

ИНОСТРАННЫЕ СТУДЕНТЫ
МАГИСТРАТУРА
II КУРС

2 полугодие

Утверждено:
Проректор по учебной и воспитательной работе
О.В. Шмакова

| | | <i>Фортепиано</i> | <i>Струнные</i> | <i>Духовые</i> | <i>Народные</i> | <i>Вокал</i> |
|--------------------|------------------------------------|--|--|--|---|--|
| | По индивиду- альному графику | <i>Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Концертмейстер-ское мастерство. Исполнительская практика. Научно-исследовательская работа (реферат).</i> | <i>Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Квартет/ансамбль струнных инструментов. Исполнительская практика. Научно-исследовательская работа (реферат).</i> | <i>Специальный инструмент. Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Исполнительская практика. Научно-исследовательская работа (реферат).</i> | <i>Специальный инструмент. Ансамбль. Исполнительская практика. Научно-исследовательская работа (реферат).</i> | <i>Сольное пение. Камерное пение. Исполнительская практика. Научно-исследовательская работа (реферат).</i> |
| Понедельник | 09.00-10.30 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал | |
| | 10.45-12.15 | | | | | |
| | 13.00-14.30 | | | | | |
| | 14.45-16.15 | | | | | |
| | 16.45-18.15 | | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | |
| Вторник | 09.00-10.30 | | | | | |
| | 10.45-12.15 | | | | | |
| | 13.00-14.30 | | | | | |
| | 14.45-16.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | |
| | 16.45-18.15 | Психология управления, Лобашев В.Д. Каб. 309 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00/ 16.15-17.00/ Психология управления, Лобашев В.Д. Каб. 309 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00/ 16.15-17.00/ Психология управления, Лобашев В.Д. Каб. 309 | Психология управления, Лобашев В.Д. Каб. 309 | Психология управления, Лобашев В.Д. Каб. 309 |
| | 18.30-20.00 | | | | | |
| Среда | 09.00-10.30 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал. 9.00-11.20 | |
| | 10.45-12.15 | Современные композиторские техники, Копосова И.В. Каб. 7 | Современные композиторские техники, Копосова И.В. Каб. 7 | Современные композиторские техники, Копосова И.В. Каб. 7 | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал. 9.00-11.20/ Современные композиторские техники, Копосова И.В. Каб. 7 | Современные композиторские техники, Копосова И.В. Каб. 7 |
| | 13.00-14.30 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 13.00-16.30 | | |
| | 14.45-16.15 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 13.00-16.30 | | |
| | 16.45-18.15 | | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | |
| Четверг | 09.00-10.30 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал. 9.00-11.20 | |
| | 10.45-12.15 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал. 9.00-11.20 | |
| | 13.00-14.30 | | | | | |
| | 14.45-16.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | |
| | 16.45-18.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | |
| Пятница | 09.00-10.30 | | | | | |
| | 10.45-12.15 | | | | | |
| | 13.00-14.30 | | | | | |
| | 14.45-16.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | |
| | 16.45-18.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | |
| Суббота | 09.00-10.30 | | | | | |
| | 10.45-12.15 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 11.00-14.45 | | |
| | 13.00-14.30 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 11.00-14.45 | | |
| | 14.45-16.15 | | | | | |
| | 16.45-18.15 | | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | |