

III КУРС

1 полугодие

Утверждаю:

Проректор по учебной и воспитательной работе

О.В. Шмакова

		Фортепиано (бак)	Фортепиано (спец)	Струнные (бак)	Струнные (спец)	Духовые (бак)	Духовые (спец)	Музыкальное искусство эстрады (бак)	Народные (бак)	Народные (спец)	Дирижирование (бак)	Худ. руководство академическим хором (спец)	Вокал (бак)	Композиция (спец)	Музыковедение (бак)	Музыковедение (спец)	Музыкальная педагогика (бак) фортепиано	Музыкальная педагогика (бак) духовые	Этномузыкология (бак)
	По индивидуальному графику	Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Концертмейстерский класс. Основы импровизации. Исполнительская практика. Педагогическая практика.	Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Концертмейстерский класс. Исполнительская практика. Основы импровизации. Педагогическая практика.	Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Квартет/ансамбль струнных инструментов. Педагогическая практика. Исполнительская практика. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Квартет/ансамбль струнных инструментов. Педагогическая практика. Исполнительская практика. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Исполнительская практика. Педагогическая практика. Изучение родственного инструмента. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Исполнительская практика. Педагогическая практика. Изучение родственного инструмента. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Джазовый ансамбль. Джазовая аранжировка. Импровизация. Педагогическая практика. Исполнительская практика.	Специальный инструмент. Ансамбль. Концертмейстерский класс. Основы переложения и аранжировки. Исполнительская практика. Педагогическая практика. Оркестровая практика.	Специальный инструмент. Ансамбль. Концертмейстерский класс. Основы переложения и аранжировки. Исполнительская практика. Педагогическая практика. Оркестровая практика.	Дирижирование. Чтение хоровых партитур. Фортепиано. Педагогическая практика. Работа с хором. Хоровая практика.	Дирижирование. Чтение хоровых партитур. Фортепиано. Педагогическая практика. Работа с хором. Хоровая практика. Творческая практика.	Сольное пение. Концертно-камерное пение. Вокальный ансамбль. Фортепиано. Исполнительская практика. Педагогическая практика.	Сочинение. Фортепиано. Работа в нотных редакторах. Инструментовка. Чтение партитур. Творческая практика. Педагогическая практика.	Специальный класс. Фортепиано. Чтение партитур. Педагогическая практика. Научно-исследовательская работа.	Специальный класс. Фортепиано. Чтение партитур. Педагогическая практика. Научно-исследовательская работа.	Специальный класс. Специальный инструмент. Концертмейстерский класс. Педагогическая практика (кафедра спец. ф-но, муз. пед. и гуманитарных дисциплин). Исполнительская практика.	Специальный класс. Специальный инструмент. Концертмейстерский класс. Педагогическая практика (кафедра дух. и уд. инструм., муз. пед. и гуманитарных дисциплин). Исполнительская практика.	Специальный класс. Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора. Педагогическая практика. Научно-исследовательская работа.
Понедельник	09.00-10.30	Иностранный язык, Шестак О.Л. Каб. 103	Иностранный язык, Шестак О.Л. Каб. 103	Иностранный язык, Шестак О.Л. Каб. 103	Иностранный язык, Шестак О.Л. Каб. 103				Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал	Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20					Иностранный язык, Шестак О.Л. Каб. 103		
	10.45-12.15	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Музыкальная форма, Копосова И.В. Каб. 313	Музыкальная форма, Копосова И.В. Каб. 313	Музыкальная форма, Анхимова Е.А. Каб. 511	Музыкальная форма, Анхимова Е.А. Каб. 511	Музыкальная форма, Анхимова Е.А. Каб. 511	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20		Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Музыкальная форма, Анхимова Е.А. Каб. 511	Введение в органологию, Соловьев И.В. Каб. 322
	13.00-14.30	Муз.форма, Горная И.Н. Каб. 511	Муз.форма, Горная И.Н. Каб. 511	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Музыкальная форма, Копосова И.В. Каб. 313	Музыкальная форма, Копосова И.В. Каб. 313	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал			История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409	История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409	Муз.форма, Горная И.Н. Каб. 511	Элективный курс по физической культуре. Кроссфит, Шлюнкина Е.А. Спорт. зал	История заруб. музыки, Нилова В.И. Каб. 409
	14.45-16.15												Оперный класс, Суслов Д.А., Смолина Ю.Н. Большой зал						
	16.45-18.15												Оперный класс, Суслов Д.А., Смолина Ю.Н. Большой зал		Методика преподавания дисц. "Музыка" в общеобраз. организациях, Останина С.А. Каб. 315	Методика преподавания дисц. "Музыка" в общеобраз. организациях, Останина С.А. Каб. 315	Методика преподавания дисц. "Музыка" в общеобраз. организациях, Останина С.А. Каб. 315	Методика преподавания дисц. "Музыка" в общеобраз. организациях, Останина С.А. Каб. 315	
	18.30-20.00														Методика преп. муз.-теорет. дисциплин (ВО). Каб. 207	Методика преп. муз.-теорет. дисциплин (ВО). Каб. 207			
Вторник	09.00-10.30										Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20			История отеч. музыки, Купец Л.А. Каб. 208	История отеч. музыки, Купец Л.А. Каб. 208			История отеч. музыки, Купец Л.А. Каб. 208
	10.45-12.15										Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20	Сольфеджио, Анхимова Е.А. Каб. 313						
	13.00-14.30												Музыкальная форма, Горная И.Н. Каб. 208						Музыкальная форма, Горная И.Н. Каб. 208
	14.45-16.15			Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00		Муз. форма, Хилько Н.П. Каб. 309	Муз. форма, Хилько Н.П. Каб. 309	Оперный класс, Суслов Д.А., Смолина Ю.Н. Каб. 600/601	Муз.форма, Горная И.Н. Каб. 208	Муз.форма, Горная И.Н. Каб. 208	Муз.форма, Горная И.Н. Каб. 208					
	16.45-18.15	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309				Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Муз. развитие детей дошкольного возраста в усл. доп. обр., Романенко Ю.С. Каб. 207	Муз. развитие детей дошкольного возраста в усл. доп. обр., Романенко Ю.С. Каб. 207	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	
	18.30-20.00			Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309				Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Менеджмент в области музыкальной культуры, Лобашев В.Д. Каб. 309	Народный танец, Михайлова Н.С. Спорт. зал	
09.00-10.30								Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20	Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20				Педагогическая практика (лекции), Антошкова С.Ю. Каб. 309 октябрь	Педагогическая практика (лекции), Антошкова С.Ю. Каб. 309 октябрь	Педагогическая практика (лекции), Антошкова С.Ю. Каб. 309 октябрь				

