

Содержание и тематика курсов повышения квалификации.

Толстых Нонна Павловна, кандидат искусствоведения, доцент Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского:

- «Роль фортепиано в жизни русского общества и система музыкального образования в России»
- «Историко-педагогические традиции Московской исполнительской школы»

Мастер-классы:

Ибрагимов Александр Ризванович, профессор

Пищик Людмила Марковна, профессор

Синцова Светлана Володаровна, профессор

Художникова Светлана Ивановна, профессор

Буданова Татьяна Николаевна, доцент

Круглый стол «К вопросу об актуализации программ по общему курсу фортепиано»

Программа курсов включает посещение всех конкурсных мероприятий, а также практических занятий по общему курсу фортепиано преподавателей консерватории.

ВНИМАНИЕ! Завершается обучение итоговой аттестацией слушателей, предполагающей выполнение аттестационного задания (одной из указанных форм) или участие в дискуссии (круглом столе) по наиболее актуальным вопросам музыкальной педагогики. (см. Приложение)