

4 курс, заочная форма обучения

Дата	Время	Фортепиано	Струнные	Народное	Музыкаведение	Этномузыкология
22.12 среда	09.00-10.30					
	10.45-12.15					
	13.00-14.30					
	14.45-16.15					
	16.45-18.15					
	18.30-20.00					
23.12 четверг	09.00-10.30					
	10.45-12.15					
	13.00-14.30					
	14.45-16.15					
	16.45-18.15					Методика работы с фольклорным ансамблем. Николаева С.Ю. каб. 2.
	18.30-20.00					Методика работы с фольклорным ансамблем. Николаева С.Ю. каб. 2.
24.12 пятница	09.00-10.30					
	10.45-12.15					
	13.00-14.30					
	14.45-16.15				История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.
	16.45-18.15	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.		
	18.30-20.00					
25.12 суббота	09.00-10.30					
	10.45-12.15				Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.	Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.
	13.00-14.30				Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.	Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.
	14.45-16.15					
	16.45-18.15					
	18.30-20.00					
27.12 воскресенье	09.00-10.30					
	10.45-12.15					
	13.00-14.30					
	14.45-16.15					
	16.45-18.15					
	18.30-20.00					
28.12 вторник	09.00-10.30					
	10.45-12.15					
	13.00-14.30					
	14.45-16.15					
	16.45-18.15					
	18.30-20.00				Музыкальная форма. Хилько Н.П. каб. 209.	
29.12 среда	09.00-10.30					
	10.45-12.15					
	13.00-14.30					
	14.45-16.15					
	16.45-18.15					
	18.30-20.00				Музыкальная форма. Хилько Н.П. каб. 209.	
30.12 четверг	09.00-10.30					
	10.45-12.15					
	13.00-14.30					
	14.45-16.15					
	16.45-18.15					
	18.30-20.00					
	Индивидуальный график	ЭКЗАМЕН Специальный инструмент. ЗАЧЕТ Камерный ансамбль. ЗАЧЕТ Концертмейстерский класс. ЗАЧЕТ Педагогическая практика.	ЭКЗАМЕН Специальный инструмент. ЗАЧЕТ Камерный ансамбль. ЗАЧЕТ Квартет. ЗАЧЕТ Педагогическая практика. ЗАЧЕТ Оркестровая практика.	ЭКЗАМЕН Специальный ансамбль. ЗАЧЕТ Основы переложения и аранжировки. ЗАЧЕТ Педагогическая практика. ЗАЧЕТ Оркестровая практика.	ЗАЧЕТ Специальный класс. ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Педагогическая практика. Научно-исследовательская работа. ЗАЧЕТ Лекторская практика	ЗАЧЕТ Специальный класс. ЗАЧЕТ Педагогическая практика. ЭКЗАМЕН Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора.

10.01	понедельник	09.00-10.30			Музыкальная форма. Хилько Н.П. каб. 208.		
		10.45-12.15			Музыкальная форма. Хилько Н.П. каб. 208.		
		13.00-14.30					
		14.45-16.15	Эволюция фортепианного репертуара. Семенова Г.В., Ершов Д.Е. каб. 313.				Творческая практика. Соловьев И.В. Каб. 2.
		16.45-18.15					Творческая практика. Соловьев И.В. Каб. 2.
11.01	вторник	09.00-10.30			Методика преподавания дисциплины "Музыка" в ОУ. Анцева В.П. каб. 318.		
		10.45-12.15			Методика преподавания дисциплины "Музыка" в ОУ. Анцева В.П. каб. 318.		
		13.00-14.30	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 309.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 309.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 309.		
		14.45-16.15	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 309.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 309.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 309.		
		16.45-18.15					
12.01	среда	18.30-20.00					
		09.00-10.30					
		10.45-12.15					
		13.00-14.30					
		14.45-16.15	ЭКЗАМЕН. Эволюция фортепианного репертуара. Семенова Г.В., Ершов Д.Е. каб. 313.				
13.01	четверг	16.45-18.15			Методика преподавания дисциплины "Музыка" в ОУ. Анцева В.П. каб. 318.		
		18.30-20.00			ЗАЧЕТ Методика преподавания дисциплины "Музыка" в ОУ. Анцева В.П. каб. 318.		
		09.00-10.30					
		10.45-12.15					
		13.00-14.30			История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	
14.01	пятница	14.45-16.15			История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	
		16.45-18.15				Методика работы с фольклорным ансамблем. Николаева С.Ю. каб. 2.	
		18.30-20.00				ЗАЧЕТ Методика работы с фольклорным ансамблем. Николаева С.Ю. каб. 2.	
		09.00-10.30			Музыкальная форма. Хилько Н.П. каб. 208.		
		10.45-12.15			ЭКЗАМЕН Музыкальная форма. Хилько Н.П. каб. 208.		
15.01	суббота	13.00-14.30	ЭКЗАМЕН История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	ЭКЗАМЕН История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	ЭКЗАМЕН История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.		
		14.45-16.15			ЗАЧЕТ История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	ЗАЧЕТ История отечественной музыки. Девятко Е.Д. каб. 103.	
		16.45-18.15				Творческая практика. Соловьев И.В. Каб. 2.	
		18.30-20.00				ЗАЧЕТ Творческая практика. Соловьев И.В. Каб. 2.	
		09.00-10.30					
10.45-12.15			Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.	Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.			
13.00-14.30			ЭКЗАМЕН Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.	ЭКЗАМЕН Музыкальная критика и журналистика. Максимова А.С. Каб. 208.			
14.45-16.15							
16.45-18.15							
18.30-20.00							