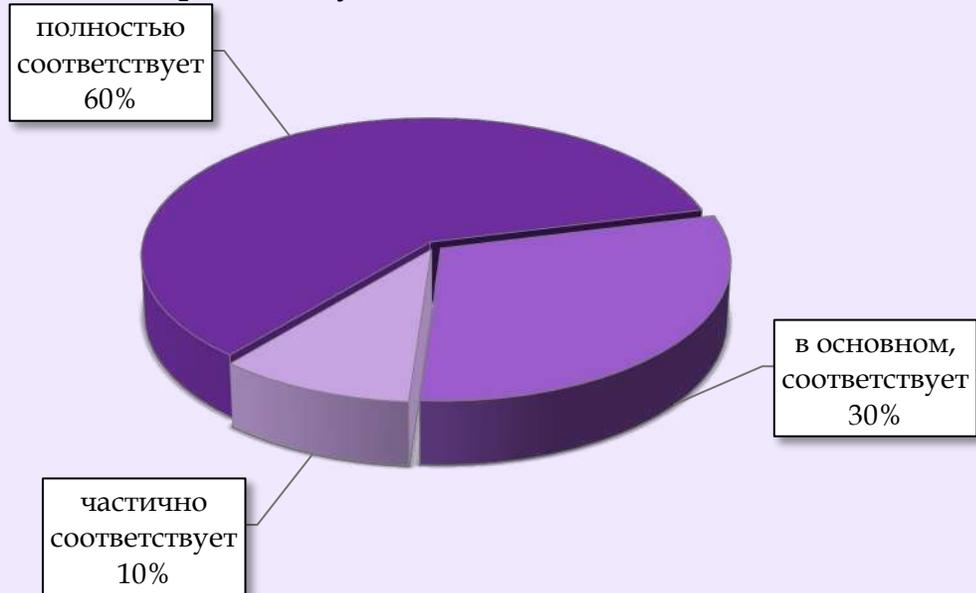


Результаты анкетирования обучающихся по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специализация «Художественное руководство академическим хором»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



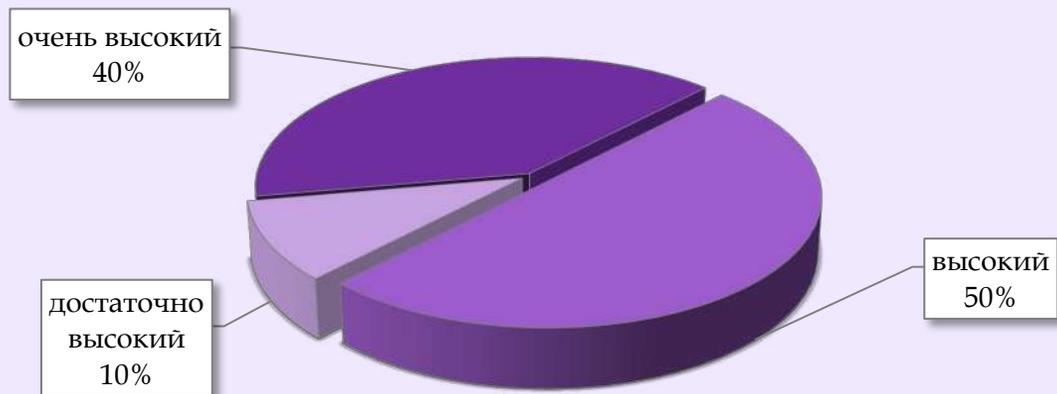
Соответствует ли структура программы,
по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?



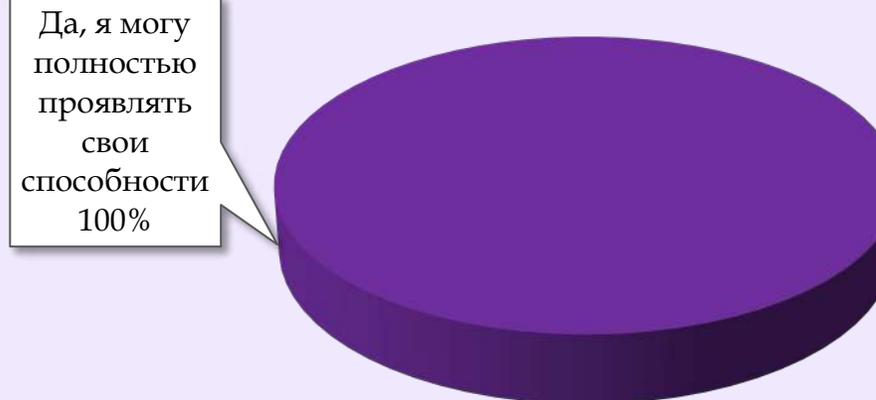
Предоставляется ли Вам возможность
ознакомления с учебными планами,
рабочими программами дисциплин и практик?



Как Вы оцениваете профессиональный уровень
(исполнительский, научно-исследовательский, педагогический)
профессорско-преподавательского состава консерватории?

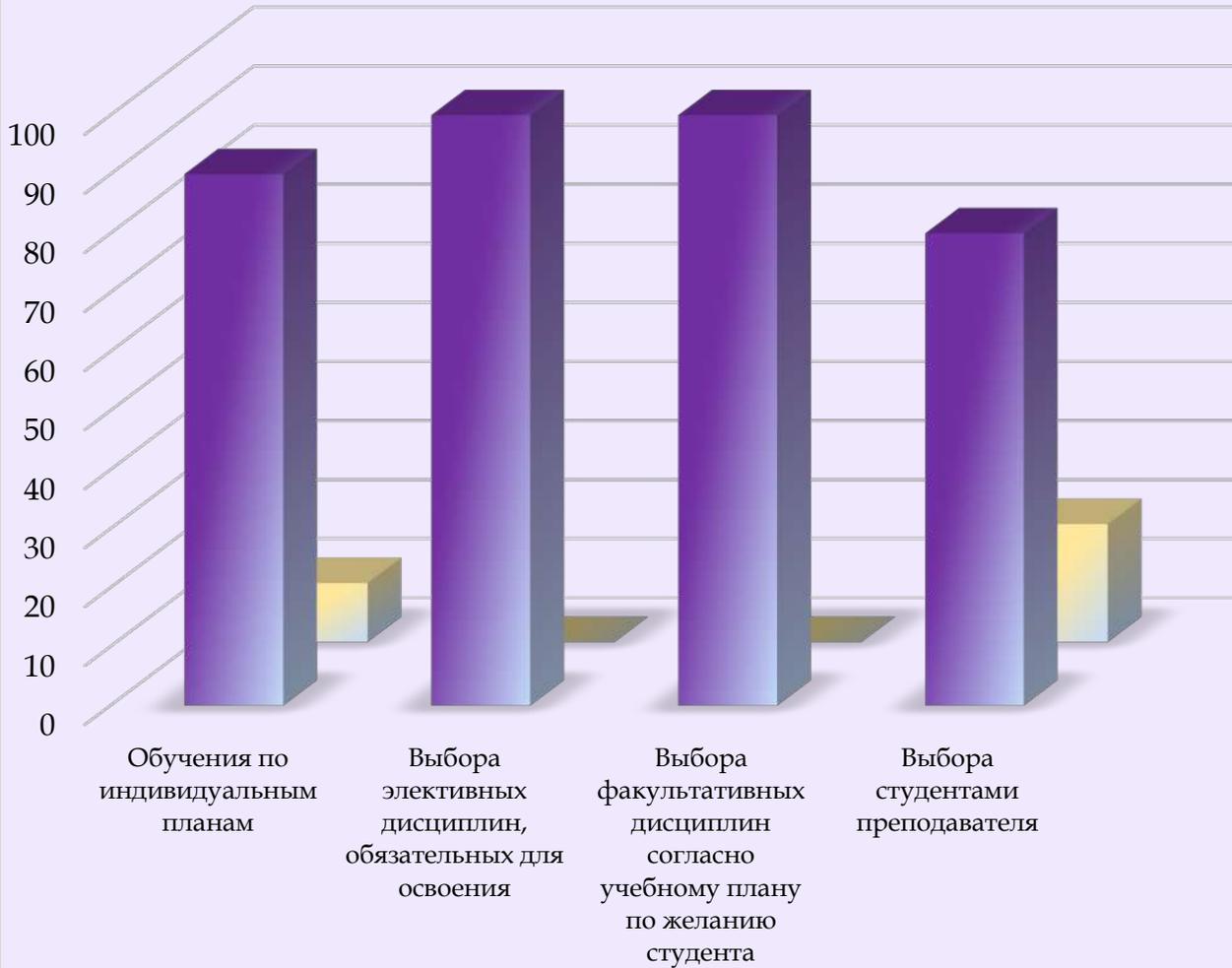


Располагают ли условия в консерватории
к творческому развитию личности?



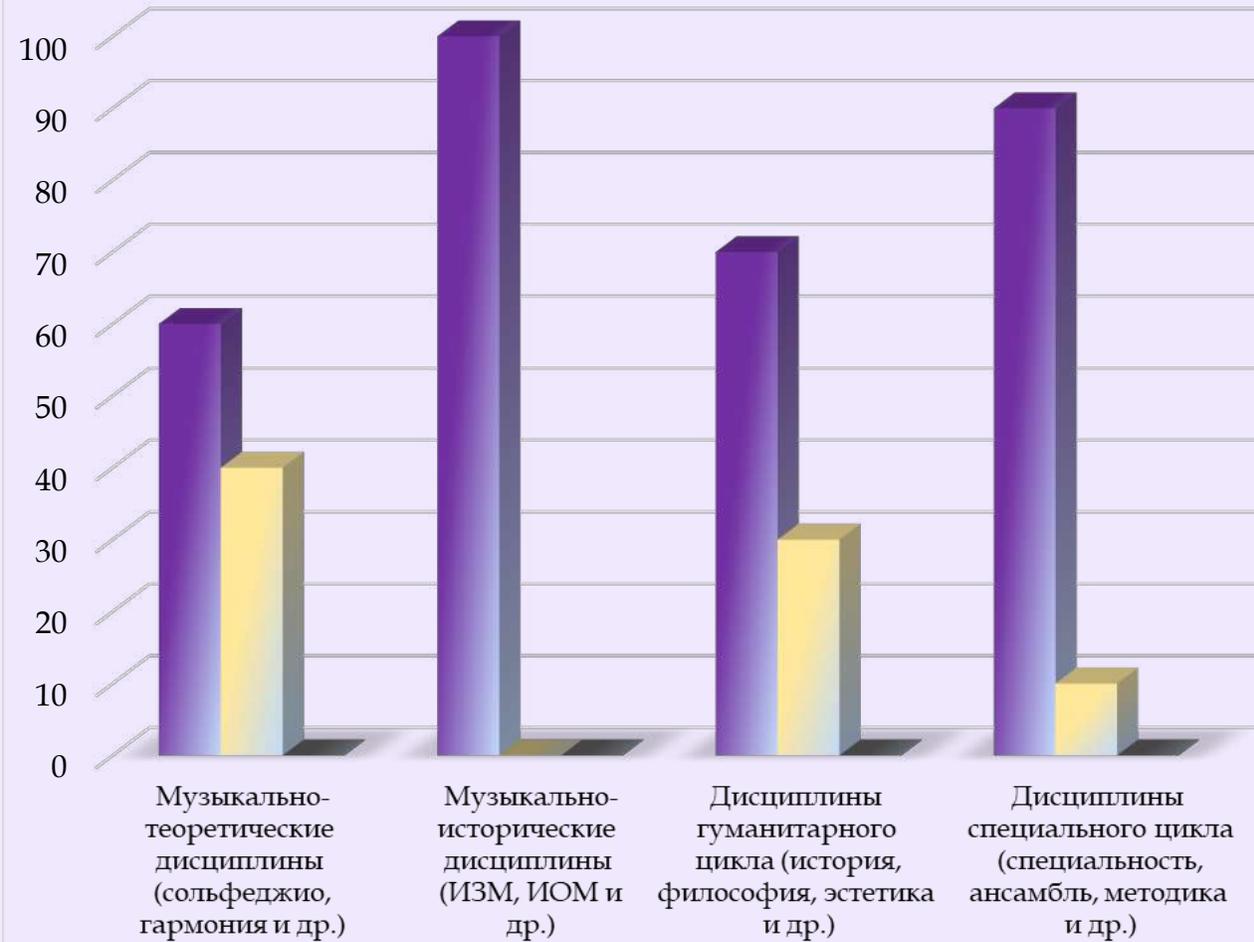
Имеется ли в консерватории возможность:

■ да ■ нет

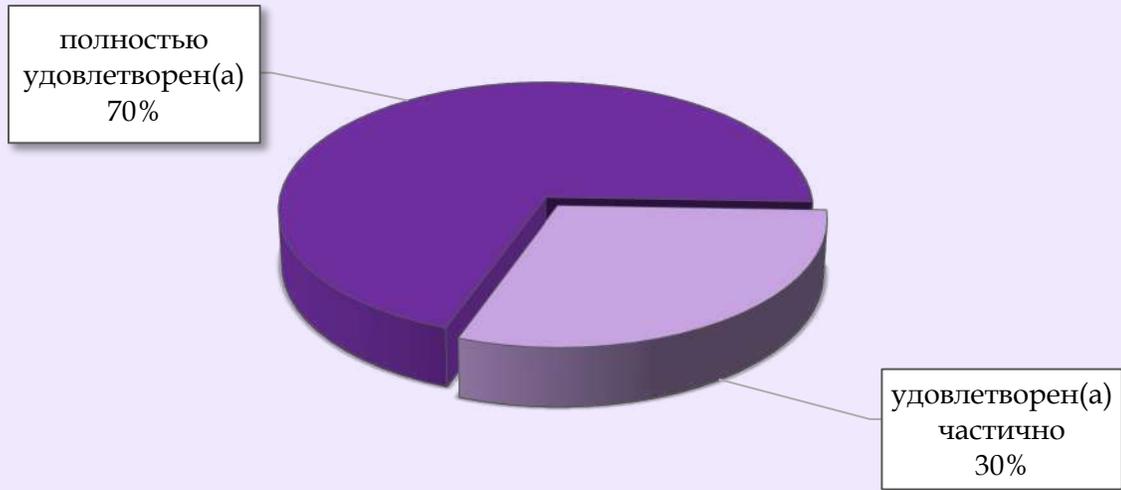


Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:

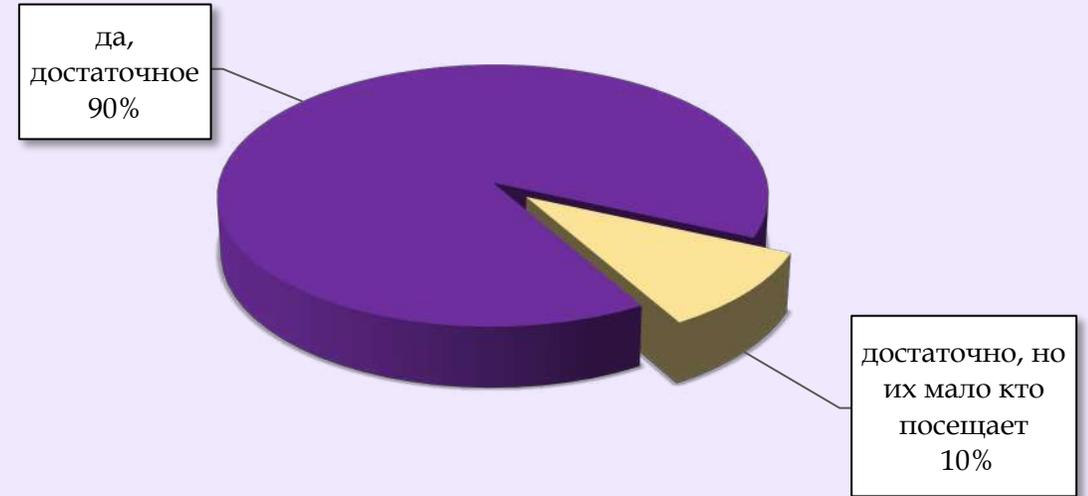
■ высокое ■ среднее ■ низкое



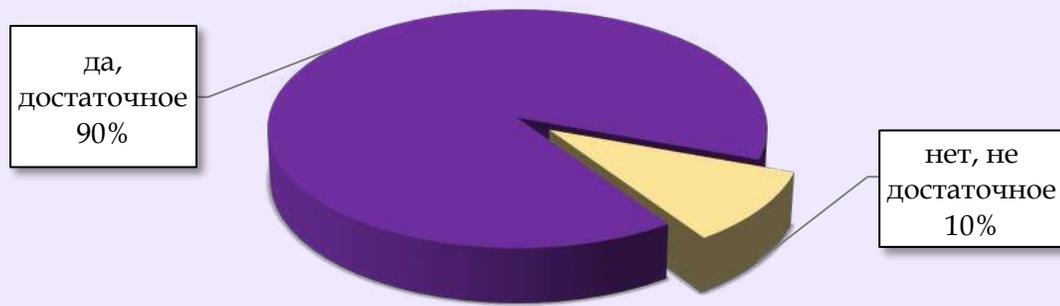
Насколько Вы удовлетворены качеством организации воспитательной работы (внеучебной деятельности) в консерватории?



Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий проводится в консерватории в течение года?



Достаточное ли количество научно-исследовательских мероприятий (конференций, круглых столов, научных дискуссий и др.) проводится в консерватории в течение года?



Считаете ли Вы, что в консерватории созданы комфортные условия для Вашего обучения и развития?

