



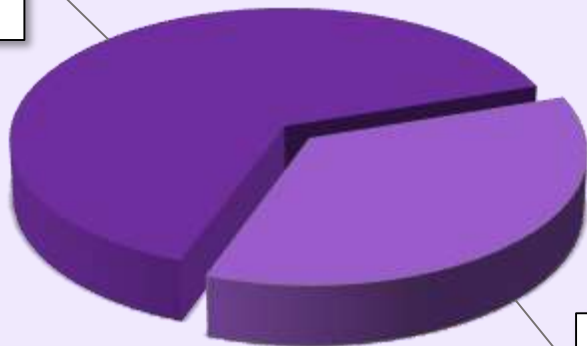
Результаты анкетирования обучающихся по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



Соответствует ли структура программы, по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?

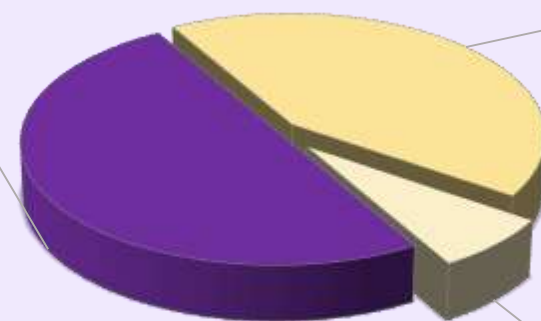
полностью соответствует
64%



в основном, соответствует
36%

Предоставляется ли Вам возможность ознакомления с учебными планами, рабочими программами дисциплин и практик?

да
50%

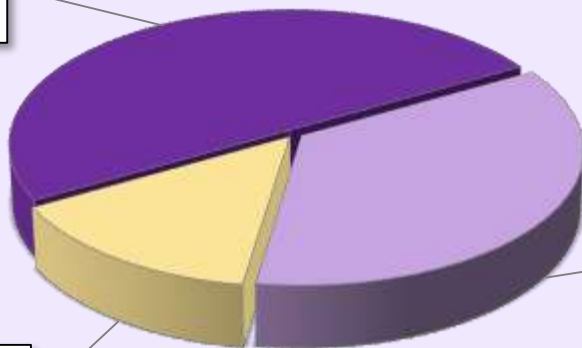


затрудняюсь ответить
43%

нет
7%

Как Вы оцениваете профессиональный уровень (исполнительский, научно-исследовательский, педагогический) профессорско-преподавательского состава консерватории?

очень высокий
50%

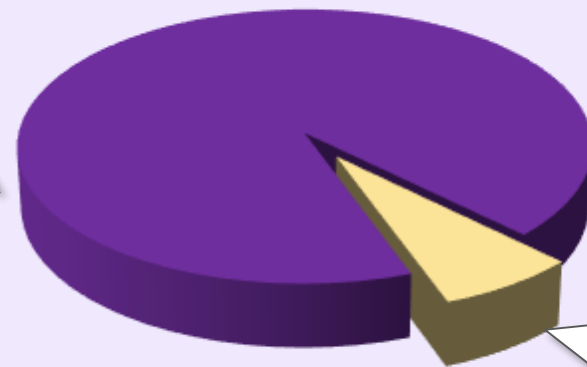


высокий
36%

достаточно высокий
14%

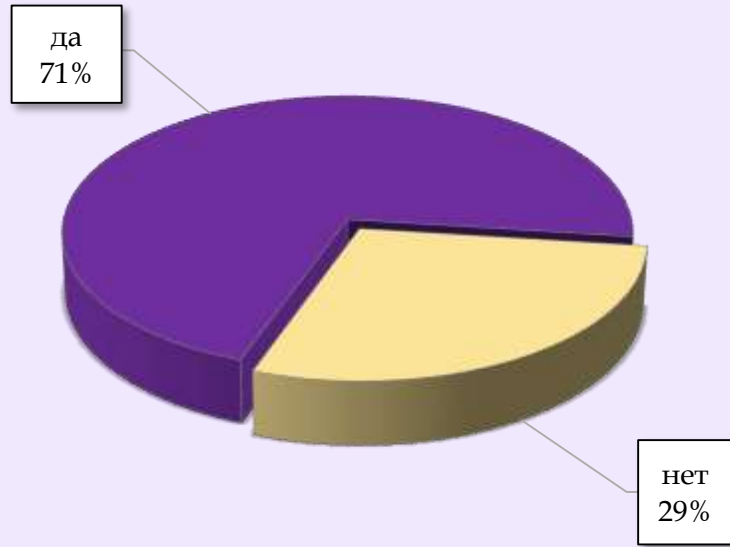
Располагают ли условия в консерватории к творческому развитию личности?

Да, я могу полностью проявлять свои способности
93%

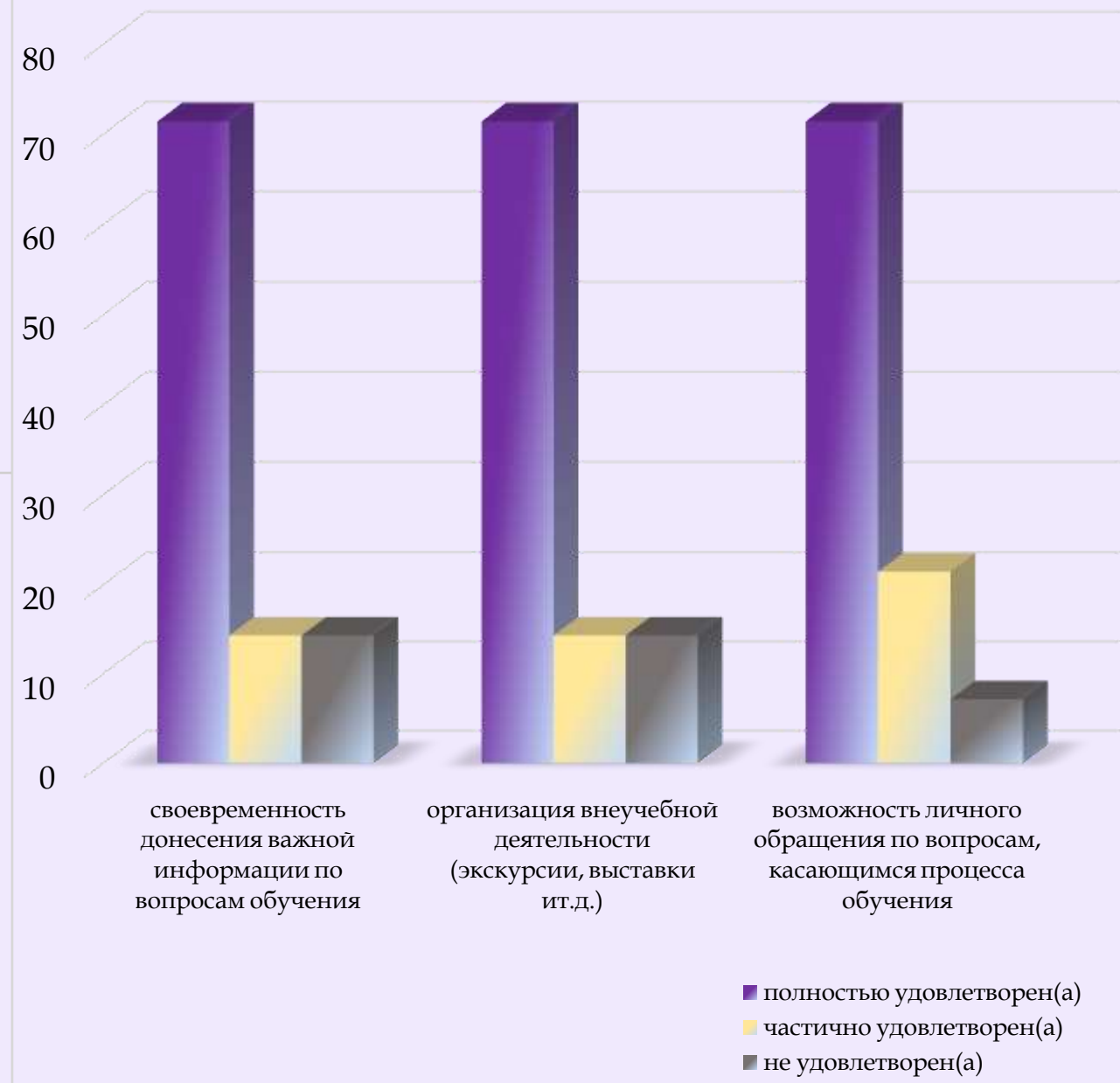


Не очень серьёзное отношение к музыкальным коллективам других музыкальных жанров, несмотря на успех этих самых групп
7%

Есть ли у Вас куратор группы?



Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы?



Есть ли у Вас возможность обратиться с вопросом/проблемой к куратору группы или начальнику отдела СПО?

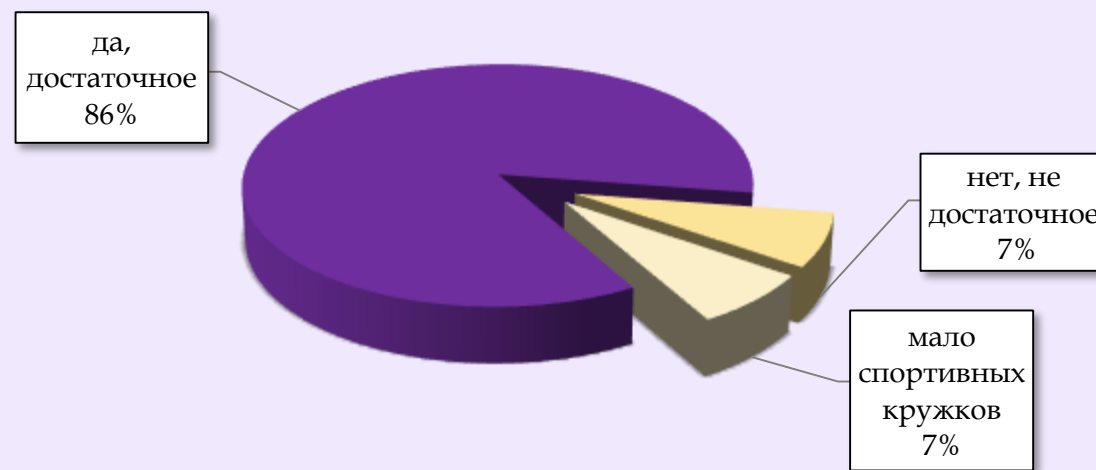


Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:

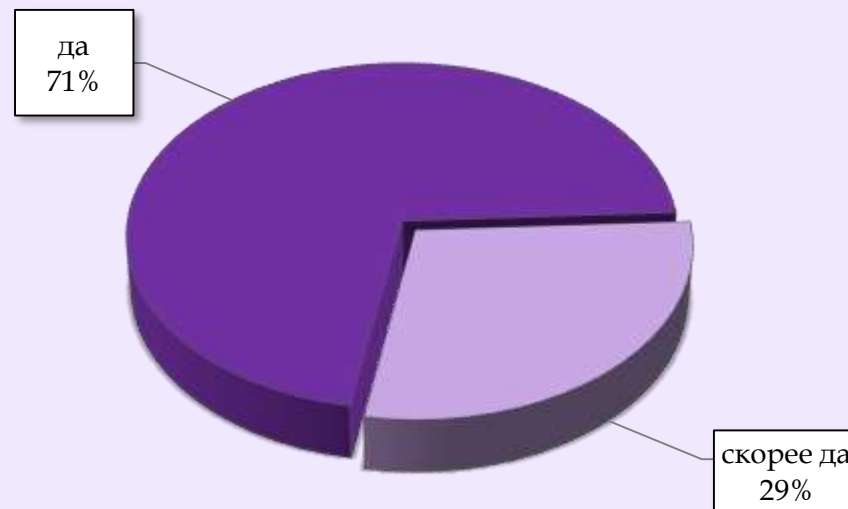
■ высокое ■ среднее ■ низкое



Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий проводится в консерватории в течение года?



Считаете ли Вы, что в консерватории созданы комфортные условия для Вашего обучения и развития?



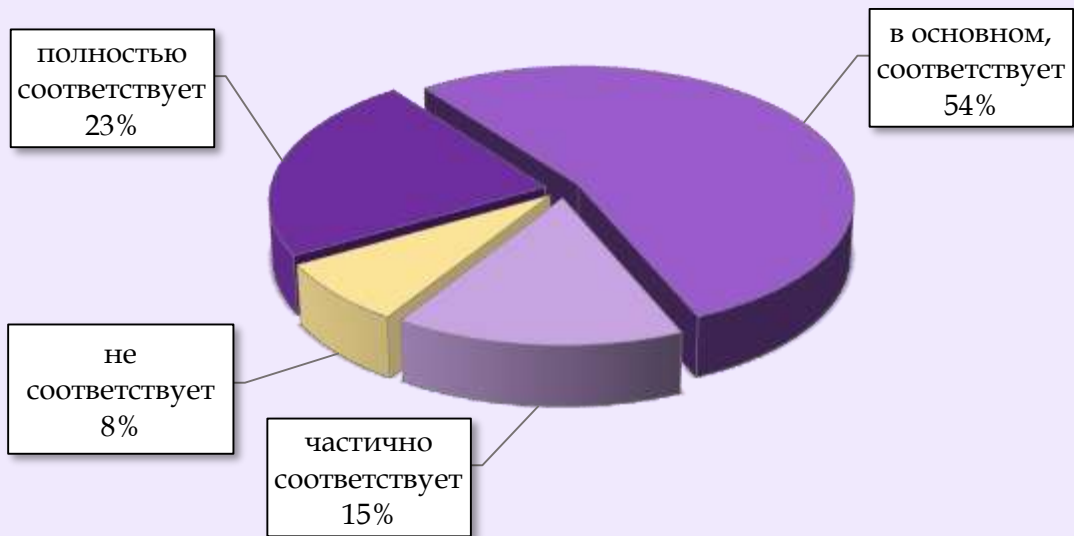


Результаты анкетирования обучающихся по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид «Инструменты народного оркестра»)

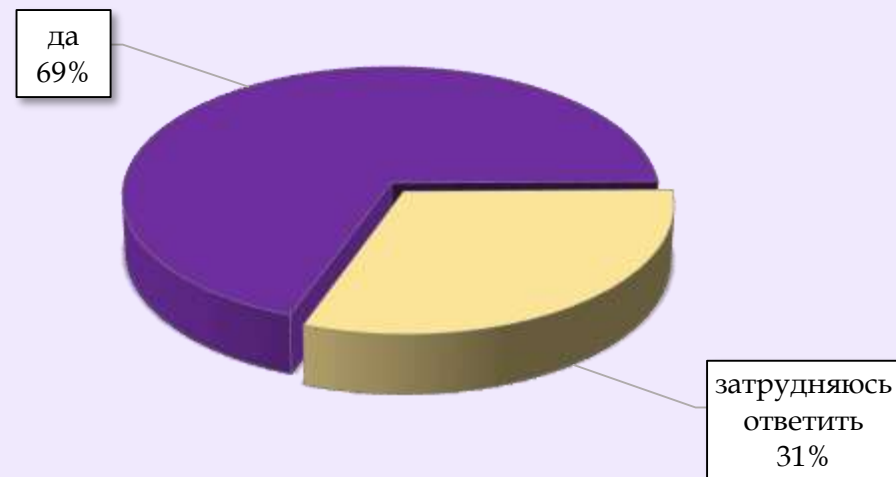
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



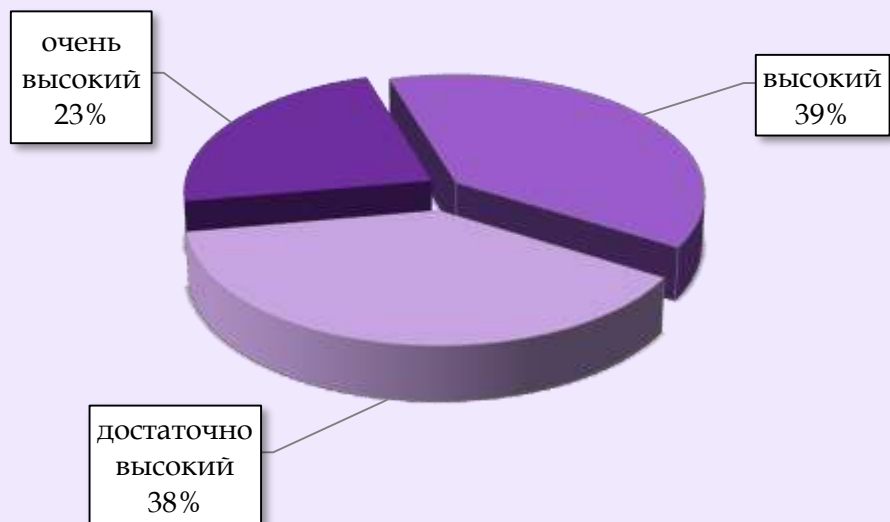
Соответствует ли структура программы, по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?



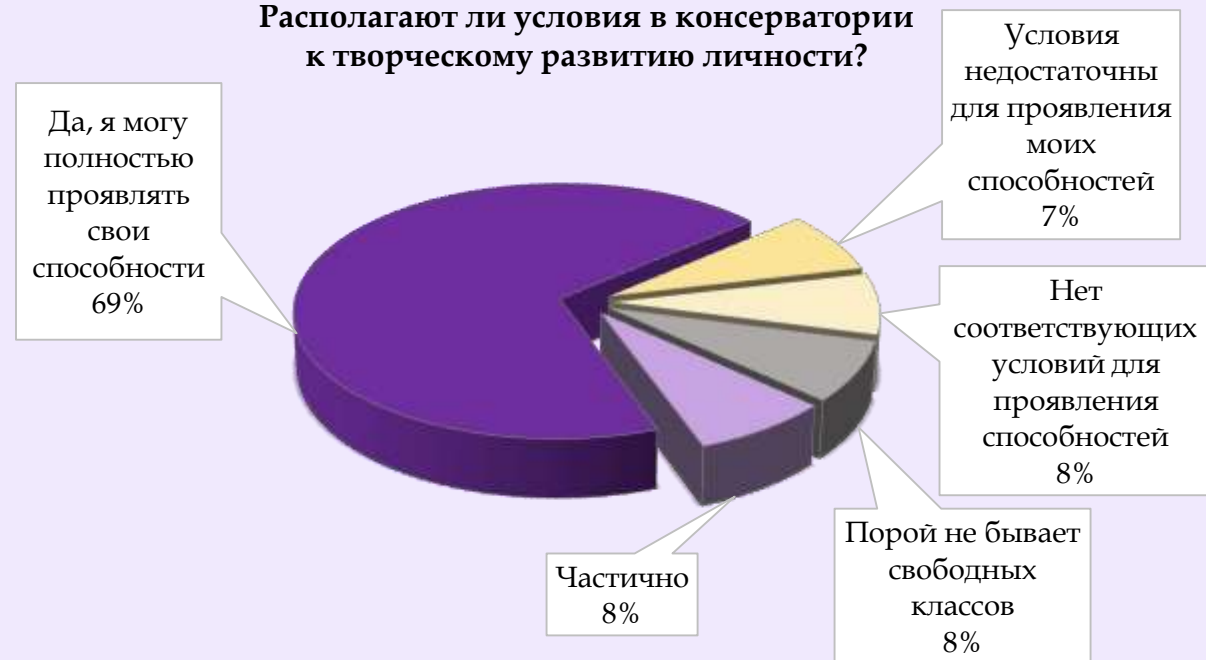
Предоставляется ли Вам возможность ознакомления с учебными планами, рабочими программами дисциплин и практик?



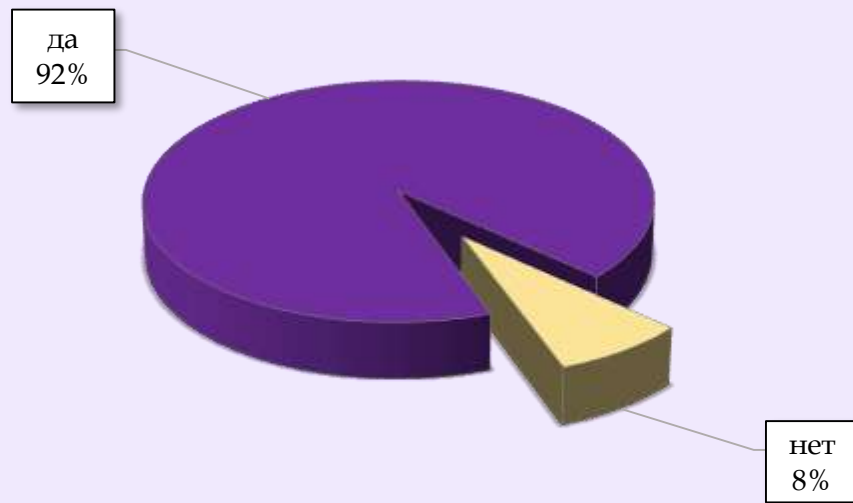
Как Вы оцениваете профессиональный уровень (исполнительский, научно-исследовательский, педагогический) профессорско-преподавательского состава консерватории?



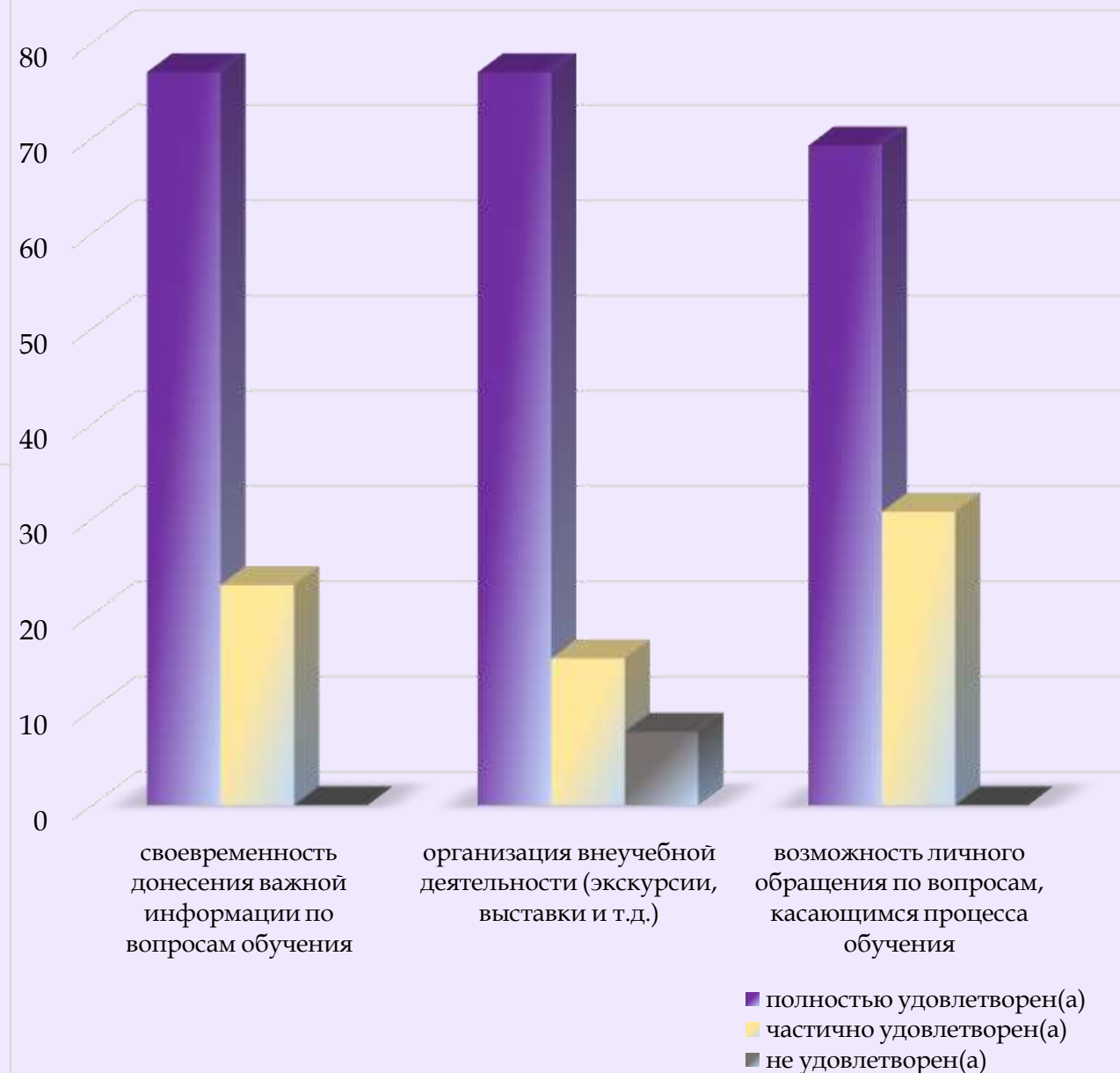
Располагают ли условия в консерватории к творческому развитию личности?



Есть ли у Вас куратор группы?



Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы?

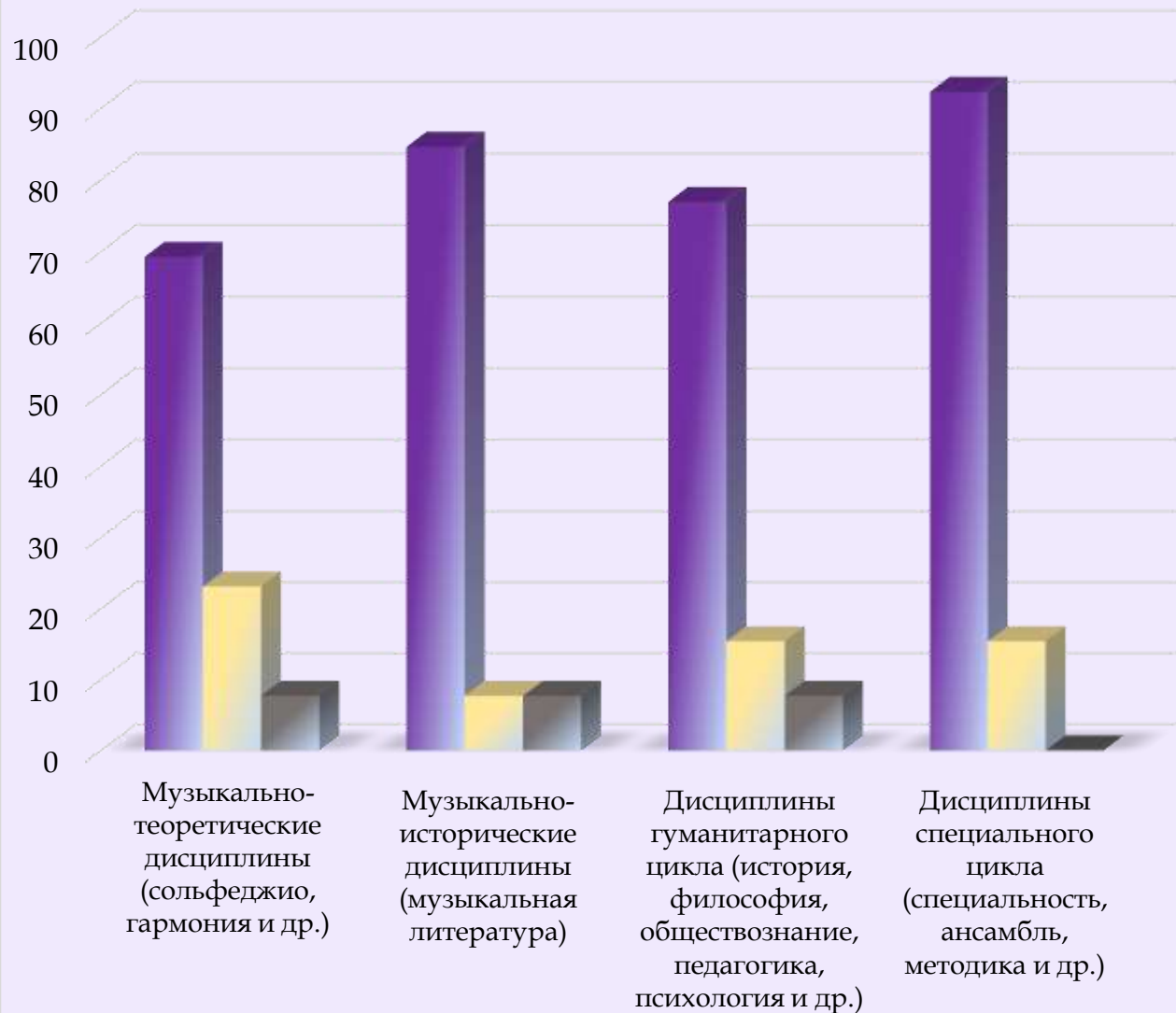


Есть ли у Вас возможность обратиться с вопросом/проблемой к куратору группы или начальнику отдела СПО?

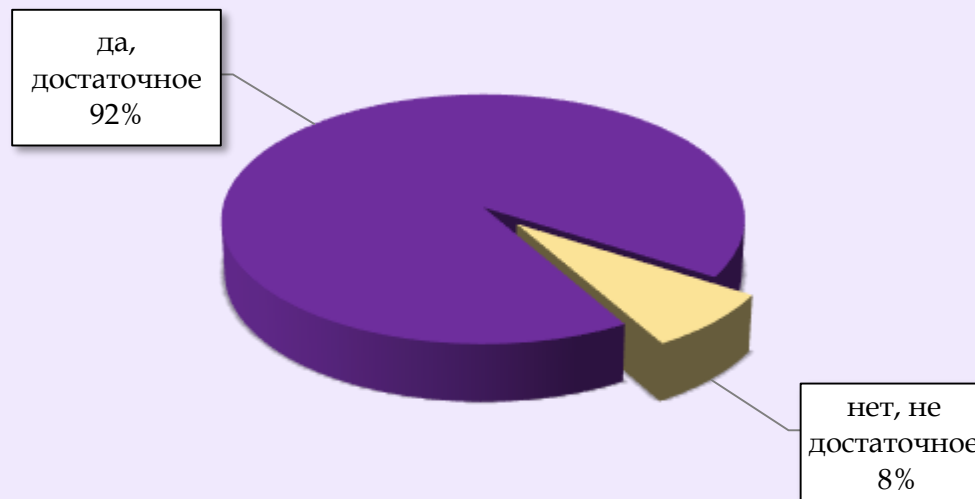


Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:

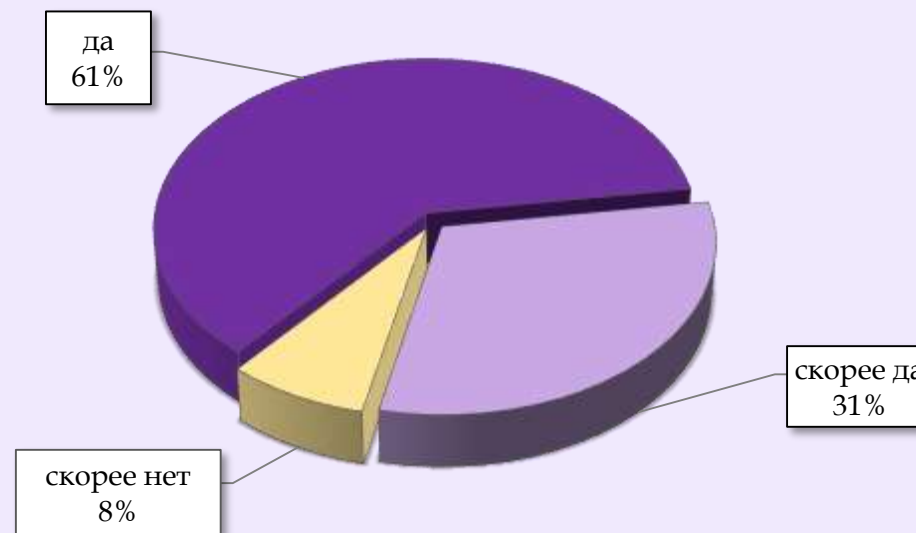
■ высокое ■ среднее ■ низкое



Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий проводится в консерватории в течение года?



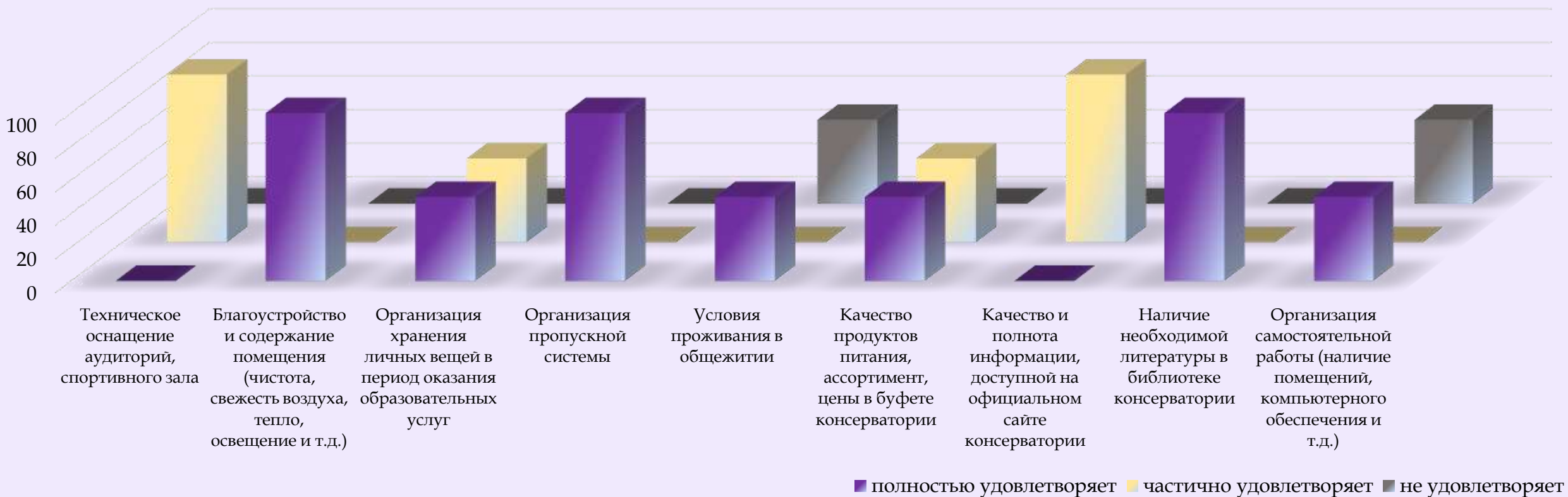
Считаете ли Вы, что в консерватории созданы комфортные условия для Вашего обучения и развития?



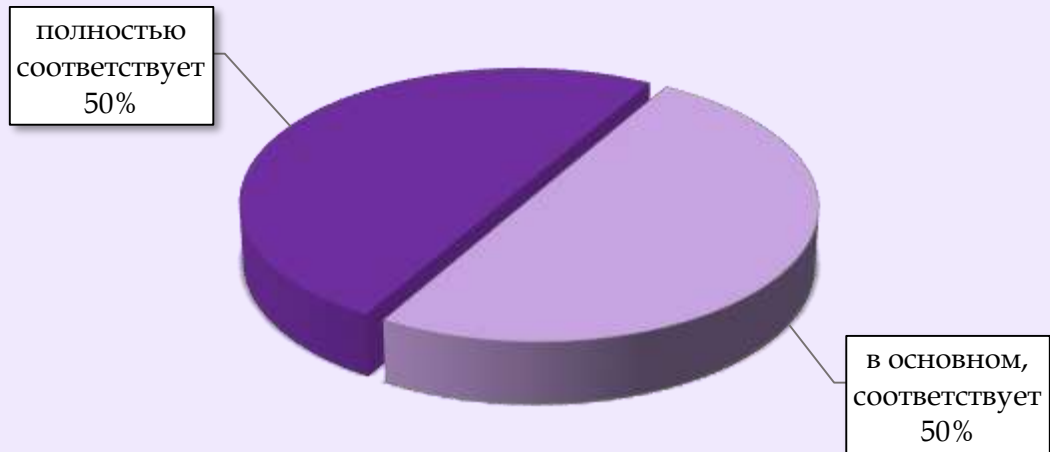


Результаты анкетирования обучающихся по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид «Национальные инструменты народов России»)

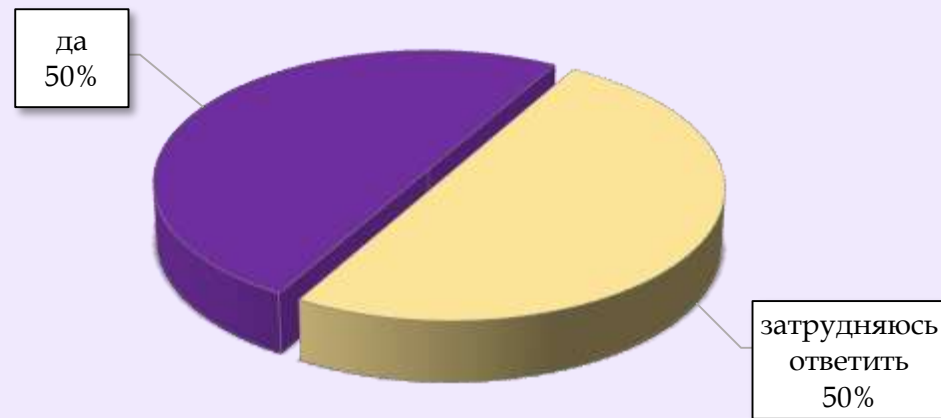
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



**Соответствует ли структура программы,
по которой Вы обучаетесь, Вашим ожиданиям?**



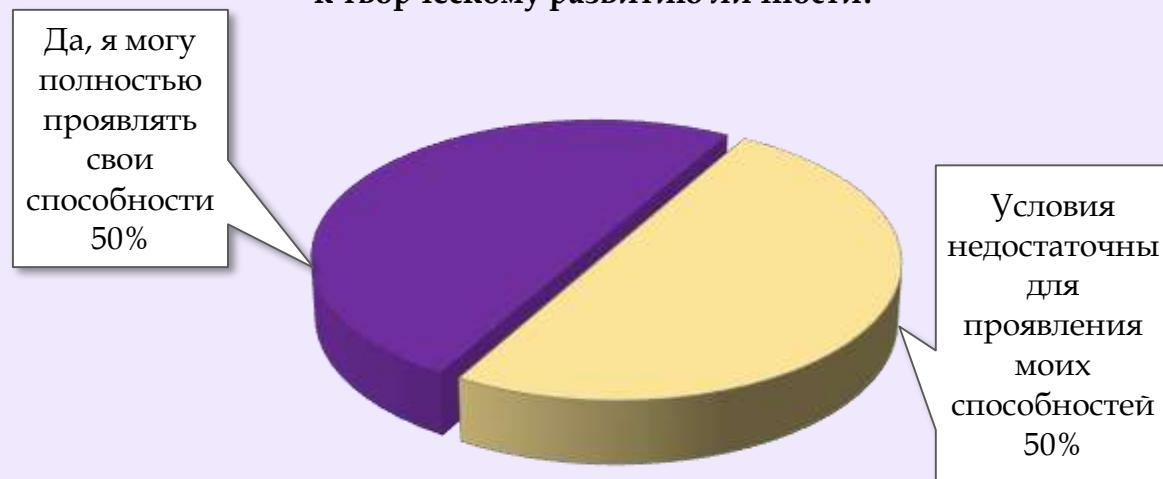
**Предоставляется ли Вам возможность
ознакомления с учебными планами,
рабочими программами дисциплин и практик?**



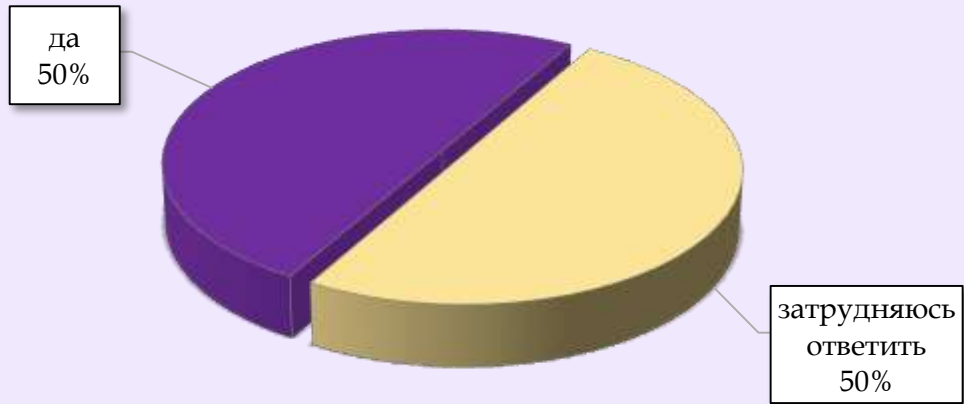
**Как Вы оцениваете профессиональный уровень
(исполнительский, научно-исследовательский, педагогический)
профессорско-преподавательского состава консерватории?**



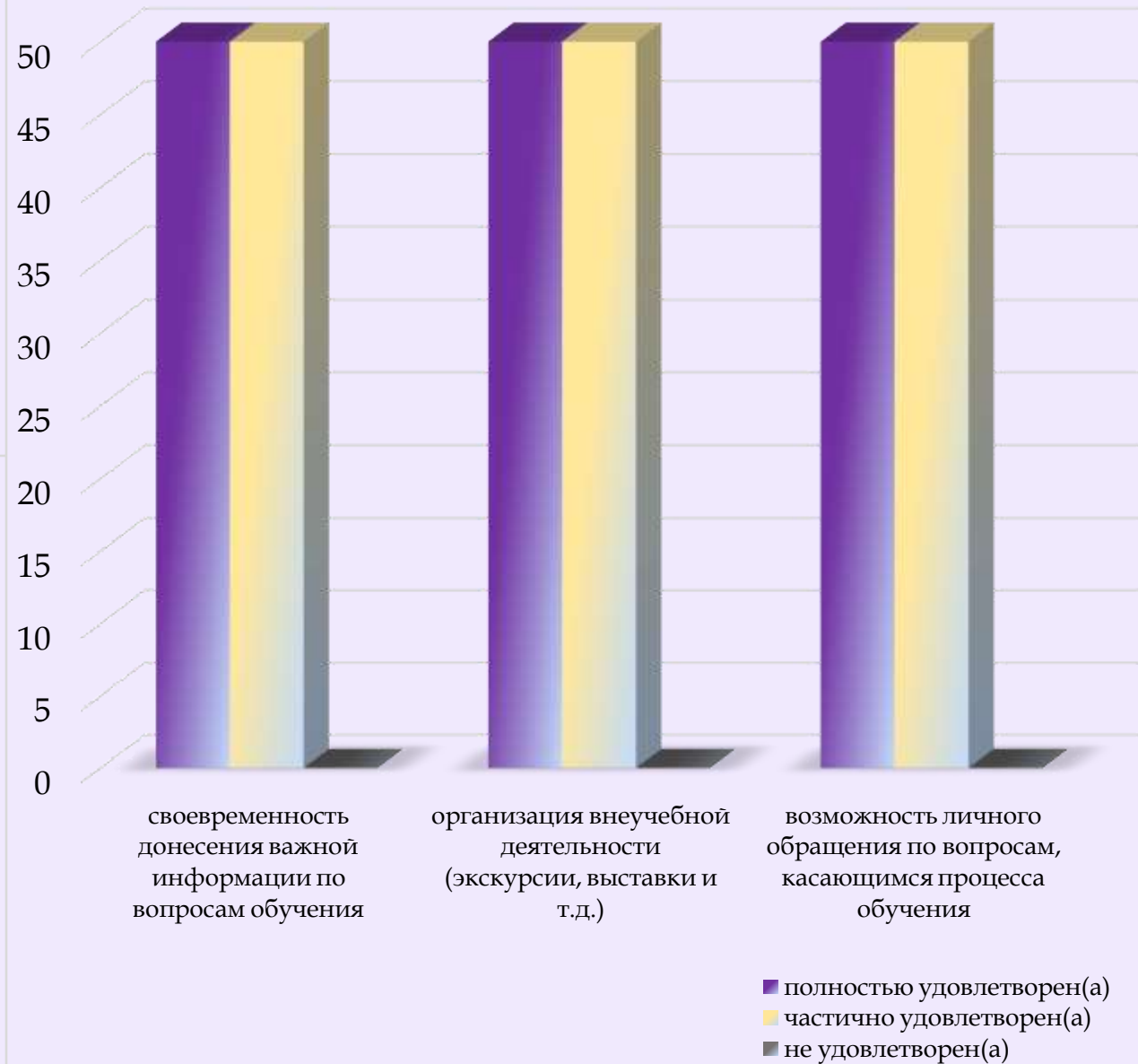
**Располагают ли условия в консерватории
к творческому развитию личности?**



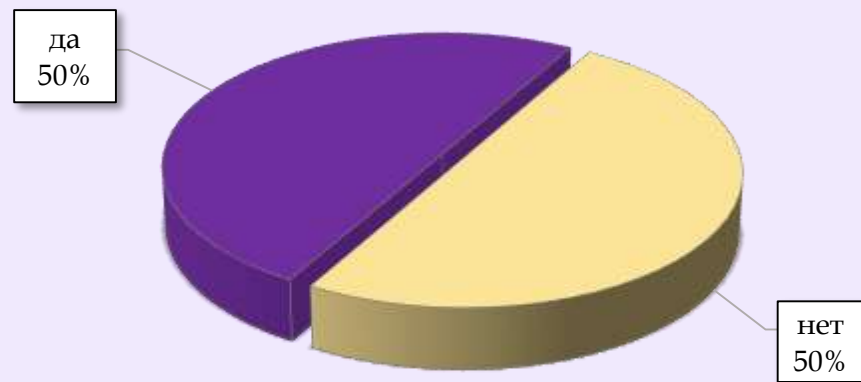
Есть ли у Вас куратор группы?



Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы?

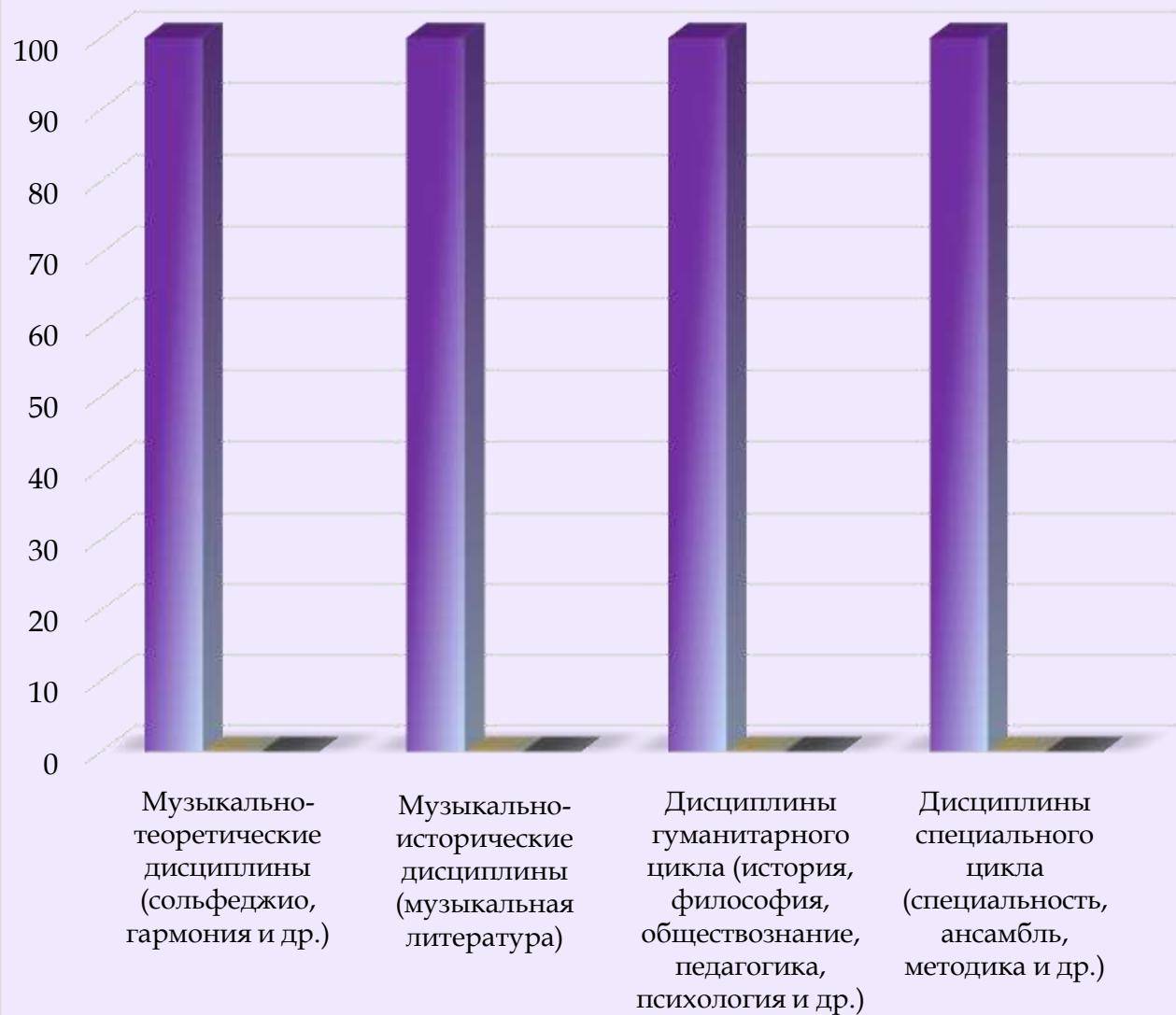


Есть ли у Вас возможность обратиться с вопросом/проблемой к куратору группы или начальнику отдела СПО?



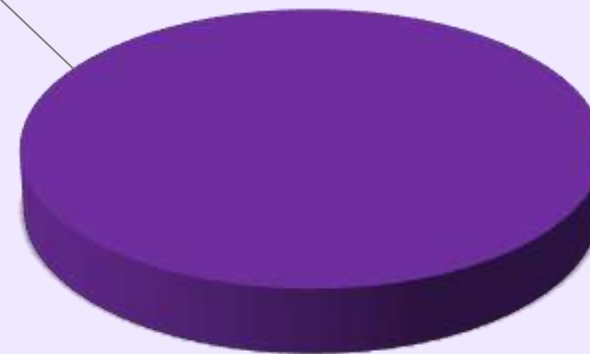
**Оцените, пожалуйста, качество преподавания
в консерватории следующих циклов дисциплин:**

■ высокое ■ среднее ■ низкое



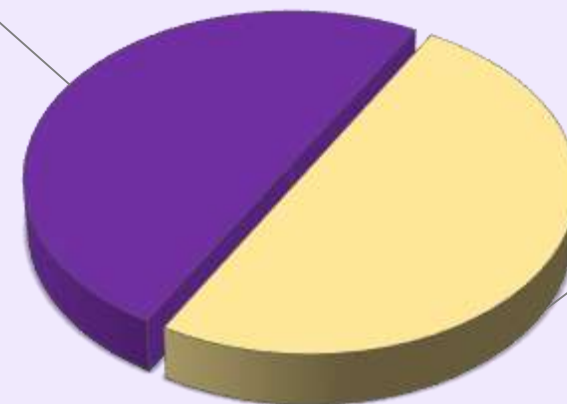
**Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий
проводится в консерватории в течение года?**

да,
достаточное
100%



**Считаете ли Вы, что в консерватории созданы
комфортные условия для Вашего обучения и развития?**

да
50%



скорее нет
50%