

ТОЛСТЫХ НОННА ПАВЛОВНА

– «На рубеже эпох: курс фортепиано между прошлым и будущим»

ИБРАГИМОВ АЛЕКСАНДР РИЗВАНОВИЧ

– «Работы над крупной формой: сонаты Гайдна, Бетховена», «Русская музыка: Сергей Рахманинов»

БУДАНОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА

– «Современная музыка в репертуаре общего курса фортепиано: из опыта работы»

ПИЩИК ЛЮДМИЛА МАРКОВНА

– «Интерпретация В.А. Моцарта»

СИНЦОВА СВЕТЛАНА ВОЛОДАРОВНА

– «Обзор новых изданий кафедры ОКФ Петрозаводской консерватории. Проблемы расширения репертуара обучающихся разных специальностей по фортепиано»

ХУДОЖНИКОВА СВЕТЛАНА ИВАНОВНА

– «Правила барочной игры в современной инструментальной практике»

\* Точное расписание будет отправлено слушателям ближе ко времени реализации программы