

Планируемая программа курсов повышения квалификации
(кафедра народных инструментов)

Шкребко Наталья Николаевна, профессор кафедры народных инструментов Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова

- Звук. Исполнительская культура. Кантилена в классе домры
- Техническое совершенствование домриста
- Переложение для домры и фортепиано. Особенности работы.

Семаков С.В., профессор кафедры народных инструментов ПГК им. А.К.Глазунова

- История исполнительства на струнных народных инструментах (- 2 часа)

Клименко Н.П., профессор кафедры народных инструментов ПГК им. А.К.Глазунова

- *мастер класс по классу домры*

Первененок Н.Л., доцент кафедры народных инструментов ПГК им. А.К.Глазунова

- «Балалайка в ансамбле» - УМП по дисциплинам «ансамбль», «ознакомление с родственным инструментом», мастер класс по классу балалайки

Магницкая Е.В., преподаватель кафедры народных инструментов ПГК им. А.К.Глазунова

- «Кантеле: история и современность»

Лобанова Л.Д., старший преподаватель кафедры народных инструментов ПГК им. А.К.Глазунова

- Инструментальный ансамбль в ДМШ

Фомичев И., ассистент стажер ПГК им. А.К. Глазунова, преподаватель ДМШ г. Санкт-Петербург

- Вопросы постановки исполнительского аппарата по классу гитары учащихся ДМШ