

## Программа курсов повышения квалификации

### «Народные инструменты: актуальные проблемы педагогики и концертного исполнительства»

В рамках XVI Международного конкурса исполнителей на народных инструментах им. А.Л. Репникова

для преподавателей вузов, ССУЗ, ДМШ, ДШИ

(15 апреля-21 апреля 2013)

Содержание занятия Виды и формы работы	Преподаватели
Лекции: «Вопросы современного репертуара для баяна и аккордеона» "Искусство игры на баяне" "Искусство баянной транскрипции"  Мастер-класс	<i>Липс Ф. Р.</i> - народ. артист РФ, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, проф., зав. кафедрой баяна и аккордеона факультета народных инструментов РАМ им. Гнесиных
Лекции: «Вопросы звукоизвлечения и постановка игрового аппарата домристов»  Мастер-класс	<i>Цыганков А. А.</i> - народный артист РФ (домра), проф. РАМ им. Гнесиных
Лекции: «История исполнительства на русских народных инструментах» «Основы современного репертуара для русских народных инструментов» Авторский курс «Методика обучения игре на струнных народных инструментах»  Мастер-класс	<i>Горбачёв А. А.</i> - профессор РАМ им. Гнесиных, зав. кафедрой струнных народных инструментов, лауреат Международных конкурсов (балалайка)
Лекции: Повышение творческого потенциала исполнителя путём усовершенствования органо-фортепианной клавиатуры аккордеона «Внутренняя форма и логика преобразования музыки»  Мастер-класс	<i>Кравцов Н.А.</i> - заслуженный деятель искусств РФ, профессор, кандидат искусствоведения
Лекция: «Переложение классических музыкальных произведений для готово-выборного баяна»  Мастер-класс	<i>Шаров О. М.</i> - заслуженный артист РФ, профессор, зав. кафедрой баяна и аккордеона факультета народных инструментов Санкт-Петербургской консерватории, лауреат международного конкурса, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств.
Лекции Мастер-класс	<i>Була М.И.</i> – профессор Минской академии
Лекции Мастер-класс	<i>Марецкий Н.Н.</i> – профессор Минской академии

Мастер-класс	<b>Ли Цун</b> – профессор Шанхайского университета
Лекция «Вопросы современного педагогического мастерства»	<b>Соловьев В.А.</b> - ректор Петрозаводской консерватории, засл. деятель искусств России и Карелии, профессор, зав. кафедрой народных инструментов
Лекция «Современная методика преподавания игры на баяне и аккордеоне»	<b>Калаберда В.Л.</b> - засл. деятель искусств Карелии, профессор ПГК
Конкурсные прослушивания XVI Международного конкурса исполнителей на народных инструментах им. А.Л. Репникова	Орг. комитет, жюри конкурса
Индивидуальные консультации с преподавателями консерватории	Преподаватели консерватории
«Круглый стол по проблемам современного музыкального образования»	Преподаватели консерватории