

Министерство культуры Российской Федерации
Петрозаводская государственная консерватория
имени А.К. Глазунова

УТВЕРЖДАЮ

В.А. Соловьев

«Фортепианное образование на современном этапе»

(03 - 07 апреля 2015 г.)

Учебно-тематический план

Цель обучения: повышение квалификации

Категория слушателей: преподаватели специального фортепиано ССУЗ,
ДМШ, ДШИ.

Форма обучения: очная

Содержание курса

Разделы и темы	Кол-во часов			Преподаватели
	Всего	Лекц.	Практ.	
Лекция «Искусство виртуозов и фортепианная педагогика»	5	5	-	Семенова Г.В. – доцент кафедры специального фортепиано ПГК, заслуженный работник культуры Карелии
Лекция «Методика преподавания фортепианного ансамбля и современный репертуар для фортепианного дуэта»	4	4	-	Синцова С.В. – профессор кафедры специального фортепиано ПГК, заслуженный деятель искусств Карелии
Лекция «Дополнительный музыкальный инструмент в программе СПО (синтезатор)»	3	3	-	Тавриков М.М. – старший преподаватель кафедры специального фортепиано
Лекция «Из истории фортепианной аппликатуры»	2	2	-	Шейн А.Д. – доцент кафедры специального фортепиано
Мастер-класс	2	-	2	Портной В.С. – профессор, канд. искусствоведения, заслуженный деятель искусств России и Карелии, зав. кафедрой специального фортепиано
Конкурсные прослушивания	25	-	25	Преподаватели кафедры специального фортепиано, члены жюри
Посещение занятий преподавателей консерватории	12	-	12	Преподаватели кафедры специального фортепиано, члены жюри
Индивидуальные консультации с преподавателями консерватории	9	-	9	Преподаватели кафедры специального фортепиано, члены жюри
Самостоятельная работа в научной библиотеке и фонотеке ПГК	6	-	6	
Круглый стол	4	4	-	Преподаватели ПГК, слушатели курсов
Итого: 72 часа	72	18	54	