

Министерство культуры Российской Федерации  
Петрозаводская государственная консерватория (академия)  
имени А.К. Глазунова

## **Современное музыкальное образование: инновации, проблемы, перспективы**

**для учителей музыки СОШ, гимназий, лицеев,  
учреждений дополнительного образования  
(02 — 08 ноября 2013)**

Учебно-тематический план

Цель обучения: повышение квалификации

Категория слушателей: учителя музыки  
срок обучения: с 02.11.13 по 08.11.13 г. (72 часа)

Форма обучения: очная

**Примерное содержание курса**

Разделы и темы	Кол-во часов			Преподаватели
	Всего	Лекц.	Практ.	
Современные компьютерные технологии в образовательном процессе	2	2	-	<b>Красковская Т.В.</b> – преподаватель кафедры истории музыки ПГК, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДМХШ <b>Денисова О.С.</b> – магистр кафедры истории музыки ПГК
«О сферах взаимодействия кафедры хорового дирижирования ПГК с учреждениями дополнительного образования детей и общеобразовательными школами Петрозаводска и Республики Карелия»	2	2	-	<b>Гурьев Е. В.</b> - зав. кафедрой хорового дирижирования, засл. деятель искусств РФ, худ. рук. Академ. хора студентов ПГК, профессор кафедры
Открытые репетиции Академического хора студентов Петрозаводской государственной консерватории (академии) им. А.К. Глазунова	4	-	4	<b>Гурьев Е. В.</b> - зав. кафедрой хорового дирижирования, засл. деятель искусств РФ, худ. рук. Академ. хора студентов ПГК, профессор кафедры
Исторические формы музыкальной практики	4	4	-	<b>Купец Л. А.</b> - канд. иск, профессор кафедры истории музыки ПГК, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, Заслуженный работник высшей школы РФ, член Союза композиторов РФ
Методология и методика преподавания музыкальной литературы и музыкальной журналистики	4	4	-	<b>Купец Л. А.</b> - канд. иск, профессор кафедры истории музыки ПГК, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, Заслуженный работник высшей школы РФ, член Союза композиторов РФ
Открытый урок по дирижированию	2	-	2	<b>Гурьев Е. В.</b> - зав. кафедрой хорового дирижирования, засл. деятель искусств РФ, худ. рук. Академ. хора студентов ПГК, профессор кафедры
Хоровая музыка композиторов Карелии	2	2	-	<b>Белобородов А.С.</b> –

				профессор ПГК, председатель СК РК
«Активные и интерактивные методы обучения: от школы к Вузу»	2	2	-	<b>Дыга Е.А.</b> – доцент кафедры дирижирования ПГК
«Из опыта работы некоторых ведущих детских хормейстеров России»	2	2	-	<b>Дыга Е.А.</b> – доцент кафедры дирижирования ПГК
«Вокальная работа с юношами в мутационный период»	2	2	-	<b>Умнов А.Ю.</b> - худ.рук. Мужского хора КГПА, преподаватель ПГК
Открытая репетиция (Мужской хор ПетрГУ)	4	-	4	<b>Умнов А.Ю.</b> - худ.рук. Мужского хора КГПА, преподаватель ПГК
Открытые репетиции Женского хора «Глория»	4	-	4	<b>Хузина А.Р.</b> – преподаватель кафедры дирижирования ПГК
Открытые репетиции Хора ПетрГУ	4	-	4	<b>Маташин Н.Е.,</b> худ. рук. Академ. хора ПетрГУ, преподаватель кафедры дирижирования ПГК
«Некоторые особенности организационно-художественной работы в любительском хоровом коллективе»	2	2	-	<b>Маташин Н.Е.,</b> худ. рук. Академ. хора ПетрГУ, преподаватель кафедры дирижирования ПГК
Методико-исполнительский анализ «Детского альбома» А. Белобородова	2	2		<b>Четверикова И.И.</b> – заслуженный работник культуры РК, преподаватель ДМШ им. Г. Синисало
Индивидуальная работа с детским голосом	4	2	2	<b>Брацлавская Е.Г.</b> – ст. преподаватель ПГК
Открытые уроки вокальной подготовки	2	-	2	<b>Брацлавская Е.Г.</b> – ст. преподаватель ПГК
Хоровое пение в общеобразовательной школе: традиции и современность	2	2	-	<b>Хузина Н.М.</b> - доцент кафедры хорового дирижирования ПГК, Почетный работник общего образования РФ, методист ГАОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования»
Просветительское направление в работе педагога-музыканта как социально значимая деятельность (2 часа).	2	2	-	<b>Хузина Н.М.</b> - доцент кафедры хорового дирижирования ПГК, Почетный работник общего образования РФ, методист ГАОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования»
«Новый порядок аттестации педагогических кадров»	2	2	-	<b>Хузина Н.М.</b> - доцент кафедры хорового дирижирования ПГК, Почетный работник общего образования РФ,

				методист ГАОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования»
«Психолого-педагогические особенности работы с детьми в детских музыкальных учреждениях» «Психология развития и возрастная психология» «Педагогические конфликты и их преодоление»	4	4	-	<b>Акинина Т.М.</b> - канд. псих. наук, доц. кафедры педагогики и психологии ПетрГУ, доцент ПГК
«Развитие творческого потенциала личности ребенка. Инновационные модели и технологии в творческих учебных заведениях»	2	2	-	<b>Акинина Т.М.</b> - канд. псих. наук, доц. кафедры педагогики и психологии ПетрГУ, доцент ПГК
«Социальный маркетинг» «Маркетинг образовательных услуг» (4 часа)	4	4	-	<b>Прохорова О.Н.</b> - канд. экон. наук, доцент Петрозаводского государственного университета
Консультации с преподавателями консерватории	4	-	4	Преподаватели ПГК
Круглый стол «Современные тенденции и проблемы в музыкальном образовании» Вручение удостоверений	4	4	-	Преподаватели ПГК
ИТОГО:	72	46	26	

1. Лекции (46 часов)
2. Обсуждение методических проблем с педагогами вуза, консультации, круглый стол, практические занятия (26 часов).