

## Программа курсов повышения квалификации

### «Современные тенденции развития вокального искусства. Проблемы и особенности вокального обучения»

для преподавателей ССУЗ, ДМШ, ДШИ

(13-18 октября 2014)

<b>Содержание занятия Виды и формы работы</b>	<b>Преподаватели</b>
Мастер-классы и лекция-дискуссия "Проблемы и особенности вокального обучения" (будут рассмотрены современные задачи воспитания певца-актера).	<b>С.И. Оссовская</b> - заслуженная артистка России, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства г. Москвы.
Мастер-классы и открытый урок.	<b>В.А. Гладченко</b> - профессор кафедры сольного пения и оперной подготовки Петрозаводской государственной консерватории, заслуженная артистка России и Карелии.
Мастер-классы и открытый урок.	<b>А.П. Пресняков</b> - доцент кафедры сольного пения и оперной подготовки Петрозаводской государственной консерватории, Заслуженный артист Карелии, Народный артист Карелии, Заслуженный работник культуры России.
Мастер-класс и лекция "Орфоэпия в пении".	<b>В.И. Дворников</b> - доцент кафедры сольного пения и оперной подготовки Петрозаводской государственной консерватории, Заслуженный артист Республики Карелия, Лауреат высшей театральной премии Республики Карелия «Онежская маска».
Лекция-презентация «Кафедра сольного пения и оперной подготовки: перспективы развития»	<b>О.В. Шмакова</b> – зав. кафедрой сольного пения и оперной подготовки, декан теоретико-дирижерского факультета, доцент
Открытые уроки со студентами. Консультации преподавателей консерватории	Преподаватели кафедры сольного пения и оперной подготовки
Конференция. Круглый стол.	Преподаватели кафедры сольного пения и оперной подготовки