

Расписание
Государственной итоговой аттестации 2019/2020 учебный год
Выпускная квалификационная работа

ДАТА	ВРЕМЯ	Направления подготовки	ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГЭК	Аудитории ГЭК	Секретарь комиссии Каб. 209	Аудитория выпускника Ответственный: Бунтова Ю. В.
2 июня (вт)	10.00-20.00					
3 июня (ср)	10.00-20.00					
4 июня (чт)	10.00-20.00	53.03.03 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение» 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» специализация «Искусство оперного пения»	Людько М.Г.	205 206 207 208 209 210 227	Весничева И.Г. Раевская О.С.	ул. Московская, д.1Б, аудитория 3, ул. Ленинградская, 16, аудитория 7.
5 июня (пт)	10.00-20.00	53.04.02 «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение»	Людько М.Г.	205 206 207 208 209 210 227	Весничева И.Г. Раевская О.С.	
6 июня (сб)	10.00-20.00	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные народные	Егоров Б.М.	205 206 207 208 209 210 227	Смирнова А.И.	

		инструменты»				
8 июня (пн)	10.00-20.00	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные народные инструменты»	Егоров Б.М.	205 206 207 208 209 210 227	Смирнова А.И. Раевская О.С.	
9 июня (вт)	10.00-20.00	53.03.05 «Дирижирование» профиль «Дирижирование академическим хором» 53.04.04 «Дирижирование» профили «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром» 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» специальности «Художественное руководство академическим хором»	Рыжинский А.С.	205 206 207 208 209 210 219 213	Весничева И.Г.	
10 июня (ср)	10.00-20.00	53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Музыковедение», «Музыкальная педагогика». 53.05.06 «Композиция» 53.05.05 «Музыковедение»	Рыжинский А.С.	205 206 207 208 209 210 227	Весничева И.Г.	

11 июня (чт)	10.00-20.00	53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Этномузыкология» 53.04.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» профиль «Музыковедение», «Музыкальная педагогика» 50.06.01 Искусствоведение	Рыжинский А.С.	205 206 207 208 209 210 227 216	Весничева И.Г. Анцева В.	
12 июня (пт)						
13 июня (сб)	10.00-20.00	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные духовые и ударные инструменты» 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» профиль «Инструменты эстрадного оркестра»	Оленчик И.Ф.	205 206 207 208 209 210	Аккуратова Н.А.	
15 июня (пн)	10.00-20.00	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Фортепиано»	Анастасьева И.М.	205 206 207 208 209 210 227	Смирнова А.И. Раевская О.С.	

16 июня (вт)	10.00-20.00	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано»	Анастасьева И.М.	205 206 207 208 209 210 227	Смирнова А.И. Раевская О.С.	
17 июня (ср)	10.00-20.00	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано»	Анастасьева И.М.	205 206 207 208 209 210 227	Смирнова А.И.	
18 июня (чт)	10.00-20.00	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты» 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты»	Станг А.Г.	205 206 207 208 209 210 227 214	Аккуратова Н.А.	
19 июня (пт)	10.00-20.00	53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты»	Станг А.Г.	205 206 207 208 209 210 227 214	Аккуратова Н.А.	
20 июня (сб)	10.00-20.00	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты»	Станг А.Г.	205 206 207 208	Аккуратова Н.А. Раевская О.С.	

		53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» специализация «Концертные струнные инструменты» 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые струнные инструменты»		209 210 227 214		
21 июня (вс)						
22 июня (пн)						
23 июня (вт)	10.00-20.00	53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты» 53.05.01 «Инструментальное исполнительство» специализация «Концертные духовые и ударные инструменты» 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» профиль «Инструменты эстрадного оркестра»	Оленчик И.Ф.	205 206 207 208 209 210	Аккуратова Н.А. Раевская О.С.	
24 июня (ср)		Резервный день				
25 июня (чт)		Резервный день				
26 июня (пт)						
27 июня (сб)						
28 июня (вс)						
29 июня (пн)						
30 июня (вт)						