

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»**

**Информация о формах проведения вступительных испытаний при приеме на обучение**  
**по образовательным программам среднего профессионального образования**

<b>Код</b>	<b>Наименование специальности</b>	<b>Вид</b>	<b>Перечень вступительных испытаний (в порядке приоритета)</b>	<b>Форма проведения вступительного испытания, проводимого консерваторией самостоятельно</b>	<b>Язык проведения вступительного испытания, проводимого консерваторией самостоятельно</b>	<b>Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания</b>			
<b>Программы среднего профессионального образования</b>									
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	<i>Фортепиано</i>	Творческое испытание	«Исполнение сольной программы: фортепиано»	Прослушивание	Русский язык	5		
				«Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)»	Письменная форма. Устная форма	Русский язык	5		
		<i>Оркестровые струнные инструменты</i>	Творческое испытание	«Исполнение сольной программы: оркестровые струнные инструменты»	Прослушивание	Русский язык	5		
				«Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)»	Письменная форма. Устная форма	Русский язык	5		
		<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	Творческое испытание	«Исполнение сольной программы: оркестровые духовые и ударные инструменты»	Прослушивание	Русский язык	5		
				«Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)»	Письменная форма. Устная форма	Русский язык	5		
		<i>Инструменты народного оркестра</i>	Творческое испытание	«Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра»	Прослушивание	Русский язык	5		
				«Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)»	Письменная форма. Устная форма	Русский язык	5		
		<i>Национальные инструменты народов России</i>	Творческое испытание	«Исполнение сольной программы: национальные инструменты народов России»	Прослушивание	Русский язык	5		
				«Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)»	Письменная форма. Устная форма	Русский язык	5		
		53.02.06	Хоровое дирижирование		Творческое испытание	«Комплексное испытание творческой направленности»	Прослушивание	Русский язык	5
						«Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)»	Письменная форма. Устная форма	Русский язык	5